مباحثات اقتصادية هامة فى واشنطن يجريها الجنزورى وحامد وعبيد

مؤامرة سورية للاطاحة بعرفات

اجتماع سرى فى دمشق للتخلص من عرفات وتسليم المنظمة لسوريا



أخبار اليوم

أنشأها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

١٦ صفحة - ١٠ قروش

العدد ٢١٧٣ (السنة الثانية والأربعون) السبت ١٥ شوال ١٤٠٦ هـ . ٢١ يونيو (حزيران) ١٩٨٦ م
2173 AKHBAR EL-YOM, 21 JUNE 1986

حكمة اليوم

ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين

سورة آل عمران
« قرآن كريم »

الصراع الخالد بين أوربا وأمريكا اللاتينية يدخل مرحلة جديدة فى كأس العالم اليوم

نهائيات كاس العالم الثالثة عشرة لكرة القدم دخلت مرحلة « الضربة القاضية » مع بداية الدور الثانى حيث طبق نظام خروج المغلوب . ويستمر هذا النظام اليوم وغدا فى مباريات دور الثمانية التى ستحدد بصورة أقرب إلى الواقع ملامح البطول الجديدة . حيث يلتقى اليوم البرازيل مع فرنسا والمكسيك مع المانيا الغربية . ويتقابل غدا الارجنتين مع انجلترا واسبانيا مع بلجيكا .. وبمجرد النظر الى أطراف المباريات الثلاث الأولى يتضح تماما ان الصراع « الخالد » بين أمريكا اللاتينية وأوربا على الفوز بالكاس الكبرى مستمر وأكثر حدة واشتعالا مما كان عليه فى الماضى القريب .

تاخذ مباراة البرازيل وفرنسا اهتماما خاصا من قبل الجماهير والنقاد والمعلقين فى كافة أنحاء العالم لما يتمتع به الفريقان من سمعة طيبة من حيث حلاوة الاداء وفعاليته . وبما يضمان من نجوم على رأسهم بلاتينى وجيريس وتيجانا وفرنانديز فى فرنسا وسقراط وادينهو وكاريكا وكاسا جراندى وزيكو وفالكاو فى البرازيل .. ويقولون عن المباراة انها جاءت قبل الأوان فقد كان يمكن ان تكون هى مباراة الدور النهائى .. أما مباراة المكسيك والمانيا الغربية فتاتى فى المرتبة الثانية من حيث فنون اللعب وليس من حيث الاهتمام الشعبى فى المكسيك .. والمشكلة التى تواجه بيكنباور مدير الفريق الالمانى هى مسالة اشتراك نجم الفريق كارل هاينز رومينيجه ، وهل يشركه من البداية أو فى الشوط الثانى ..

ويتواصل الصراع اللاتينى الاوربى مع أولى مباراتى غد حيث تحوم فى سماء مباراة الارجنتين وانجلترا ذكرى حرب فوكلاند التى جرت بين البلدين منذ ٤ سنوات .. والمباراة الأخيرة تناى بنفسها عن هذا الصراع لان طرفيها أوربيين . اسبانيا - بلجيكا .

وفى الصورة رومينيجه كابتن المانيا الغربية يحاول الافلات من الرقابة اللصيقة التى فرضها عليه خليفة مدافع المغرب وبسببها لم يستطع ان يحرز أى هدف إلى ان جاء هدف الانقاذ لالمانيا قبل النهاية بدقيقتين من ضربة حرة خارج منطقة الجزاء فصعد بها لدور الثمانية .

[صفحتان كاملتان للرياضة ص ١٠ وص ١١]

« أخبار اليوم » تحصل على وثائق اجتماع سرى فى دمشق لعزل عرفات ومحاكمته

خدام والمتآمرون المنشقون يعترفون أن شعب فلسطين يرفضهم

حصلت « أخبار اليوم » على وثيقة خطيرة عن اجتماع سرى بين عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى حافظ الاسد وعدد من الزعماء الفلسطينيين المنشقين على منظمة التحرير الفلسطينية والذين يدينون بالولاء التام لسوريا . كان الهدف الأول لهذا الاجتماع هو التخلص من ياسر عرفات رئيس المنظمة لأنه يعتبر العقبة الأولى فى وجه مخططات سوريا .

ويعترف المتآمرون فى الوثيقة - وعلى رأسهم عبدالحليم خدام - أن جماهير الشعب الفلسطينى لايعترفون الا بعرفات زعيما لهم ، وأنهم حتى الآن لم ينجحوا فى كسب الفلسطينيين فى غزة والضفة وفى الاردن . وعرض المتآمرون فى هذين الاجتماعين كيفية اسقاط عرفات ومحاكمته بتهمة الانحراف وقبول الحل السلمى .

وتبارى الزعماء الفلسطينيون الموالون لسوريا فى كيفية تسليم الورقة الفلسطينية صراحة لسوريا حتى تستخدمها فى المساومة على قضية فلسطين بعد أن خسرت سوريا الورقة اللبنانية . وطالب المتآمرون باسقاط اتفاق عمان واعلان القاهرة والدخول فى معركة مع الرجعية العربية وعلى رأسها السعودية لتحطيم عظام النظم الرجعية فى العالم العربى .

واعترف المتمردون على عرفات أن موسكو لاتريده ، وانها تريد منظمة يسارية تابعة لسوريا أولا وتدين بالولاء لموسكو ثانيا . وقالوا ان الاتحاد السوفيتى يعتبر عرفات بورجوازيا يمينيا يتعامل مع اليمين الرجعى فى العالم العربى .

ويتضح من الوثائق التى تحت يد « أخبار اليوم » عن هذا الاجتماع السرى أن خدام صاح فى المنشقين : انكم لاتفكرون جيدا فى كيفية استقطاب الجماهير الفلسطينية واستعادة المنظمة من ايدى عرفات الذى يجب ان يذهب باى ثمن . ومن كلمات المنشقين من الزعامات الفلسطينية الخاضعة لدمشق يتضح انهم كانوا لايخجلون من الدعوة صراحة لتسليم القضية الفلسطينية او مايسمونه الورقة الفلسطينية لسوريا ويهاجمون وساطة الصلح التى ينادى بها الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد . كما أنهم هاجموا السعودية واتهموها بالعمالة لأمريكا ووضع المنظمة فى جيبها حتى تضمن تنفيذ الخط الأمريكى فى المنطقة .

(التفاصيل ص ٨)

المحجوب فاتسيكه

الوفد البرلمانى المصرى يقابل رئيس المانيا

بون - محمد فهمى

يلتقى الوفد البرلمانى المصرى الذى يبدأ زيارته الرسمية لألمانيا الغربية اليوم بالرئيس الألمانى ريتشارد فون فاتسيكه وبوزير الخارجية هانز ديتريش جينشر وبرئيس البوندستاج (البرلمان) فيليب جينجه وبقيادات الأحزاب الممثلة فى البرلمان .

تتناول المحادثات وسائل توحيد العلاقات البرلمانية بين البلدين . ومن المقرر ان يصل الوفد المصرى الذى يرأسه د . رفعت المحجوب ويضم نوابا من الحزب الوطنى وأحزاب المعارضة الى شتوتجارت اليوم حيث يجرى محادثات مع رئيس البرلمان المحلى فى شتوتجارت ثم يغادرها الى بون .

بحث خطوات التنمية باللجنة العليا المحلية

تبحث اللجنة العليا للتنمية المحلية فى أول اجتماع لها الاربعاء القادم برئاسة حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى اسلوب عمل ومتابعة عملية التنمية المحلية ووضع الخريطة الاستثمارية بكل محافظة .

وتم اختيار أربعة رؤساء للمجالس المحلية وهم د . محمود محفوظ وعبدالحليم منصور وأحمد المنياوى وحسن حافظ الى جانب ممثلى البنوك الوطنية وبنك الاستثمار والوزارات المعنية .

الصحف الكويتية تشيد بموقف الرئيس مبارك

ابرزت الصحف الكويتية الصادرة أمس الاتصال الهاتفى الذى أجراه أمس الرئيس المصرى حسنى مبارك مع الشيخ جابر الاحمد أمير الكويت للاطمئنان على الموقف بالكويت فى أعقاب الأعمال التخريبية التى تعرضت لها بعض المنشآت الكويتية .

ونوهت الصحف بتاكيد الرئيس مبارك وقوف مصر مع الكويت بكل امكاناتها ومشاعرها فى هذه اللحظات الحرجة واستعدادها لتقديم ما يطلب منها لتعزيز أمن واستقرار الكويت .

وكان العنوان الرئيسى لمعظم الصحف تاكيد أمير الكويت للرئيس مبارك أن ما حدث عمل تخريبى محدود ولن يعوق الكويت عن مواصلة مسيرتها .

اسرائيل لا تريد أى حرب الآن

أكد اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى ان اسرائيل ليس لديها فى الوقت الراهن أى دافع لشن حرب فى الشرق الاوسط . وقال رابين . « اننا ندرك الآن . بعد عام من انسحاب قواتنا من لبنان . أنه لا ينبغى ان نخاطر بحياة رجل واحد من رجالنا فى محاولة لتثبيت نظام بعينه فى دولة أخرى . ونحن نعرف أيضا أن سياستنا الامنية تملى علينا تجنب الحروب » .

وأعرب رابين عن اعتقاده بان اسرائيل يجب عليها بالضرورة ان تساهم فى حل الخلاف المصرى - الاسرائيلى حول السيادة على منطقة طابا .

البدء فى تشكيل مجلس ادارة الشركة المصرية الامريكية للسيارات

٧٠ ٪ من رأسمال الشركة الجديدة مصرى

كتب - ابراهيم راشد :

صرح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة انه تقرر البدء فورا فى تشكيل مجلس ادارة الشركة المصرية الأمريكية للسيارات وان الجانب المصرى سيتملك فيها أكثر من ٧٠٪ وجنرال موتورز ٣٠٪ .

وقال وزير الصناعة .. ان شركة النصر للسيارات وهى شركة مملوكة للدولة باقية كما هى دون المساس بها وانها ستساهم فى رأسمال الشركة الجديدة وسيكون لها ممثلون فى مجلس الادارة وان رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية الامريكية سيكون مصريا .

وقال الوزير انه لم يتحدد بعد سعر بيع السيارة لأن تكلفة انتاجها يجرى دراسته الآن تفصيليا وانها ستخضع للمعايير الاقتصادية وقت بدء الانتاج وهو أول يوليو ١٩٨٧ وان هدف الشركة الجديدة تعميق نسب تصنيع السيارة وتطويرها تكنولوجيا وانتاج سيارات الركوب وتقوية الصناعات المغذية القائمة واقامة مجموعة أخرى من الصناعات المغذية الجديدة .. وسيكون هذا المشروع بكل المقاييس لحساب الصناعة المصرية وليس على حسابها اطلاقا ..

وسوف يعقد الوزير مؤتمرا صحفيا خلال الأيام القليلة القادمة « يوم الخميس » لتوضيح كل ما يثار حول مستقبل انتاج السيارات فى مصر .

تخفيض عدد الدبلوماسيين الليبيين فى النمسا

فيينا - رويتر ، أ ف ب :

ذكرت صحيفة « دى بريس » النمسوية أمس ان ليبيا ستخفض عدد اعضاء بعثتها الدبلوماسية فى فيينا الى اقل من النصف ويأتى التخفيض فى أعقاب محادثات سرية جرت بين السفارة الليبية فى فيينا والخارجية النمسوية .

وسيتم تخفيض عدد الدبلوماسيين الليبيين المعتمدين فى السفارة الليبية فى فيينا والمنظمات الدولية التى تتخذ العاصمة النمسوية مقرا لها من ١٧ عضوا الى ثمانية أعضاء فقط .

مبادرة سلام جديدة تطرحها رومانيا

يعتقد المراقبون فى بوخارست ان رومانيا تعمل لطرح مبادرة سلام جديدة فى الشرق الأوسط او على الاقل وضع الاساس لمثل هذه المبادرة وكان شاوشيسكو قد اشار الى ذلك اخيرا .

وذكرت وكالة تانيوج اليوغسلافية ان هذا الرأى قد دعمه زيارة وفد المجلس الوطنى الفلسطينى برئاسة عبدالحميد السايح لرومانيا .

مبعوث امريكى لدفع مباحثات طابا

تل ابيب - رويتر :

قالت مصادر دبلوماسية اسرائيلية امس ان ابراهام صوفير المستشار القانونى بوزارة الخارجية الامريكية سيتوجه الى تل ابيب هذا الاسبوع فى اطار الجهود الامريكية لتسوية النزاع بين مصر واسرائيل حول مشكلة طابا : واضافت المصادر ان صوفير سيتنقل بين القاهرة وتل ابيب اذا كانت هناك بوادر لاحراز تقدم فى تسوية النزاع .

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ أحد عشر الف وأربعمائة جنيه من فاعل خير ٤٨ شارع نهرو خلف المريلاند من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ عشرة آلاف جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ خمسة آلاف جنيه من فاعلة خير من الرياض تبرعا لليلة القدر يخصص للارامل واليتامى .

(البقية ص ١٤)

مباحثات مصرية أمريكية فى واشنطن عن مجالات المشاركة الأمريكية فى خطة التنمية

كتب محمد عمر :

تبدأ غدا فى واشنطن المباحثات الاقتصادية بين مصر والولايات المتحدة الامريكية .

غادر القاهرة أمس وفد اقتصادى متوجها الى واشنطن فى زيارة تستغرق ستة أيام يلتقى خلالها والمسئولين فى صندوق النقد الدولى والبنك الدولى وعدد من كبار المسئولين الاقتصاديين بالادارة الأمريكية .

ستطرح مصر اثناء المباحثات عددا من مشروعات البنية الاساسية التى تحتاج الى تمويل . وسيضع الوفد المصرى صورة كاملة للوضع الاقتصادى أمام صندوق النقد الدولى .. والتصور الكامل لبرنامج الاصلاح الاقتصادى والاستفادة الكاملة من القروض والمنح التى تقدمها الولايات المتحدة .

ومن الموضوعات التى سيبحثها الوفد المصرى الذى يضم د . كمال الجنزورى ود . صلاح حامد ود . عاطف عبيد : امكانية خفض سعر الفائدة المستحقة على الديون وعدم تخفيض المساعدات الاقتصادية للعام القادم نظرا للظروف الاقتصادية التى تمر بها مصر ومجالات المشاركة الأمريكية .

د . على لطفى نائبا عن مبارك فى تشييع جنازة اللواء معاذ

تم بعد ظهر امس تشييع جنازة اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية يتقدمهم د . على لطفى نائبا عن الرئيس حسنى مبارك وأبناء الفقيد .. اشترك فى تشييع الجنازة ممدوح سالم ود . يوسف والى وصفوت الشريف واللواء زكى بدر واللواء حسن أبو باشا والدكتور حلمى الحديدى والدكتور سلطان أبو على والمهندس حسب الله الكفراوى والدكتور الاحمدى أبو النور والمهندس عبدالرحمن لبيب وسعد محمد أحمد وابراهيم نافع نقيب الصحفيين وقادة أفرع القوات المسلحة وكبار رجال الشرطة وعدد كبير من الحزب الوطنى وبعض رجال المعارضة .

● تقرير طبى عن الوفاة :

جلطة فى الشريان التاجى وهبوط حاد فى القلب

الاسكندرية - فاروق عبدالمنعم :

أعلن أطباء مستشفى المبرة بالاسكندرية أن سبب وفاة محافظ الاسكندرية السابق كان نتيجة لصدمة حادة من جلطة بالشريان التاجى صاحبها هبوط حاد فى عضلة القلب - وكان فوزى معاذ قد أصيب منذ ستة شهور بهبوط اولى فى عضلة القلب وظل تحت العلاج فى المنزل لمدة اسبوعين حتى تماثل للشفاء .. وقد نصحه الاطباء بالابتعاد عن الانفعال والمجهود غير العادى

الوزراء يردون كتابة على الأسئلة المتبقية

تم الاتفاق بين الحكومة وهيئة مكتب مجلس الشعب على الرد كتابة على جميع الأسئلة وطلبات الإحاطة المقدمة من الأعضاء للحكومة ولم يتم الرد عليها لانتهاء الدورة البرلمانية .

وصرح مصدر مسئول بمجلس الشعب بأنه سيتم ارسال الردود الى الأعضاء كل فى دائرته حفاظا على المصلحة القومية وتأكيدا للصلة بين المجلس والحكومة.ان هذا تقليد جديد ..

وزير الداخلية « لأخبار اليوم » ١٢٠٠ فدان يستصلحها المساجين

كتب مجدى عبدالغنى :

صرح اللواء زكى بدر وزير الداخلية « لاخبار اليوم » بانه تقرر تحويل السجون الى سجون مفتوحة بعد أن تحولت الى مراكز انتاجية تخدم اهداف التنمية وانه تم الاتفاق مع معهد الأمم المتحدة بروما لاستصلاح ١٢٠٠ فدان بسجن القناطر لتحويله الى سجن مفتوح يتجول فيه السجين على حريته ولا تغلق عليه الزنازين ..

كما يحصل السجين على راتب شهرى لمجهوده الانتاجى الذى يقوم به يصرف جزءا منه خلال فترة العقوبة التى يقضيها ويتبقى له مبلغ يصرفه عند خروجه ليبدأ به مشوار حياته .. وقد وافق الجانب الايطالى على تمويل المشروع الجديد لتحويل سجن القناطر الى سجن زراعى مفتوح ..

وأكد زكى بدر وزير الداخلية ان سياسة وزارة الداخلية بالسجون هى تحويلها الى مراكز انتاجية فى جميع القطاعات مع ادخال مبدأ التأمين على المساجين العاملين كما يصرف مبلغ للمساجين المسنين شهريا لمساعدتهم .

اللواء زكى بدر

الحر يعود بعد يوم الاثنين

تتوقع مصلحة الارصاد الجوية ارتفاعا فى درجات الحرارة ابتداء من منتصف هذا الاسبوع بسبب هبوب الرياح من منخفض الهند الموسمى .

ويكون الطقس معتدلا فى النصف الاول من الاسبوع بصفة عامة على مناطق الجمهورية .

وتبدأ درجات الحرارة فى الارتفاع التدريجى على البلاد ابتداء من يوم الاثنين فى شمال الدلتا وحتى القاهرة .

٢٥٠ مدرعة برازيلية يشتريها العراق

ساو باولو - ا ف ب :

- ذكرت صحيفة « أستادو دى ساو باولو » البرازيلية امس ان العراق يعتزم شراء ٢٥٠ مدرعة برازيلية مصممة فيما يبدو لمقاومة الطائرات الهليكوبتر . وقالت الصحيفة أن العراق ظل حتى الآن يفتقر الى حد ما الى معدات المقاومة الارضية المضادة للطائرات الهليكوبتر وذلك امام الهجمات التى تشنها الطائرات الهليكوبتر الايرانية . وأضافت ان المدرعة « كاسكافيل - اى اى ٩/ ٢٥ » ستزود بمدفع عيار ٢٥ ملليمتر يطلق ٦٠٠ طلقة فى الدقيقة وهو أكثر ملاءمة لمقاومة الطائرات الهليكوبتر .

٤٥ الفا و ٣٩٤ قضية حققت فيها النيابة الادارية

انتهت النيابة الادارية من اعداد تقريرها السنوى لعام ١٩٨٥ ، والذى يوضح جميع القضايا التى حققت فيها النيابة الادارية على مدار العام الماضى .

وأوضح التقرير ان النيابة الادارية حققت فى ٤٥ ألفا و٣٩٤ قضية خلال عام ١٩٨٥ بينما حققت فى ٣٧ ألفا و٣٦٦ قضية عام ١٩٨٤ .

وأظهر التقرير ان أكثر هذه القضايا تتعلق بالقصور فى الاداء الوظيفى والانحراف فى السلوك الوظيفى والاشتغال باعمال تجارية وعدم المحافظة على كرامة الوظيفة واداء أعمال للغير بمرتب أو بمكافأة بغير اذن السلطة المختصة .

وحوى التقرير على ٣٥٣٣ قضية الجمع بين وظيفتين و٢٠٦ جرائم جنائية . أما قضايا استعمال سيارات الحكومة القطاع العام لغير أغراض الوظيفة فقد بلغت ٢٠٧٠ قضية مقابل ٢٨٥٣ قضية فى عام ١٩٨٤ .

وأرفق بالتقرير مشروع قانون لتطوير النيابة الادارية أعده الدكتور رفعت خفاجى مدير النيابة الادارية .


رفعت خفاجى



صوت وصورة على الهواء

يقدمها :
مجدى عبدالعزيز

الملك آرثر يعود لنادى السينما مع ثلاثة أفلام أخرى

نادى السينما اتخذ تقليدا منذ حوالى ثلاثة أعوام بان يعرض فيلما يطلب المشاهدون اعادة عرضه كل ستة أشهر وابتدأ هذا التقليد باعادة عرض فيلم عمر المختار والذى مازال المشاهدون يلحون فى اعادة عرضه للمرة الثالثة .

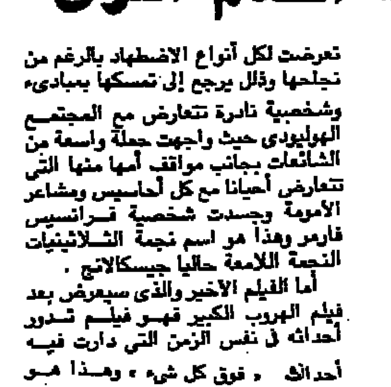
فى الستة شهور الاولى من هذا العام تم عرض مجموعة من الافلام حاز الكثير منها على رضا السادة المشاهدين منها فيلم الهروب الكبير وفيلم القطار وفيلم من الصغيرة وكان فيلم الهروب الكبير قد تم عرضه فى الاسبوع الاول من يناير هذا العام بالاضافة إلى وصول أكبر عدد من الخطابات لاعادة عرضه لذا فقد تقرر عرضه ان شاء الله فى الاسبوع الاول من يوليو القادم وهو فيلم من الانتاج الضخم ويبلغ مدة عرضه ثلاث ساعات تقريبا ويضم مجموعة كبيرة من نجوم السينما العالمية على رأسهم النجم ستيف ماكوين مع نجوم السينما العالمية من مختلف دول العالم خاصة الجانب الانجليزى والامريكى والالمانى حيث يجمع الفيلم هؤلاء النجوم ليجسدوا شخصيات من جنسيات مختلفة جمعها معتقل واحد يعتبر أقوى وأهم معتقل أنشأه النازى أثناء الحرب العالمية الثانية ، ليمنعهم من الهروب حيث كانوا جميعا ابطالا وأفذاذا فى عمليات الهروب والفيلم اخرجه جون ستيرجيس مخرج فيلم العظماء السبعة وغيرها من افلام الغرب الامريكى الشهيرة .

أما فيلم الملك ارثر وكان قد تقرر عرضه فى أواخر شهر رمضان المبارك فقد تأجل عرضه يومها بسبب طول الفترة الاخبارية السابقة له وهو فيلم تاريخى يجسد جزءا هاما من حياة الملك ارثر الذى حاول توحيد الجزيرة التى كان يعيش فيها والتى سميت فيما بعد بالمملكة المتحدة أو انجلترا حيث كانت تعيش فيها مجموعة من القبائل المتناحرة والتى يتزعم كل قبيلة شخص ينصب نفسه ملكا لها ويسعى لاخضاع القبائل الاخرى له والاحداث تمت فى القرن السادس الميلادى وكان الملك الاسطورى ارثر أقوى وأهم زعيم لهذه القبائل والذى اشتهر بجانب شجاعته بالحكمة والصبر حتى استطاع توحيد هذه القبائل فيما بعد .

يعرض البرنامج بعد الملك ارثر فيلما من انتاج عام ١٩٨٢ أمريكى بعنوان فرانسيس ويتعرض الفيلم لحياة نجمة سينمائية أمريكية اشتهرت فى الثلاثينات وكانت حياتها تراجيدية مأساوية حيث تعرضت لكل أنواع الاضطهاد بالرغم من نجاحها وذلك يرجع إلى تمسكها بمبادىء وشخصية نادرة تتعارض مع المجتمع الهوليودى حيث واجهت حملة واسعة من الشائعات بجانب مواقف أمها منها التى تتعارض أحيانا مع كل أحاسيس ومشاعر الامومة وجسدت شخصية فرانسيس فارمر وهذا هو اسم نجمة الثلاثينيات النجمة اللامعة حاليا جيسكالانج .

أما الفيلم الاخير والذى سيعرض بعد فيلم الهروب الكبير فهو فيلم تدور أحداثه فى نفس الزمن التى دارت فيه أحداث « فوق كل شىء » وهذا هو عنوان الفيلم الذى يجسد شخصياته تيرون باور نجم الثلاثينات والاربعينات الشهير مع جوان فونتين .

محمد قناوى





ستيف ماكوين

هذه المرة « الأسطى فرج » يصبح « شهبندر التجار » !

بالرغم من انتهاء حلقات المسلسل التليفزيونى « الحب واشياء اخرى » ، إلا ان بعض شخصيات هذا العمل مازالت تعيش فى اذهان المشاهدين ومن هذه الشخصيات « الأسطى فرج » الذى مثله الفنان صلاح قابيل بثقه و أقتدار بعد غياب أستمر عامين عن شاشة التليفزيون .

ويقول صلاح قابيل انه بعد مسلسل « حلم الليل والنهار » الذى قدمه منذ عامين مع المخرج يوسف مرزوق ظل يبحث عن شيئين نص جيد ودور متميز لأنه يرفض قبول اى دور لا يكون مثل بقية ادوار العمل حتى يكون الشكل متجانسا بين الفريق ككل لذلك أصبح لا يعمل الا فى اضيق نطاق نتيجة لتمسكه بهذا المبدأ وهو العمل الجماعى المتكامل .

ويضيف صلاح قابيل :

— ووسط سلسلة مستمرة من الاعتذارات عن أدوار واعمال فنية كثيرة اتصلت بى المخرجه انعام محمد على واختارتنى لأداء دور الأسطى فرج « فى مسلسل « الحب واشياء اخرى » ، ووجدت ان الكلام المكتوب على الورق « قماشة » جيدة جدا للابداع وان العمل متكامل وان معظم ادواره متميزه فقبلت على الفور ان أشارك فى هذا المسلسل بدون قيد أو شرط .

قلت لصلاح قابيل :

● هناك بعض الاتهامات وجهت لك بسبب أدائك الفلسفى لشخصية « الأسطى فرج » ، حيث أظهرت هذه الشخصية بأكثر من حجمها الطبيعى فما رايك فى هذة الاتهامات ؟

قال :

— هناك بالفعل هذه الاتهامات التى تقول اننى قدمت شخصية « فرج » بشكل اكبر من مستوى ثقافته وحجمه وسنة ولكننى اقول لهؤلاء الذين اتهمونى اننى قابلت بالفعل هذه الشخصية فى الحياة وتأثرت بها وهى من الشخصيات الشعبية الموجودة بكثرة فى حياتنا وادائها يتطلب ان يكون بأسلوب السهل الممتنع حتى لا تهرب منك ابعاد الشخصية وتستطيع ان توصلها الى المشاهد كمارسمها كاتب العمل .

قلت له :

● هل معنى نجاحك فى اداء هذه النوعية من الأدوار انك ستستمر فى اداء شخصيات اخرى شبيهة بدور « الأسطى فرج » .

قال — اذا تكررت نوعية « الأسطى فرج » مرة اخرى لأى ممثل لابد ان يرفض حتى لا يكرر نفسه بجانب اننى شخصيا اشك فى امكانية العثور على شخصية اخرى شعبية تعادل « شخصية فرج » ، لذلك فلا أحلم بعمل اخر فيه نفس مواصفات تلك الشخصية وانى أبحث عن نوعية اخرى متميزة من الشخصيات.

قلت : للفنان العائد بعد غياب عامين :

● وأخبارك الجديدة ؟

— انا حاليا امثل ولأول مرة عملا تليفزيونيا من انتاج شركة صوت القاهرة باسم « على الزئبق » مع ابو بكر عزت وفاروق الفيشاوى وهدى سلطان وهدى رمزى واخراج ابراهيم الشقنقيرى والشخصية التى اقدمها فى هذا المسلسل جديدة تماما بالنسبة لى وهى شخصية « شهبندر التجار »

وتمضى فترة صمت يقول بعدها صلاح قابيل :

— ولأول مرة ايضا امثل فيلما من انتاج افلام التليفزيون حيث اختارنى المخرج ابراهيم الشقنقيرى للاشتراك فى بطولة فيلم « الوزير جاى » قصة احمد رجب وسيناريو وحوار عاطف بشاى وقد اخترت هذا العمل بعد ان اعتذرت عن الاشتراك فى بطولة ١٠ أعمال اخرى من قبل شعرت أننى لن أضيف من خلالها شيئا جديدا لادائى أو لرصيدى الفنى .

● وماذا عن المسلسلات الجديده .

— اقرا حاليا حلقات جديدة من اخراج ثروت الافندى ولكننى لم احدد موقفى النهائى منها حتى اعيش الدور والعمل بتفاصيلة تماما حتى أكون مرتاحا نفسيا وانا اقف امام الكاميرات مثلما كنت وانا أمثل شخصية « الأسطى فرج »



صلاح قابيل ومديحة حمدى فى لقطة من المسلسل

فيتو

● سمير غانم .. خسر كثيرا كنجم كوميدى من خلال بطولته لمسلسل « كابتن جوده » !

● ويخسر التليفزيون أكثر وأكثر بعرضه لاعمال ليست من انتاجه ، حتى ولو كانت هذه الاعمال بلا مقابل !

● أما الاعمال الدرامية الناجحة التى أنتجها الغير والتى كان يمكن أن تضيف جديدا الى الشاشة فلا أحد على وجه التحديد يعرف لماذا لا تعرض !

● ومن هذه الاعمال مسلسل « جمال الدين الافغانى » بطولة النجم محمود ياسين .

● هل تذكرنا الفنان الكبير نجيب الريحانى فجاة ليعرض عن حياته فيلمان تسجيليان فى وقت واحد !

● برامج المنوعات على الشاشة الصغيرة ما تزال نائمة فى القنوات الثلاث !

● قرأنا كثيرا عن مفاجات قادمة لبرنامج نادى السينما . ولكننا لم نشاهد حتى الآن مفاجاة واحدة !

● هل يفكر التليفزيون فى انتاج أغنية واحدة تكتب كلماتها على وجه التحديد من أجل أن تترجم الكاميرا معانيها بدلا من الأغانى التى لا نشاهد منها غير وجه المطرب وأصابع قائد الفرقة الموسيقية ؟!

محمد تبارك

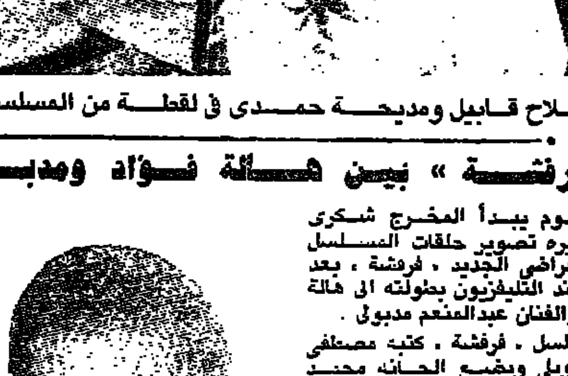
« فرفشة » بين هالة فؤاد ومدبولى

اليوم يبدأ المخرج شكرى ابوعميره تصوير حلقات المسلسل الاستعراضى الجديد « فرفشة » بعد ان اسند التليفزيون بطولته الى هالة فؤاد والفنان عبدالمنعم مدبولى .

مسلسل « فرفشة » كتبه مصطفى الشندويلى ويضع الحانه محمد الموجى وهانى شنودة ومحمد قابيل .

والحلقات يتم تصويرها بين القاهرة والاسماعيلية والفيوم والبحر الاحمر .

وحتى يتفرغ مخرج « فرفشة » شكرى أبوعميره للعمل تماما قرر الاعتذار عن الاستمرار فى اخراج مجلة التليفزيون بعد أن اخرجها على مدى ٧ سنوات متصلة .





شكرى ابو عميرة

برامج للصيف فقط فى البرنامج العام

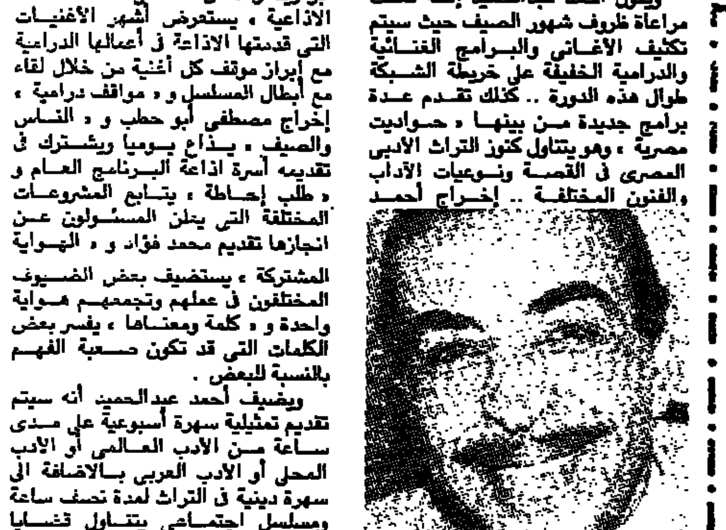
كتب — حازم الحديدى :

اجتمع أحمد عبدالحميد رئيس الشبكة الرئيسية بمديرى العموم ومديرى الادارات بالشبكة الرئيسية حيث تم مناقشة الخطة الكاملة للدورة القادمة التى تبدأ أوائل الشهر القادم .. وتناول كل مايتعلق بالمشاكل والقضايا الداخلية وكيفية طرحها من خلال البرامج المتخصصة والتوعية بها وكذلك التوعية بمفهوم السياحة الداخلية وخدمات المصايف .

ويقول أحمد عبدالحميد إنه تمت مراعاة ظروف شهور الصيف حيث سيتم تكثيف الأغانى والبرامج الغنائية والدرامية الخفيفة على خريطة الشبكة طوال هذه الدورة .. كذلك تقدم عدة برامج جديدة من بينها « حواديت مصرية » وهو يتناول كنوز التراث الادبى المصرى فى القصة ونوعيات الآداب والفنون المختلفة .. إخراج أحمد أبو زيد و « من أغانى المسلسلات الاذاعية » يستعرض أشهر الأغنيات التى قدمتها الاذاعة فى أعمالها الدرامية مع إبراز موقف كل أغنية من خلال لقاء مع أبطال المسلسل و « مواقف درامية » إخراج مصطفى أبو حطب و « الناس والصيف » يذاع يوميا ويشترك فى تقديمه أسرة اذاعة البرنامج العام و « طلب إحاطة » يتابع المشروعات المختلفة التى يعلن المسئولون عن انجازها تقديم محمد فؤاد و « الهواية المشتركة » يستضيف بعض الضيوف المختلفين فى عملهم وتجمعهم هواية واحدة و « كلمة ومعناها » يفسر بعض الكلمات التى قد تكون صعبة الفهم بالنسبة للبعض .

ويضيف أحمد عبدالحميد أنه سيتم تقديم تمثيلية سهرة أسبوعية على مدى ساعة من الادب العالمى أو الادب المحلى أو الادب العربى بالاضافة الى سهرة دينية فى التراث لمدة نصف ساعة ومسلسل اجتماعى يتناول قضايا الانسان المصرى فى المجتمع .

ويختم أحمد عبد الحميد حديثه قائلا إنه سيقدم برنامج « أضواء المسرح » فى سهرة شهرية تستعرض روائع التراث المسرحى من مكتبة الاذاعة وسهرة شهرية أخرى من الحفلات الخارجية تقديم زينب بديع .. بالاضافة الى تخفيف البرامج الحوارية من على خريطة الشبكة الرئيسية .



أحمد عبدالحميد

سطور وعمل

● فى هدوء تام مرت ١٢ سنة على رحيل الموسيقى الكبير الفنان على اسماعيل والاذاعة والتليفزيون لاحس ولاخبر فلم يتذكرد أحد ولم تحاول أى شبكة اذاعية أو قناة تليفزيونية ان تخصص له برنامجا أو حتى تقدم عملا من أعمال فرقة « رضا » للفنون الشعبية التى كانت جزء منه وكان جزءا منها طوال مشواره مع الحياة . سيظل على اسماعيل وبالرغم من هذا التجاهل لذكراه شامخا باعماله خالدا فى قلوب محبية .

● كان التليفزيون موفقا فى قراره باعادة حلقة برنامج « نجم وسهرة » لنجم الكوميديا الراحل امين الهنيدى فى الاسبوع الماضى ولكن لماذا لا يعامل مثل غيره من النجوم الراحلين الذين خصصت لهم برامج للحديث عنهم من الألف الى الياء .

● بعد النجاح الكبير الذى حققه الكابتن الشربينى فى الوصف والتعليق على مباريات بطولة كاس العالم لكرة القدم لابد أن يعيد التليفزيون النظر فى حكاية المباريات المسجلة والتى يعلق عليها معلقون داخل الاستوديو فقد أوقعت هذه الطريقة معظم هؤلاء المعلقين فى مازق حرج حيث أوضحت الفارق الهائل بين امكانات الشربينى وامكاناتهم المتواضعة !

مجدى عبدالعزيز

حتى لايخالف أحد اللوائح

أجرى التليفزيون تحقيقا مع أحد مخرجى المنوعات بالقناة الأولى وتم إيقافه عن المشاركة فى إذاعة الحفلات الخارجية نظرا لمخالفته للوائح التليفزيون .

برقيات على الهواء من القاهرة الكبرى

دكتور يوسف والى أمين عام الحزب الوطنى الديمقراطى ونائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والأمن الغذائى ضيف برنامج « برقيات للقاهرة الكبرى » ١٠,٣٠ مساء الثلاثاء القادم يرسل برقيات الى مزارعى القاهرة الكبرى لحثهم على زيادة الانتاج والى مدير المتحف الزراعى عن المتحف الجديد ومراحل تطوره والى اللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة لتهنئته على الحديقة العالمية التى ستقام فى مدينة ناصر وتضم نماذج مصغرة لحدائق الدول المختلفة .. البرنامج إعداد وتقديم آمال العنانى .

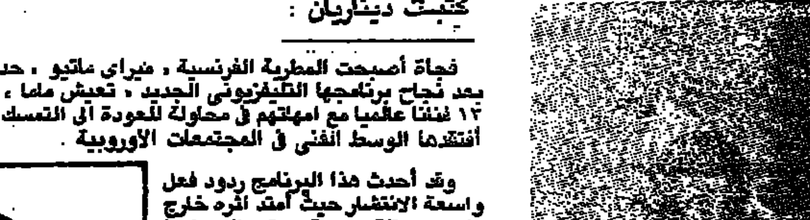
فى باريس يتحدثون عن هذا البرنامج

كتبت دينارپان :

فجاة أصبحت المطربة الفرنسية « ميراى ماتيو » حديث المجتمع الفرنسى بعد نجاح برنامجها التليفزيونى الجديد « تعيش ملما » الذى استضافت فيه ١٢ فنانا عالميا مع امهاتهم فى محاولة للعودة الى التمسك بالتقاليد الأسرية التى أفتقدها الوسط الفنى فى المجتمعات الاوروبية .

وقد أحدث هذا البرنامج ردود فعل واسعة الانتشار حيث امتد اثره خارج باريس وتلقت مقدمته المطربة الفرنسية « ميراى ماتيو » عدة رسائل من فنانين عالميين يطلبون منها استضافتهم مع امهاتهم فى هذا البرنامج لدرجة جعلتها تفكر جديا فى اعتزال الغناء تماما والتفرغ لاعداد وتقديم هذا البرنامج فقط .

ومن ناحية أخرى قرر التليفزيون الفرنسى استمرار تقديم البرنامج بعد ان كان قد قرر الاكتفاء بتقديم ١٢ حلقة منه داخل باريس مع وضع كافة الامكانيات تحت تصرف « ميراى ماتيو » لتسجيل حلقات أخرى جديدة خارج الحدود .



ميرى ماتيو معدة البرنامج مع والدتها تيريزا

مسافر زاده الخيال على القناة الثالثة

مجموعة من البرامج الجديدة تشاهدها خلال الشهر القادم على شاشة القناة الثالثة كما تشاهد ايضا بعض البرامج التى عرضت فى شهر رمضان فقط مضافا اليها بعض الفقرات الجديدة .

ويقول مدحت زكى نائب رئيس القناة الثالثة لشئون الخدمات والمنوعات انه من بين هذه البرامج « عائلة مشهورة » تقديم ايمان مصطفى واخراج سميحة نصحى ويقدم فى حلقته القادمة عائلة لاعب الكرة « بكن » كابتن الزمالك سابقا ونجله هشام بكن وابن شقيقه ايمن يونس و « ليالى الشهر » سهرة شهرية منوعة يذاع فيها كافة الاغانى التى صورتها القناة الثالثة تصويرا خارجيا لبعض المطربين الشبان ويشترك فى تقديمه اسرة المنوعات بالقناة الثالثة اخراج باسم عبداللطيف و « نحو حياة افضل » يناقش تنظيم الأسرة والمشاكل المترتبة عليها و « النشرة الصحية » اعداد كمال الجوجرى وتقديم مرفت نجم واخراج عمر مكرم و « اضحك مع » يلقى الضوء على اجمل المشاهد الكوميدية المسرحية والافلام العربية والاجنبية وفقرات لشارلى شابلن وبوب هوب وجيرى لويس ولوريل وهاردى .

ويضيف مدحت زكى انه سيتم تقديم أول برنامج سياحى على شاشة القناة الثالثة من اخراجه بعنوان « مسافر زاده الخيال » .. يقدم زيارات لأهم المناطق والمعالم السياحية فى مصر وخدمات سياحية لسكان القاهرة الكبرى بعنوان « دعوة للنزهة » وايضا الاتفاق مع الدكتور فؤاد سلطان وزير السياحة ومحمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة وعصام فهيم ريان رئيس شركة مصر للطيران على تقديم مسابقة سياحية ترصد لها جوائز اسبوعية لمشاهدى القناة الثالثة ويذاع البرنامج يوم الخميس من كل أسبوع لمدة نصف ساعة .

الدفاع يتهم خالد زكى بعد « عطش السنين »

خالد زكى وعفاف شعيب و« عطش السنين »

قبل ان ينتهى خالد زكى من تصوير حلقات المسلسل التليفزيونى الجديد « عطش السنين » مع عفاف شعيب ارتبط ببطولة سهرتين جديدتين للشاشة الصغيرة يتم تصويرهما خلال الأيام القليلة القادمة .

السهرتان الجديدتان هما « الدفاع يتهم » قصة وسيناريو وحوار ابوأسامة اسماعيل ويشترك مع خالد زكى فى بطولتها يسرا وسمير حسنى ويخرجها حمدى الابراشى و « تحت الاختبار » قصة وسيناريو وحوار ممدوح عفيفى وتشارك خالد البطولة فيها هالة فؤاد ويخرجها صفوت القشيرى .

ويقول خالد زكى انه انتهى ايضا منذ أيام من تصوير سهرتين جديدتين هما « بائعة العطر » مع صفية العمرى واخراج مصطفى الشال و « مع ايقاف التنفيذ » مع ليلى حماده واخراج أحمد مجدى .

أول اجتماع للجنة الطفولة

اجتمعت الأسبوع الماضى لأول مرة لجنة برامج الطفولة التى شكلها حسين عنان رئيس مجلس الأمناء برئاسة الدكتورة كاميليا عبدالفتاح .. حيث تم وضع القواعد والأسس السليمة لتخطيط برامج الأطفال من الناحية التربوية والنفسية ومراعاة القيم التى يجب غرسها فى نفوس الأطفال .

مع الأدباء الشبان فى البرنامج العام

تقدم هدى العجيمى ٥,٤٥ عصر اليوم على موجة إذاعة البرنامج العام حلقة جديدة من برنامجها « مع الأدباء الشبان » تستضيف فيه شاعر العامية الجديد محمد أحمد بهجت الذى يتحدث عن ديوانه الجديد ويقراء أشعار العامية التى كتبها ويتناول تأثير الشاعر فؤاد حداد على أشعاره وتأثير والده أحمد بهجت كأديب ..

ويناقش ديوانه الناقد خيرى شلبى .

مشيرة اسماعيل عاشقة زوجها !



اختار المخرج سمير الغلال مشيرة اسماعيل لبطولة السهرة التليفزيونية الجديدة « عاشقة زوجها » تأليف رفيق الصبان ويشترك معها فى بطولتها سعيد عبدالغنى ومحمود القلعاوى .

آخر عمل فنى قدمته مشيرة للتليفزيون كانت حلقات فوازير عمو فؤاد مع فؤاد المهندس .

ليالى .. وأشهر أهداف الخطيب

أكثر من مائة هدف لمحمود الخطيب نجم مصر والنادى الأهلى تشاهدهم الليلة على شاشة القناة الثالثة ٨,٠٠ مساء من خلال برنامج « ليالى » الذى يتحدث فيه محمود الخطيب مع المذيعة نهلة عبدالعزيز عن إصابته المتكررة ومشاكل الكره فى مصر كما يشاركه الحديث على شحاته لاعب الفريق التوجى ونادى المقاولون العرب .. البرنامج إخراج عمرو مكرم .

مباريات كأس العالم والأهلى والزمالك

ينقل التليفزيون اليوم مباراتين فى دور الـ ٨ لبطولة كأس العالم لكرة القدم الاولى ٨,٠٠ مساء على القناة الاولى بين البرازيل وفرنسا ، والثانية فى منتصف الليل على القناة الثانية بين المانيا الغربية والمكسيك تعليق ميمى الشربينى . وتنقل القناة الاولى ٤,٠٠ عصر غد الاحد مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والزمالك فى بطولة الدورى العام .

ممنوع العمل فى القطاع الخاص

أصدر حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بمنع العاملين بالتليفزيون من التعامل مع القطاع الخاص إلا بإذن من المسئولين فى التليفزيون .

« على الطريق » يعود من الاثنين القادم

بعد أن توقف برنامج « على الطريق » اعداد وتقديم ملك اسماعيل طوال شهر رمضان الماضى يعود مرة أخرى ابتداء من يوم الاثنين القادم على شاشة القناة الأولى .

وتقول ملك اسماعيل عن حلقة الاثنين القادم من برنامج « على الطريق » انها ستكون عن ضريبة الاستهلاك المفروضة على الزيوت العطرية والصابون ومعاجين الأسنان ومستحضرات التجميل .

ومن ضيوف البرنامج فى حلقة الاثنين القادم مدير ضريبة الاستهلاك وبعض كبار المصدرين ورئيس شعبة المستوردين بالغرفة التجارية بالقاهرة .

برنامج « على الطريق » اخراج محمود شمندى .



ملك اسماعيل

دردشة اذاعية حول حكاية سعد اليتيم !

١,٣٠ ظهرا تقدم الاذاعية لطيفة سيد على موجات اذاعة الشعب برنامج « فنون شعبية » حيث تتعرض لحكاية « سعيد اليتيم » التى تناولتها الاذاعة والسينما والمسرح فى عدة قوالب درامية مختلفة .

ويشترك فى البرنامج المخرج ناجى كامل الذى قدم عرض « سعد اليتيم » بأسلوب فنى جديد يختلف عن الشكل الذى قدم بالمسرح والسينما .

« انحراف فى قصر العدالة » فى سهرة اذاعية

هواة المسرح العالمى يقضون سهرة الاثنين القادم الساعة ١٠ مساء مع مسرحية « انحراف فى قصر العدالة » للكاتب الايطالى أوجويتى .

المسرحية ترجمها ويقوم ببطولتها سعد أردش مع عبدالمنعم ابراهيم وأحمد ماهر والشريف خاطر .

« مسرحية » اخراج سهام منصور .

صابر وصابرين فى اذاعة الشعب

يدخل المخرج مصطفى الشريف ستوديوهات الاذاعة منتصف هذا الاسبوع لتسجيل حلقات مسلسل اذاعة الشعب لشهر يوليو القادم باسم « صابر وصابرين » ويقوم ببطولته عفاف شعيب وابوبكر عزت وابراهيم يسرى ومحسنة توفيق وتهانى راشد .

بناة الحضارة الاسلامية فى البرنامج الثانى

الليلة الساعة ١٠ مساء تستمع على موجات البرنامج الثانى لحلقة خاصة من برنامج « بناة الحضارة الاسلامية » وتتناول حلقة الليلة ملامح شخصية الرسول عليه الصلاة والسلام .

برنامج « بناة الحضارة الاسلامية » كتبه محمد محمود شعبان ويخرجه ابراهيم الدسوقى .

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الأحد . سهرتك على القناة الأولى مع الفيلم العربى « لوعة الحب » لشادية وعمر الشريف وأحمد مظهر . أما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى « سيكزر » .

● يوم الاثنين . السهرة على القناة الأولى مع برنامج خاص بمناسبة ذكرى رحيل الفنان نجيب الريحانى .. تقديم نادية حليم وإخراج سوسن عبدالفتاح والسهرة على القناة الثانية مع الجزء الثالث من الفيلم الاجنبى « سيد اللعبة » .

● يوم الثلاثاء : تسهر على القناة الأولى مع فيلم « الوهم » لنيلى ومحمود ياسين وإخراج نادر جلال .

وتشاهد فى سهرة القناة الثانية الفيلم الأجنبى « السيد جيراشو » .

● يوم الاربعاء : موعدك فى سهرة القناة الأولى مع برنامج منوعات .

الفيلم العربى « حبيب حياتى » تقضى معه السهرة على القناة الثانية .. بطولة أحمد رمزى وعبدالسلام النابلسى .

● يوم الخميس : السهرة على القناة الأولى مع الفيلم العربى « العوامة ٧٠ » لأحمد زكى وتيسير فهمى وإخراج خيرى بشاره .

أما السهرة على القناة الثانية فتقضيها مع برنامج « أوسكار » .. تقديم سناء منصور وإخراج سليمان خليل .

● يوم الجمعة : تقضى السهرة على القناة الأولى مع تمثيلية « نور الشرق » أحمد مظهر وأحمد ماهر ومديحة حمدى وصبرى عبدالعزيز وإخراج محمد دياب والسهرة على القناة الثانية مع الفيلم الأجنبى « انتظر حتى يحل الظلام » .

القناة الأولى

—	منيعات الربط . مها الشيمى ونجوى عزام وسوزان حسن .
١١,٠٠	الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .
١١,٠٧	عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم
١١,٠٨	من أقوال الصحف .
١١,١٥	برنامج الاطفال « لعب وجد » تقديم رشا مدينة إخراج امال سلام
١١,٥٠	النشرة الاخبارية الأولى
١١,٥٦	اذان الظهر
١٢,٠٠	من أقوال ارسول « عليه الصلاة والسلام »
١٢,٠٥	الحلقة التاسعة من المسلسل العربى المعاد « اديب » بطولة — نور الشريف ونورا وصلاح السعدنى والهام شاهين وابراهيم الشامى وعلى الغندور .. إخراج يحيى العلمى .
١٢,٤٥	برنامج « الدين المعاملة » تقديم د . عبدالله الشكور اخراج فاروق أمين حلقة حول العمل فى الاسلام
١٢,٥٠	ختام الفترة الصباحية
٤,٠٠	افتتاح الفترة المسائية وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة « يوسف » تلاوة الشيخ عبدالفتاح الشعشاعى
٤,١٥	برنامج « فى رحاب القرآن » تقديم محمد عبدالعزيز اخراج مصطفى سمهان
٤,٤٠	اغنية « يارب الكون » .. لا ملنى ..
٤,٤٥	برنامج « ربيع العمر » تقديم ماجدة السيد اخراج أحمد السيد حلقة الاجراءات المطلوبة للمسافرين لاداء فريضة الحج
٥,٠٥	برنامج « نادى الكشافة والطيران » تقديم يوسف عبدالقدوس اخراج رفعت عزمى حلقة عن عمل الجزء الثانى من جناح الطائرة
٥,٣٠	برنامج « شموع » حلقة خاصة عن الشاعر صالح جودت تقديم سهام صبرى اخراج ثناء محروس
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية
٦,٢٥	برنامج « شباب ٨٦ » تقديم وفاء عبدالغفار اخراج محمد بهاء الدين
٦,٥٩	اذان المغرب
٧,٠٣	من أقوال الرسول « عليه الصلاة والسلام »
٧,٠٥	المسلسل العربى « الكابتن جوده » .. بطولة سمير غانم وسعاد نصر — تأليف أحمد عوض .. اخراج أحمد بدر الدين .
٧,٤٠	برنامج « صنع فى مصر »
٧,٥٠	الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى من المكسيك لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى « البرازيل وفرنسا » فى دور الـ ٨ لبطولة كاس العالم .. تعليق ميمى الشربينى .
٩,٥٠	برنامج « حديث الروح » تقديم دكتور محمد سيد محمد اخراج عبدالنعيم شمروخ حلقة حول الثقافة والاسلام
١٠,٠٠	الفترة الاخبارية الأخيرة
١٠,٢٠	نشاهد غدا
١٠,٢٥	السهرة مع برنامج « نادى السينما » يعرض فيلم « الملك أرثر » الضيف دكتور عبدالعزيز حموده تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى
١٢,٣٥	صحافة وانباء
١٢,٤٥	القران الكريم ما تيسر من سورة « الانبياء » تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم
١٢,٥٥	السلام الوطنى والختام

القناة الثانية

—	منيعات الربط .. ناريمان أبوالخير ومنى هلال
٣,٠٠	الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القران الكريم » تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى تفسير الشيخ عبدالرازق نوفل الموضوع « العدل فى القرآن »
٣,١٥	الجزء الخامس من الفيلم الاجنبى « واشنطن خلف الباب المغلق »
٣,٣٢	موعد أذان العصر
٤,٣٥	منوعات أجنبية .. لا نريكوملسياس وشاديستان
٤,٤٥	برنامج الاطفال « حكايات أندرسون » تقديم مرفت سلام اخراج محاسن شعبان عنوان الحلقة « عقله الاصبع »
٥,١٠	منوعات أجنبية .. لداليدا
٥,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٢٠	برنامج « أدم وحواء » تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف حلقة عن السعادة
٦,١٠	الحلقة الثانية عشرة من المسلسل العربى « حصاد الشر » .. بطولة .. عفاف شعيب وحسين فهمى وصلاح السعدنى وليلى علوى وابراهيم عبدالرازق وحسن مصطفى وتاليف يسرى الجندى واخراج حمدى الابراشى
٦,٥٩	موعد أذان المغرب
٧,٠٠	برنامج « أعرف لعبتك » تقديم محسن نوح اخراج أحمد الهن يقدم الحلقة الثانية من تعليم رياضة كرة القدم والمهارات الاساسية لها
٧,١٥	برنامج « المجلة العلمية » تقديم راوية راشد أعداد واخراج حليم سامى حلقة عن المحطات الفضائية والعلم وحماية الحيوانات البرية
٧,٤٥	برنامج « لقاء الايمان » تقديم فضيلة الشيخ محمد الطيب النجار اخراج أحمد طه حلقة حول « عصمة الرسول » عليه الصلاة والسلام
٨,٠٠	برنامج « خمسة لصحتك » تقديم د . ماجد بهجت استاذ الانف والاذن والحنجرة اخراج مرزوق ابراهيم يقدم حلقة عن التهابات الحنجرة واسبابه
٨,٠٥	النشرة الجوية
٨,١٠	برنامج « فى مثل هذا اليوم » تعليق أحمد فؤاد معلا اخراج محمد النشار
٨,١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٠	المسلسل الاجنبى « قمة القلق »
٨,٣٢	موعد أذان العشاء
٩,٢٠	السهرة مع الفيلم العربى « لحن الخلود » .. بطولة .. فريد الاطرش وفاتن حمامه ومديحة يسرى .. اخراج بركات
١١,٣٥	احداث ٢٤ ساعة
١١,٥٠	الانتقال الى اذاعة خارجية بالقمر الصناعى من المكسيك لنقل مباراة كرة القدم فى كاس العالم .. بين فريقى « المكسيك والمانيا الغربية » فى دور الـ ٨ .. تعليق ميمى الشربينى
١,٥٠	القرآن الكريم ما تيسر من سورة « آل عمران » تلاوة الشيخ أحمد نعينع
١١,٥٥	السلام الوطنى والختام

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
٥,٠٥	النشرة الاخبارية
٥,١٠	كارتون للاطفال
٥,٢٠	(أ . ب) شعوب العالم تقديم سلوى البدرى اخراج سمير سالم
٥,٣٥	« يصل ويسلم » تقديم محمد الحسينى اخراج احمد ضياء
٥,٤٥	ريبورتاج تقديم مرفت نجم اخراج ايمان شعبان
٦,٠٠	فنون تقديم جمال أبوعلى اخراج كمال محجوب
٦,١٠	دليل المشاهد اخراج أحمد ضياء
٦,٢٠	علم ومعرفة
٧,٠٠	حلقة أجنبية بعنوان « المستشفى العلم »
٧,٤٥	النشرة الاخبارية
٨,٠٠	مع مرتبة الشرف تقديم سعد أبوليلة اخراج عائشة عبدالفتاح
٨,٣٠	ليالى .. حلقة مع نجم النادى الأهلى محمود الخطيب تقديم نهلة عبدالعزيز اخراج عمرو مكرم
٩,١٥	غدا تقول الصحافة
٩,٢٥	القرآن الكريم والختام

دور هام لمكاتب التمثيل التجارى .. ولكن .. ؟

مكاتب التمثيل التجارى فى الخارج .. فى حاجة الى ترشيد أم الى تدعيم !! أرقام وزارة الاقتصاد تقول أن عندنا ٥٤ مكتبا للتمثيل التجارى فى عدد من العواصم الخارجية يعمل بها ٩٦ ممثلا تجاريا .. وأن حجم ميزانيتها لا يتعدى ٥ ملايين جنيه سنويا . هذه المكاتب توفر لنا ملايين من الدولارات سنويا فى صفقات الاستيراد والتصدير .. رغم وفود المشتريات التى تبعث بها الوزارات والهيئات الى الخارج . متجاهلة دور هذه المكاتب ! فما هى حكاية مكاتبنا التجارية فى الخارج مع قرارات ترشيد نفقاتها وأعدادها .. ومع وفود المشتريات الحكومية ؟!

يقول المسئول الأول عن جهاز المكاتب التجارية د . حسن كمال حسنين أن مكاتب التمثيل التجارى لها دور كبير فى السوق العالمى خاصة

تحقيق :
أميمة كمال

بعد الانفتاح الاقتصادى وما تبعه من توسع فى عقد الاتفاقيات الاقتصادية مع بلدان العالم . ومتابعة للقروض والمعونات الأجنبية ، الى الترويج للمشروعات الاستثمارية واستقطاب رؤوس الأموال الأجنبية والمشاركة فى الترابط بين رجال الأعمال المصريين والأجانب ورغم أهمية هذا الدور الحيوى فان حجم ميزانية الجهاز كله سواء فى الداخل أو الخارج خمسة ملايين جنيه سنويا كما أن عدد العاملين به لا يزيد على ٢٧٠ فردا منهم ٩٦ ممثلا تجاريا فى المكاتب الخارجية وقد راعينا الا يزيد عدد العاملين فى تلك المكاتب على الحجم الامثل وهو يتراوح من ٢ الى ٤ ممثلين فقط فى أغلب المكاتب كما أنه من ضمن ٥٠ دولة فى القارة الافريقية لا يوجد لنا سوى خمسة مكاتب فقط !

ويضيف د . كمال حسنين . لذا لا أرى أن هناك مجالا لتخفيض او ترشيد الانفاق على هذه المكاتب أكثر من هذا خاصة انه فى الفترة الأخيرة تم تخفيض عدد العاملين فى الخارج من ١٠٦ الى ٩٦ .

واردات القطاع العام !

واذا كان حجم وارداتنا فى الخارج يصل الى ٢٠ مليارات دولار سنويا يقوم القطاع العام والجهات الحكومية باستيراد ٦٠٪ من هذه المليارات فهل تتم الاستفادة بشكل حقيقى من مكاتبنا الخارجية فى ترشيد الواردات ؟

يقول المستشار أحمد شفيق بجهاز التمثيل التجارى بالرغم من صدور تعليمات وزارية متتالية بضرورة اشراك مكاتبنا فى بعثات المشتريات الرسمية للخارج إلا أننا لا نجد فى التطبيق العملى ما يثبت تنفيذ هذه التعليمات فعليا . فمعظم الوفود المصرية التى تسافر للخارج لا تهتم بالاتصال بمكاتبنا وهو ما أدى فى أحيان كثيرة الى زيادة التكلفة الحقيقية للواردات . وحدوث بعض الاختناقات المحلية بالنسبة لبعض السلع وفى أحيان أخرى الى ضياع المال العام نتيجة لوقوع الجهات المشترية فى شباك عصابات النصب . فضلا عن اتاحة المجال لعمولات غير مشروعة .

ويضيف المستشار شفيق : أن بعض الجهات المصرية التى تعلن عن مناقصات توريد عالمية لبعض السلع الغذائية تخطر التمثيل التجارى بهذه المناقصات فى مواعيد متأخرة وفى أحيان كثيرة قبل الموعد النهائى للبت بأيام قليلة وهذا بالتأكيد يؤدى الى تعطيل المكاتب وتأخيرها فى اجراء الاتصال بالموردين فى الدول المعتمدين لديها وحثهم على تقديم عروضهم وهذا بالتأكيد يقلل من فرص الحصول على عروض أفضل .

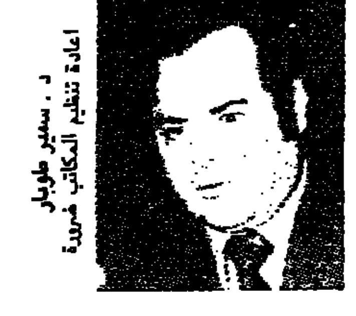
المكاتب والوفود

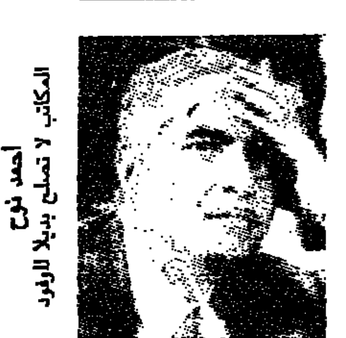
وبالرغم من أن هيئة السلع التموينية تكلف الدولة سنويا ملايين الجنيهات للقيام بتوفير السلع التموينية من الخارج إلا أنها فى أحيان كثيرة لا تنجز المهام المكلفة بها على أكمل وجه والامثلة متعددة ففى عام ١٩٨١ تعاقدت الهيئة مع أحد الموردين الاجانب على صفقة دواجن بسبعة ملايين دولار وإلى الآن لم يتم التوريد . فهل يمكن الاستعاضة عن طابور الوفود المختلفة بمكاتبنا التجارية ؟

عن هذا يقول المستشار عزت غازى أن جزءا كبيرا من حجم الاستيراد يمكن أن يتم من داخل مصر حيث أن معظم الشركات العالمية لها توكيلات تجارية فى الداخل . ويمكن أن يتم التعاقد مع هذه التوكيلات بدون سفر الوفود للخارج . بالاضافة الى المكاتب التجارية فى السفارات الأجنبية بمصر والتى تروج لمنتجاتها وتبحث عن المستورد المصرى . وهناك أيضا المعارض الدولية التى تعقد بمصر سنويا ويمكن من خلالها عقد الصفقات الاستيرادية وليس هناك أيضا ما يدعو الى ارسال الوفود فى حالة استيراد بعض السلع الاستيراتيجية أو التقليدية مثل القمح والدقيق والسكر ويمكن بالفعل أن نستعين بالمكاتب بدلا من الوفود بأن تقوم جهات الدولة المختلفة بتقديم خطتها السنوية التى تحدد احتياجاتها من السلع والخامات ومواصفاتها ومواعيد التوريد الى جهاز التمثيل ثم تقوم المكاتب بالاتصال بالموردين وارسال العروض للجان المختصة لاختيار أفضلها .

قرار ملزم !

ويؤكد المستشار مصطفى الخطيب أن ٧٠٪ من الدور الذى تؤديه الوفود يمكن الاستعاضة عنه بالمكاتب خاصة أن لدى الممثل التجارى الخبرة والدراية بكافة الأسواق العالمية فهو يقدم استشارات مجانية ولكن تبقى هناك أهمية للوفود فى حالة السلع الغنية التى لا يستطيع الممثل الالمام بها . ونحن بحاجة الى اصدار قرار ملزم من لجنة السياسات أو مجلس الوزراء يجبر الجهات المختلفة على التنسيق مع المكاتب كما يجب أيضا أن تتم الاستعانة بهذه المكاتب فى التأكد من صحة فواتير السلع التى يتقدم بها المستورد المصرى حيث أنه الآن يتم التصديق على الفواتير من القنصليات وهى بالتأكيد ليس لديها الخبرات فى مجال النشاط التجارى فهذا يجب أن يتم عن طريق المكاتب التجارية للقضاء على التلاعب فى الفواتير .


د . سمير طوبار
اعادة تنظيم المكاتب ضرورة


أحمد نوح
المكاتب لا تصلح بديلا للوفود

تدعيم وليس تقشفا

واذا كان البعض ينادى بأن تمتد يد التقشف الى جهاز التمثيل التجارى بالرغم من امكاناته المتواضعة إلا أن البعض يرى أنه يحتاج الى مزيد من التدعيم حتى يستطيع القيام بالعبء الملقى على كاهله . هذا ما يراه د . حمدى رضوان رئيس شعبة التجارة الخارجية باللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى فيقول : أن ضرورة تدعيم مكاتبنا الخارجية يرتبط بشكل حقيقى بمدى الحاجة الى هذا التواجد المصرى ، فما زالت الحاجة ماسة اليه بعد أن أدى دورا فعالا خلال الستينيات فى مواكبة التغييرات الاقتصادية فى مجال التجارة الخارجية أما بعد سياسة الانفتاح فله دور أساسى فى ترشيد عملية الاستيراد وتنشيط حركة الصادرات المصرية ، وعن مدى نجاح هذه المكاتب فى القيام بهذا الدور يقول د . حمدى أن ضعف ميزانية الجهاز تقف دائما كعقبة أمام اتمام هذا الدور بشكل فعال ، لذلك يجب اعادة تنظيم المكاتب ويؤخذ فى الحسبان كافة القطاعات الأخرى العاملة فى الخارج من مصدرين ومستوردين وهيئات التجارة الخارجية والسلع التموينية بحيث تصبح هيئة واحدة تتولى كافة المعاملات الاقتصادية مع العالم الخارجى وتعطى صلاحية لتوقيع العقود وعقد الصفقات ، ويجب تدعيم هذه المكاتب وزيادة مواردها ولكن دون أن تتحمل الدولة أية أعباء فيمكن أن يتم ذلك عن طريق فرض رسوم على الخدمات التى يؤديها التمثيل التجارى للقطاع الخاص .

توجيهات فقط

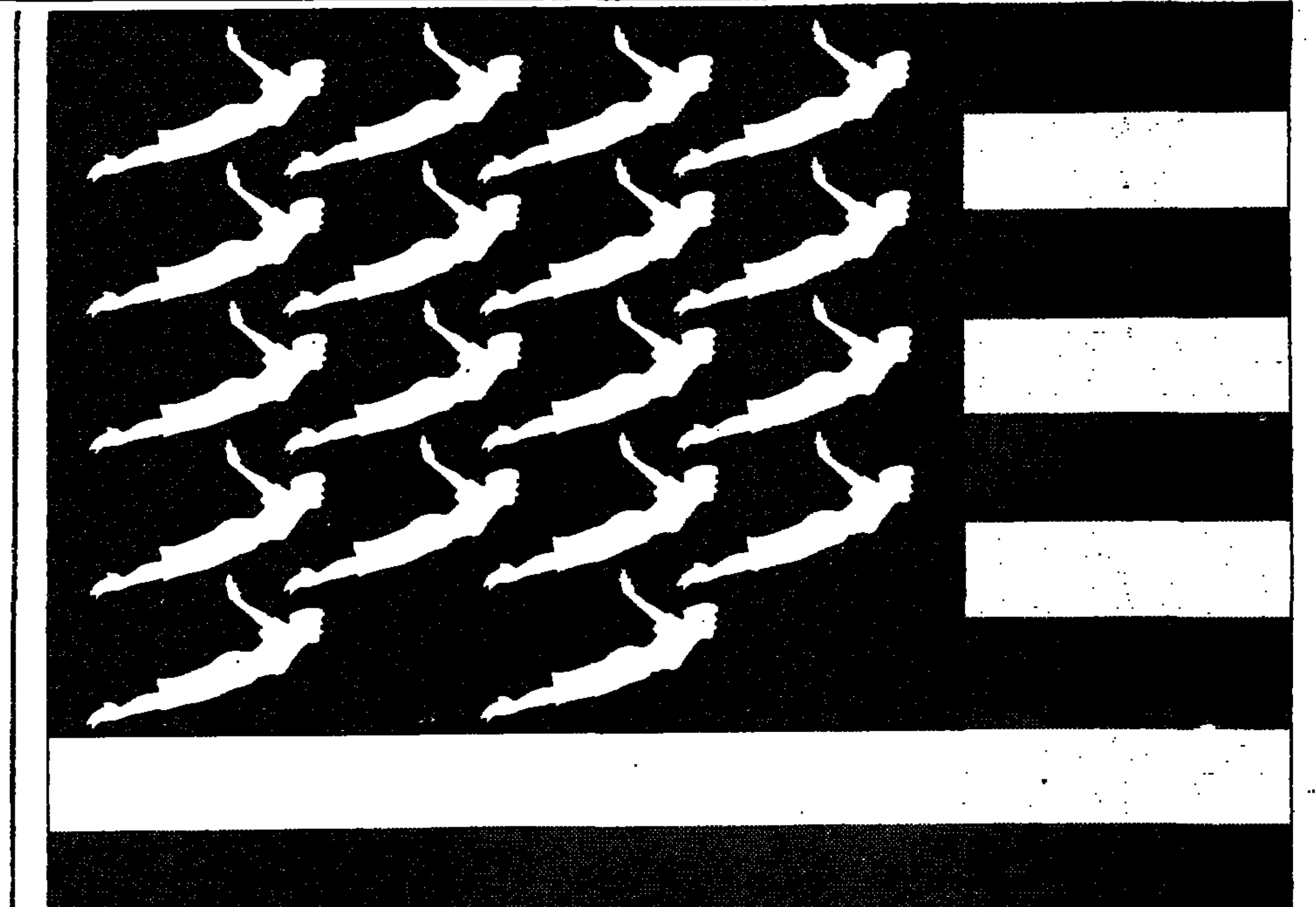
واذا كان العاملون بالتمثيل التجارى يرون أنهم قادرون على القيام بدور وفود المشتريات الا ان رئيس لجنة التموين بالحزب الوطنى احمد نوح يرى ان الجهاز ليس به من الخبرات الفنية والهندسية والتموينية والسلعية التى تؤهله للقيام بهذا الدور خاصة أن عدده ضئيل نسبيا ولكنه يمكن ان يكون عاملا مساعدا للوفود يمدها بالمعلومات والبيانات عن الأسواق ونوعية السلع ومواصفاتها اما الزام الوفود بالاستعانة بالمكاتب فلا يجب ان يتعدى الالتزام بالتوجيهات فقط لانه فى بعض الأحيان تكون المكاتب عاجزة عن القيام بدور فعال وذلك لان يدها مغلولة نتيجة لنقص امكاناتها وقدراتها ..

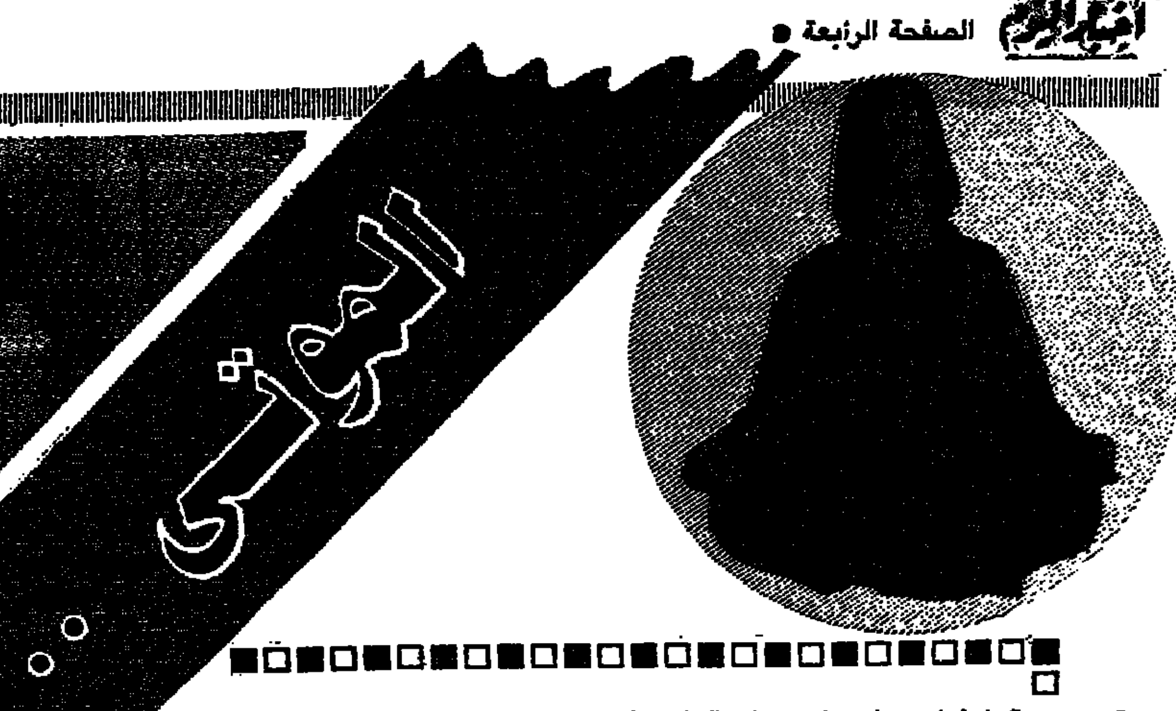
وفى النهاية .. يقول الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى ان ترشيد الانفاق لا يعنى تخفيض نفقات المكاتب فقط ولكن يعنى ضرورة الاستخدام الأمثل لمواردها . وذلك بان يعاد تنظيمها بحيث يتم دعم المكاتب الموجودة فى البلدان التى تزداد معها المعاملات التجارية وتلغى او ترشد فى الدول التى لا يوجد لنا فيها نشاط اقتصادى كبير !

د . سلطان أبو على
وزير الاقتصاد

وفود المشتريات تتجاهل المكاتب وتتسبب فى خسائر بالملايين !







الموتى .. يتكلمون !!

اعداد : هبة حسين كامل

● تجرى حاليا فى امريكا تجارب علمية غريبة عن الذين عادوا للحياة فى اعقاب عملية انعاش فى المستشفى بعد ان كانوا فى عداد الموتى طبيا . واشارت احصائية لمعهد جالوب الشهير أن ٨ ملايين امريكى مروا بتجربة الموت ثم عادوا للحياة ..

ما هو شعور هؤلاء الذين عادوا من الموت .. وما هى التجربة التى مروا بها بعد اقترابهم من حافة الموت .. وكيف تغيرت حياتهم بعد هذه التجربة ؟

كل هذه الاسئلة كانت موضوع دراسات عديدة وكتب علمية . وآخرها هذه الدراسة التى اجراها باتريس فان ارسل المحرر العلمى لمجلة « بارى ماتش » والذى قضى ٥ سنوات فى مقابلات مع العلماء والذين عادوا من الموت . وسوف ينشر كتابا عن هذه التجربة بعنوان « الينبوع الاسود »

أسرار علمية جديدة عن الموت يرويها الذين عادوا للحياة

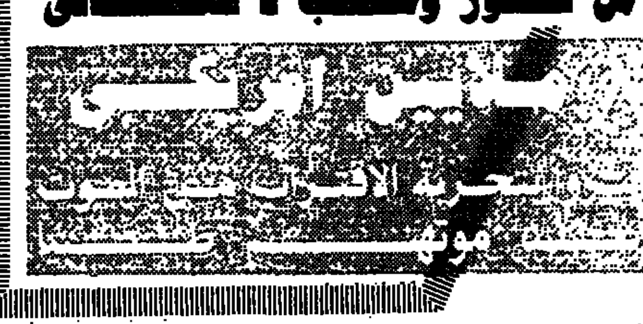
وبداية الظواهر النفسية التى تظهر اثناء الاحتضار كان السؤال الاكثر اثارة هو كيف يكون الوعى فى لحظات الموت وبعده ؟! وقد تبين انه فى اللحظة الاخيرة يحدث كل شىء كما لو كان المحتضر يعيش ولادته من جديد قبل ان ينقلب الى هذا الواقع الجديد الذى يعرف فيه هذه النشوة التى نطلق عليها سكرة الموت .

وتدريجيا . اشتركت كل التخصصات فى الابحاث العلمية الخاصة بتجربة الاقتراب من الموت . من علم الاعصاب الى علم حياة الخلية ومن علم النفس الى الفيزياء النظرية وتلعب التكنولوجيا دورا هاما وحرجا فى هذه الابحاث حيث ان اجهزة الانعاش الحديثة تعيد للحياة ولمدة قد تصل الى عشرين عاما اشخاصا كانوا فى غيبوبة عميقة لا يصلحون فيها الا للتواجد فى المشرحة وفى احدى الحالات توقف قلب سيدة لمدة ثلاث دقائق . لكن الجراح امر على استخدام جهاز تدليك القلب الكهربائى . وانتفض جسد السيدة ثم عاد القلب ينبض وصحت المتوفاة وكان ذلك فى حد ذاته مثيرا للدهشة

ولكن ما ادهش الطبيب فعلا هو أن السيدة بعد عودتها للحياة صاحت بهم « لا اريد العودة . ولا اريد » ولم يفهم احد اين كانت السيدة وماذا تقصد . وظنوها تهذى من سكرة الموت . ولكنها بعد ان هدأت . قالت انها عبرت انتقالات لا نهائية من النور الى الظلال حتى وصلت الى شمس كبيرة من المتعة الصافية وانها كانت فى حالة غبطة وسعادة بالغتين

وعاشت السيدة اعواما بعد هذه الحادثة وهى مقتنعة بحقيقة التجربة التى عاشتها والتى افقدتها رهبة الموت وقد رفض الاطباء لوقت طويل الاستماع لمثل هذا الهذيان الصادر عن العائدين للحياة . ولكن منذ عام ١٩٨٢ . اخذت « تجربة الاقتراب من الموت » طابعا شبه رسمى فى امريكا .

فقد قام جورج جالوب الصغير وريث اكبر مؤسسة للاستفتاء فى العالم (معهد جالوب) هذا العام بدراسة عبر الولايات المتحدة لمعرفة عدد الامريكيين الذين يتذكرون تجربة الاقتراب من الموت بعد الغيبوبة او الموت الطبى المؤقت وقد اسفرت الدراسة عن ان ثمانية ملايين امريكى يتذكرون هذه التجربة شبه الخرافية وبهذا اكد جورج جالوب ماكتشفه عشرات العلماء منذ سنين .



٥ مراحل قبل الموت

وقد رسم عالم النفس الاجتماعى كينيث رينج نموذجا لتجربة الاقتراب من الموت على هيئة رحلة عبر خمسة مراحل :

● المرحلة الاولى : بناء على وصف ٥٠٪ من هؤلاء الذين افلتوا من براثن الموت هى شعور الفرد بانه يطفو فى فضاء مظلم وانه شديد الصفاء وخفيف الوزن جدا .

● المرحلة الثانية : كما ذكرها ٣٧٪ من العائدين للحياة ـ يرى فيها الفرد نفسه خارج جلده . ويشعر ان روحه تحلق فى السقف وترقب فى سلبية الاطباء المجتمعين حول جسده فاقد الحياة .

● المرحلة الثالثة : كما وصفها ٢٣٪ منهم ـ يشعر فيها الفرد بانه قد امتص داخل حفرة كبيرة مظلمة وتعطيه الانطباع بانه يتقدم بسرعة كبيرة ويزداد شعوره بالسلام الداخلى .

● المرحلة الرابعة : كما جاءت على لسان ١٦٪ منهم : « يظهر نور فى اعماق الظلام الحالك وكلما اقتربت منه تصورت انه يفجر طاقة من الحب النقى الطاهر »

● المرحلة الخامسة

كما رآها ١٠٪ فقط منهم ينفذ فيها الفرد داخل هذا النور ويشعر بانه يذوب مع الكون . ويتعرف فى نفس الوقت على الحب الجماعى والمعرفة الشاملة . وقد وصفت احدى السيدات لقاءها مع هذا النور الفائق الوصف بانه غير مجرى حياتها .

وحاول بعض العلماء تفنيد حقيقة تجربة الاقتراب من الموت غير انهم فوجئوا بان العائد للحياة يدعى خروج روحه من جسده وتاملها للفريق الطبى الذى يحاول اعادة الحياة للجسد الميت . كما اعطى هؤلاء العائدون تفاصيل مقنعة عن التحركات التى قام بها الاطباء والممرضون ومناقشاتهم اثناء محاولة احياء الموتى مرة اخرى .

وهذا مثال لحالة ضمن حالات كثيرة تمت دراستها انه توم سويار مدينة روشستر بولاية نيويورك وعمره ثلاثون عاما . اب لطفلين . ويعمل ميكانيكا فى ورشة مجاورة لمنزله فى عصر اخر الايام وبينما كان يقوم باصلاح موتور شاحنة كسرت الالة الرافعة فسقطت الشاحنة ووزنها ثلاثة اطنان فوق بطنه .

وصدرت عن توم حشرجة فظيعة سمعها ابنه الصغير فسارع يطلب نجدة الجيران . ومرت عشر دقائق عصيبة على توم فهو لم يغش عليه ولكن هذه الاطنان الثلاثة سحقت صدره وبطنه وشعر بان روحه مقسمة بين ستار احمر وستار اسود كما شعر بالم صاعق واختناق واخيرا حضر رجال الاطفاء وفى اللحظة التى تم فيها رفع اطنان الصلب الثلاثة من فوق صدره غشى عليه كانه يحتضر .

وفى سيارة الاسعاف توقف توم عن التنفس ثم توقف نبض قلبه وقيل « لقد انتهى » ولكن من يعلم ؟! لقد حاولوا انعاش قلبه الذى لم يدق سوى مرة واحدة فى طرقات المستشفى بعد عشرين دقيقة كانت هى الحاسمة فى حياته .

ويقص توم بعد مرور ست سنوات على هذه الحادثة حكايته مع الموت للصحفيين فيقول انه فى اللحظة التى رفعه فيها رجال الاطفاء من تحت الشاحنة . شعر فجأة بتحسن وهدوء لم يذق طعمهما من قبل وخفة مطلقة كأنه اخف من الهواء ثم شعر بانه يطفو فوقا بساط سحرى فى حالة غبطة كاملة . ثم رأى توم نفسه فجأة على الارض فى ورشته محاطا برجال الاطفاء والدم يسيل من فمه ويختلط بالشحم .

لقد رأى الواقعة كاملة بكل تفاصيلها سيارة الاسعاف الحمراء وهى ترجع للخلف فى الممر والنقالة التى تم اخراجها فى عجلة لوضعه عليها . وطفليه والجيران شاحبين يحاولون الامساك بهما .

الكاميرا الخفية

كل هذا مثل الكاميرا الخفية ولكن من اين شاهد الواقعة ؟! فى البداية كان توم يرى كل هذا من نقطة على ارتفاع ثلاثة امتار فوق الارض ثم اربعة امتار ثم خمسة . ثم عشرة . ثم مائة .. ثم رأى ايضا ولكن عن قرب جسده الخامل محمولا على الطريق السريع ذى الاتجاهين .

ثم توقف شريط الصور . وشعر توم بانه ينجذب داخل هاوية حالكة الظلام ولكنه استمر فى الاحساس بهدوء وتحسن لا نهائى شىء ما جذبه بقوة وشعر انه لا يزال يسبح فى الهواء بسرعة جنونية وقال لنفسه :

بهذه السرعة ساصل الى النجوم .

وتساءل ان كان حيا . ثم استنتج : « لاعجب ان اكون ميتا »

وهنا ظهرت طاقة النور . فى البداية على شكل نجم او نقطة فى الافق ثم على هيئة شمس ضخمة لم يضايقه نورها الخارق الاخاذ على النقيض . كان النظر اليها متعة . ثم اقترب من هذا النور الابيض وشعر بانه يتعرف على الطبيعة من جديد كانت هذه الرؤية مثل ذكرى قديمة جدا كامنة فى اعماق ذاكرته تصحو لتحيط تدريجيا بكل وعيه وادراكه كانت ذكرى لذيذة وممتعة لانها ذكرى حب .

ولكن هل هذا معقول ؟

هل هذا النور الغريب مكون فقط من الحب ؟ إن هذه المادة ـ الحب الحقيقى ـ هى كل ما ابصره من العالم .. لا . لم يكن سكيرا . بل كان انطباعه انه لم يكن ابدا بهذا الانتباه والتركيز فى حياته ولكن اين هى حياته ؟ اليس ميتا ؟!

واقترب من النور حتى نفذ فيه اخيرا وعندئذ احس بنشوة لا يمكن وصفها لان انتباهه وعاطفته قد تضاعفتا وتركزتا ملايين المرات . وبينما ظهرت امامه مناظر طبيعية خلابة لا نهاية لها وتولد لديه الانطباع انه هو هذه الغابات . وانه هذا الهواء . وهذه البحيرة الفضية والاسماك التى تجول فيها . واستعرض شريط حياته كاملا انها ظاهرة غريبة ومبهمة انه يتذكر كل شىء وفى نفس الوقت لم ينس اية تفاصيل .

وبينما يقص توم على الصحفيين رحلته مع « تجربة الاقتراب من الموت » كان يبكى قائلا : « ولكن الشىء الاساسى لا استطيع التعبير عنه بالالفاظ لانه شىء لا تشعرون به فى الحياة العادية .

انني احب زوجتى واعبد اطفالى ولكن هذا الحب بكل قوته لا يمثل سوى جزء صغير من الحب الذى شعرت به فى مواجهة طاقة النور انه حب شامل لانهائى .

لقد تغير توم بعد الحادثة ولم يعد كذى قبل . وهناك شىء غريب فى هذا التغيير . فقد بدأ يشغف بالعلوم الفيزيائية وبالاخص الميكانيكا ويقول توم ان هذا الاهتمام قد جاءه فى احلامه وقد اخذ هذا الميكانيكى البسيط يتذكر علماء مثل «ماكس بلانك » و« نيلز بوهر » علماء لم يكن يعرف شيئا عن مجرد وجودهم من قبل . ولكنه يجد هذا طبيعيا لان توم يدعى انه فى وجود « النور » كان يعرف كل شىء لانه بطريقة ما كان هو كل شىء .

وانهمك توم فى دراسة جميع كتب الفيزياء والرياضة التى استطاع العثور عليها . وبعد ست سنوات استعد لاجتياز امتحان معادلة لبكالوريوس فى الفيزياء ولم يضعف اقتناعه وحماسه ابدا . فكان فى الجامعة يدعى انه لا يعدو عن كونه يستعيد تدريجيا اكتشاف المعرفة التى وصل اليها عند نفاذه داخل « النور » .

ولم يكن توم سويار سوى حالة واحدة من الحالات التى لا يستطيع الباحثون حصرها .

البركة عند الصوفيين

وقد عرف العلم المرحلة الخامسة من تجربة الاقتراب من الموت او « مرحلة الذوبان فى الكون » فى التقاليد الهندية القديمة وقد اسماها ممارسو رياضة اليوجا « يقظة الكوند الينى » وهو الاصطلاح الفنى لما يبحثون عنه طوال حياتهم « والكونداليني » تعنى الملتف حول نفسه . وطبقا للعلم الهندى القديم . يوجد فى نهاية العمود الفقرى لكل منا مخزون كبير من الطاقة صورها الهنود على هيئة « ثعبان الحياة » . وطاقة الكونداليني هذه هى اساس الحياة ويسميها الصوفيون « البركة » .

انه مستوى من الطاقة عرفه الكيميائيون القدماء ويجهله علماء الغرب المعاصرون ويعرف ممارسو اليوجا كيفية ايقاظ الكونداليني فالمتجه نحو « النور » يتخلل جسده من اسفل الى اعلى نور غير عادى مظهرا فى تركيبه التشريحى وجود جسم دقيق وبطانة حقيقية للجسم هى شبكة الطاقة الشهيرة للمعالجين بالوخز بالابر . ويعتقد ممارسو اليوجا ان من يجرب « تنبه الكونداليني » يأخذ الانطباع انه اصبح كائنا غير عادى .

والواقع انه مجرد رجل متنبه . وهذا الرجل المتنبه يشترك فى نقاط كثيرة مع العائد من رحلة الموت بعد تجربة المرحلة الخامسة الا وهى : النشوة الفائقة الحد التى يشعر بها فى هذا « النور » ثم الادراك الفجائى لمعرفة كل شىء والوعى بوجود قوة عليا خارقة داخله هى من عند الله . الشعور بالرأفة والشفقة نحو كل الكائنات الحية فقدان رهبة الموت للابد واختفاء الاهتمامات المادية واثارة الاحساس الجمالى داخله .

كما يظهر كل منهما مواهب خرافية وهبات نفسية غير عادية مثل شفافية الرؤية وبعد النظر والقدرة على شفاء المرضى وتناقل الخواطر من عقل الى عقل على البعد بغير الوسائل الحسية المعروفة .

ووضع العالم الامريكى رينج نقاطا محددة عن دراسته لتجربة الاقتراب من الموت :

اولا : توجد ظاهرة معروفة لدى الشرقيين باسم « تنبه الكونداليني »

ثانيا : طبقا للهنود المتخصصين فى هذا المجال . فان هذه الظاهرة تحيى فى الانسان طاقات كامنة فى داخله .

ثالثا : اقر العلم الغربى الحديث طبقا لعلم المخ والاعصاب وجود طاقات كامنة غير مستغلة فى الانسان .

رابعا : لا يحدث « تنبه الكونداليني » إلا لممارسى اليوجا الذين وصلوا الى مستوى عال جدا من معرفة النفس والسلام الداخلى

خامسا : تتشابه المرحلة الخامسة من تجربة الاقتراب من الموت الى حد كبير مع وصف « تنبه الكونداليني » او البركة عند الصوفيين .

سادسا : قد تحدث تجربة الاقتراب من الموت لاى شخص وفى اى وقت .

سابعا : لقد ادى التفوق التكنولوجى فى امكانيات الانعاش الى مضاعفة حالات العائدين للحياة بعد هذه التجربة فقد بلغت ثمانية ملايين فى امريكا وحدها . بينهم مليون ونصف مليون مروا بالمرحلة الخامسة طبقا لاحصائيات جالوب .

والخلاصة كما دونها رينج علم ١٩٨٣ هى حدوث تغيير جذرى للعائدين الى الحياة من هذه الرؤيا المذهلة .

قضايا وحكايات

الاهمال أصبح ظاهرة مميزة في حياتنا .. في الشارع نجد الاهمال واضحا في كل مكان في دور الحكومة لا اهتمام بمصالح الناس ! ولا اهتمام بانجاز أى عمل .. اللامبالاة أصبحت من سمات هذا العصر الغريب !!

ماذا حدث ؟ ومن المسئول عما يحدث..؟ أكتب هذا بمناسبة ما جرى يوم الاربعاء الماضي وما نشرته الصحف في صدر صفحاتها عن سقوط طفل في بالوعة مجارى بمصر القديمة ووفاته في الحال وان هذا الطفل كان الضحية رقم ٢ خلال اسبوع . لا حول ولا قوة إلا بالله .. هكذا أصبح الانسان في مصر لا قيمة له وليس له ثمن ..؟!

وبمنتهى البساطة يموت طفل بل وأطفال والسبب اهمال عامل لم يضع غطاء للبالوعة ولم يبلغ المسئولين أو أبلغ المسئولين بعدم وجود غطاء للبالوعة ولم يسأل عنه أحد ..

هكذا وصل الاهمال في بلادنا درجة لم يعد ينفع فيها السكوت أو معاقبة المهمل .. فمعاقبة المهمل لم تعد هي الحل السليم .. ولكن لابد من شطرة شغلة تعيد للشارع المصرى النظام والاحترام .

علينا جميعا ونحن شركاء في ذلك ان نعيد الانضباط للشارع المصرى فما يجرى في الشارع المصرى لا يرضى عدوا ولا حبيبا .

ولو نظرنا إلى الشارع المصرى نجد العجب العجاب شوارع عديدة حفرها العمال وتركوها شهورا دون ان يعرف أحد لماذا حفرت هذه الشوارع ولماذا تركت بحالتها هكذا ..؟

شوارع مليئة بالزبالة التي انتشرت في معظم الشوارع والحوارى .. دون ان يكلف مسئول واحد برفع هذه القاذورات أو معاقبة المسئول عن ذلك .

أعمدة الإنارة التي تملأ الشوارع وقد خرج منها أسلاك الكهرباء وأصبحت تهدد المواطنين بين لحظة وأخرى .

ورغم هذا الاهمال الظاهر والواضح في كل مكان من القاهرة الكبرى لم نسمع عن محاكمة مسئول أو معاقبة عامل تسبب في موت طفل أو كان السبب في حدوث كارثة .

المفروض والمطلوب ان يقوم محافظ القاهرة بمعاقبة المتسبب في وقوع الحادث ولا يكفي معاقبته فقط ولكن على المحافظ أن يحيل المسئول عما حدث للنيابة لمحاكمته واصدار الحكم عليه .. وان تنشر الصحف محاكمة هذا المتهم سواء كان مسئولا أو عاملا حتى يكون مثالا لكل من يهمل في حق المواطنين .. ولو تحقق هذا فسوف يختفي الاهمال من شوارعنا ..

ربيع الشيخ

.. وسقط حاجز المجموع !



د . فتحى محمد على



د . محمود كامل الريس



د . احمد خضير

المجموع وحده لا يكفي لدخول الجامعات هذا العام !

هناك مفاجأة تنتظر الناجحين في الثانوية العامة .. لن يتم قبولهم بالجامعات هذه المرة على أساس المجموع الكلى الذى حصلوا عليه .. ولكن سيتم عمل مجموع اعتبارى جديد يحدد على أساسه نوع الكلية التي تتفق وميول كل طالب .. المجموع الاعتبارى الجديد الذى سيؤخذ به لأول مرة هذا العام يشمل المجموع الكلى الذى حصل عليه طالب الثانوية العامة مضافا اليه مجموع المواد المؤهلة المناسبة للقبول في كل كلية عند تحديد الطالب رغبته في أى منها .

المثير في النظام الجديد انه قد يتيح لطالب حصل على ٨٨٪ مثلا في الثانوية العامة في القسم العلمي شعبة العلوم الالتحاق بكلية الطب بينما يمنع طالب آخر حصل على ٩٠٪ من الالتحاق بها .. ويصبح الفيصل هنا هو مجموع مواد العلوم والأحياء الذى حصل عليه في كل منهما والتى تم الاتفاق على أن تكون هى المواد المؤهلة للالتحاق بكلية الطب .



٨٨٪ قد تدخل كلية الطب و٩٠٪ تمنع من دخولها !؟

تحقيق :
رفعت فياض

يشرح د. فتحى محمد على وزير التعليم العالى فلسفة النظام الجديد .. وكيف سيتم تنفيذه على الطلاب الملتحقين بالجامعة هذا العام فيقول ان القبول طوال السنوات الماضية كان يتم بموجب المفاضلة بين الطلاب على أساس المجموع الكلى لدرجاتهم فقط .. وهو ما يعنى حقيقة ان الطلاب كانوا يلتحقون بكليات قد لا يكون عندهم العلم بنوعية الدراسة فيها .. وما تتطلبه من قدرات واستعداد .. بالاضافة الى ان المجموع الكلى في حقيقته لا يعتبر مؤشرا جيدا للتفوق في نوعية معينة من الكليات .

ولذلك فقد تقرر ان يكون قبول الطلاب لأول مرة هذا العام طبقا للمجموع الكلى لدرجاتهم مضافا اليه مجموع الدرجات الحاصل عليها الطالب في المواد التي تؤهل وترتبط بطبيعة الدراسة بكل كلية بحيث يتم اعطاء وزن أكبر للمواد المؤهلة عند القبول بكليات الجامعات لأنه ليس من المعقول مثلا ان تتاح فرصة للقبول بكلية الطب لطالب مجموعه كبير في اللغات ويحرم منها طالب آخر بمجموع أقل في اللغات ولكنه حاصل على مجموع أكبر في مواد العلوم والأحياء وهى التي تعتبر من أساسيات الدراسة بكليات الطب .. وكذلك الطالب الذى يلتحق بكلية الهندسة ليس سيتفوق فيها لأن مجموعه في الثانوية العامة كان كبيرا دون ان يكون لديه الخلفية الرياضية اللازمة لتفوقه في الهندسة .. ولهذا فان النظام الجديد للقبول هذا العام سوف يعطى الفرصة للطالب المتفوق في مواد معينة لتحقيق رغبته في الكلية التي تتفق وتفوقه في هذه المواد .. وفي نفس الوقت يجمع بين مستواه العام ومستواه في المواد التخصصية بما يجعله أكثر ارتباطا بالكلية التي سيلتحق بها .

مجموع جديد

قلت للدكتور فتحى محمد وزير التعليم العالى — وهل معنى ذلك ان كل طالب سيكون له مجموع جديد عند التحاقه بأى كلية غير المجموع الذى سيحصل عليه في الثانوية العامة ؟

قال نعم . ولكن ببساطة شديدة سنقوم مثلا باضافة مجموع مواد العلوم البيولوجية والكيمياء والطبيعة الذى حصل عليه الطالب الى مجموعه العام في الثانوية العامة إذا كانت رغبته الأولى هو الالتحاق بكلية الطب . وبذلك سيظهر لنا مجموع جديد . وسيتم المفاضلة بين أعلى المجاميع الجديدة لاختيار العدد المطلوب قبوله في كليات الطب .

وسنقوم أيضا باضافة مجموع مواد الرياضيات والطبيعة والكيمياء للطالب الذى سيقبل في كلية الهندسة .. وهكذا .

ويضيف د. فتحى محمد على قائلا بالاضافة إلى ذلك فقد قررنا هذا العام تخفيض عدد المقبولين بالجامعات عن العام الماضى .. ولن يزيد عدد المقبولين على ٧٠ الف طالب وطالبة فقط .. وقد اتخذنا هذا القرار في المجلس الأعلى للجامعات بعد ان ارسلت لنا الوزارات والجهات المعنية بدراساتها حول احتياجاتها من التخصصات المختلفة من خريجى الجامعات . وهذه الخطوة مضافا اليها نظام القبول الجديد الذى سيطبق هذا العام سيكون لهما أثرهما الفعال في رفع كفاءة التعليم الجامعى وتحقيق المزيد من ارتباطه بالحاجات الفعلية لمختلف قطاعات الانتاج والخدمات وخطة التنمية .

إلى هنا انتهى كلام وزير التعليم العالى في شرحه لنظام القبول الجديد . ولكن ماذا يقول رؤساء الجامعات :

أنسب اجراء

● د محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيا يقول انى أعتبر نظام القبول الجديد الذى يأخذ بأساس المجموع الكلى مضافا اليه مجموع المواد المتخصصة التى تؤهل الطالب لدخول الكلية المناسبة هو أنسب اجراء في الوقت الحالى .. فالمواد التخصصية تكشف الى حد ما عن ميول الطالب وتفوقه في جانب معين . وهذا يعد تعبيرا مقبولا الى حد ما في نظام القبول ويناسب ظروفنا . لأن أى تغيير غير ذلك يمكن أن يحدث رد فعل غير مناسب .

ويضيف د. الريس قائلا لقد نال هذا الاجراء عند مناقشته الاستحسان من الجميع .. وقد كان هناك اتجاه لتطبيقه منذ فترة طويلة لأنه اتجاه يراعى مصلحة الطالب وإذا كان عندنا بعض الكليات التى يتحدد نظام القبول بها على أساس امتحان القدرات الذى يؤديه الطالب مع امتحان الثانوية العامة فاننى أؤكد ان الأخذ بنظام المجموع الكلى مضافا اليه مواد التخصص هو نظام ناجح .

خطوة جيدة

اما د. احمد خضير رئيس جامعة قناة السويس فيرى ان النظام الجديد للقبول هو خطوة نحو الحل الصحيح للقبول بالجامعات . وهى خطوة محددة هدفها مواءمة قبول الطالب مع الكلية التى سيلتحق بها . ولكن هذه الخطوة لابد ان يتبعها خطوات اخرى بحيث تكون عملية القبول بالجامعات عادلة تماما ومحققة لمبدأ تكافؤ الفرص .. وقدرات وامكانيات الطلاب . لأنه لا معنى على الاطلاق ان يلتحق طالب بكلية لا يرغبها ..

وان كان قد التحق بها لمجرد ان مجموعه مرتفع أو منخفض ولابد لنا ان نقيس قدرات وملكات الطلاب لالحاقهم بالكليات التى تتناسب مع ميولهم الحقيقية فعلا وامكاناتهم العلمية . ولاشك ان اجدى هذه المقاييس هى المواد المؤهلة . لأنها تكشف عن قدرة الطالب في بعض المواد التى تعتمد عليها الدراسة في الكلية التى يلتحق بها ولكنها ليست كل المقاييس لأنه لابد من اعادة النظر أيضا في نظم الامتحانات وطريقتها في الثانوية العامة حتى لا يكون النجاح فيها قائما على مقدرة الطالب على الحفظ والاسترجاع لاننى ارى ان الثانوية العامة لا تقيس قدرة الطالب على الخلق والابداع لان الأسئلة تأتى من المنهج ولا تخرج عنه ولهذا فهى تقيس قدرته على الحفظ في المقام الأول .. إلا اننى في النهاية أؤكد ان خطوة تطبيق نظام القبول الجديد خطوة جيدة .

اما د. محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس فيؤكد ان نظام القبول الجديد في صالح الطالب تماما لأنه يخدم ميوله ويقيس قدراته .. فالطالب الذى يحصل على درجات اعلى في الرياضيات سيدخل الهندسة .. والطالب الذى سيحصل على درجات أعلى في الأحياء والكيمياء سيدخل الطب وهذا ما يتمشى مع طبيعة الدراسة بهذه الكليات .

ويقول د. كمال الدين كامل احمد رئيس جامعة المنصورة ان تجربة الأخذ بنظام المجموع الكلى مع مجموع المواد المؤهلة عند دخول الجامعة تجربة تعتبر بداية على الطريق الصحيح .. ومع اننى من المؤيدين للأخذ بهذا النظام الا اننى اقول لننتظر حتى نقيمها بعد تطبيقها هذا العام ..

لى تحفظات

ويرى د عبدالرازق حسن رئيس جامعة اسيوط ان نظام القبول الجديد سيجعلنا نضمن ان يدخل كل كلية طلاب متجانسون الى حد ما ومتقاربون علميا ويجمعهم تخصص مشترك .. إلا اننى أرى ان يسبق هذا النظام تغيير اسلوب التعليم الثانوى بحيث يستبدل بأسلوب التلقين والحفظ الى اسلوب حديث مبنى على الاستنباط والاستنتاج وربط المسببات بالنتائج والاتجاه نحو الابداع الفكرى والقدرة على الابتكار في اسلوب التعليم .

المواد المؤهلة

عزيزى الطالب : بقى ان تعرف المواد المؤهلة للقبول بكل كلية .. ويمكنك من خلالها ان تحسب مجموعك الاعتبارى الجديد . وتعرف الكلية التى تناسبك أكثر .

هناك ٥ مجموعات من الكليات :

● كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة والطب البيطرى والزراعة والمعاهد العليا للتمريض والمعهد العالى للعلاج الطبيعى وكليات العلوم والأقسام العلمية بكليات التربية والبنات وسيكون القبول فيها الحاصلين على الثانوية العامة علوم وعلى ضوء المجموع الكلى للدرجات مضافا اليه درجاته في مجموعة العلوم والأحياء .

● في كليات الهندسة والهندسة والتكنولوجيا والهندسة الالكترونية ومعهد التخطيط العمرانى .. وهندسة البترول والتعدين .. والشعب الرياضية بكليات العلوم والتربية والبنات سيكون القبول فيها لطلاب شعبة الرياضة وبالمجموع الكلى للدرجات مضافا اليه درجات مجموع العلوم والرياضيات ..

● في كليات التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية والحقوق والألسن يكون القبول لجميع الطلاب من القسمين الادبى والعلمى بشعبتيه على ضوء المجموع الكلى للدرجات مضافا اليه مجموع درجات اللغات .

● في كليات الآداب والأقسام الادبية بكليات التربية والبنات والاعلام والآثار ودار العلوم والاقتصاد المنزلى والفنون التطبيقية يكون القبول لجميع الطلاب من القسمين الادبى والعلمى بشعبتيه وبالمجموع الكلى فقط .

● في كليات التربية الرياضية والموسيقية والفنون الجميلة والتربية الفنية سيكون القبول لجميع الطلاب وبناء على المجموع الكلى واجتياز اختبارات القدرات التى تعقد للقبول في هذه الكليات ..

النغمة الصحيحة

انها ظاهرة خطيرة !

لقد عاد الناس يحتفظون بأموالهم « تحت البلاطة » .. ! وبدأت الصحف تنشر الحوادث العديدة عن سرقة مبالغ طائلة من الشقق والمنازل .. وآخر هذه الحوادث سرقة نصف مليون جنيه كان أحد التجار يخفيها في منزله !

وهذه الظاهرة الجديدة تدل على ان كثيرا من الاغنياء بدأوا لا يحسون بالأمان ويخافون من وضع أموالهم ومدخراتهم في البنوك .. ويفضلون وضع أموالهم تحت البلاطة داخل منازلهم .. !

وهؤلاء يرتكبون أخطاء فادحة في حق أنفسهم .. وفي حق اخوانهم المواطنين فوضع هذه الأموال في منازلهم قد تغرى اللصوص لسرقتها .. وقد تذهب ارواحهم ايضا نتيجة هذا الخطأ ..

والشخص الذى يضع أمواله ومدخراته في منزله هو شخص انانى لأنه يحرم اخوانه المواطنين والمجتمع من الانتفاع من أمواله لأنه اذا وضع هذه الأموال في البنوك .. فانه بذلك يشارك في خطط التنمية لان البنوك تقوم بتمويل هذه الخطط .. بالمشاركة في انشاء المصانع والشركات التى توفر فرص العمل وتزيد من الانتاج القومى وزيادة الانتاج هو الحل الوحيد لتخطى الازمة الاقتصادية التى تمر بها البلاد الآن ..

وللأسف الشديد فان الدولة تقف عاجزة ومتفرجة على هذه الظاهرة الخطيرة التى تعيد الحياة الاقتصادية التى ما كانت عليه قبل عصر الانفتاح نتيجة خروج الأموال من تحت البلاطة لتمويل انشاء الشركات والمصانع مما ادى الى رواج اقتصادى استمر فترة .. لكن للأسف بدأت هذه الأموال تعود مرة أخرى الى تحت البلاطة !

وتحدث الكثيرون عن فشل الدولة في جذب مدخرات المصريين في الخارج .. أو اغراء المستثمرين الاجانب للحضور الى مصر .. ولكن الاخطر من كل ذلك .. هو فشل الدولة في توفير المناخ المناسب لصغار المدخرين المصريين لاستثمار أموالهم أو حتى وضع هذه الأموال أو المدخرات في البنوك !

انهم خائفون من القرارات المفاجئة التى تصدرها الحكومة . وهذه القرارات الاقتصادية قد تؤثر على استثماراتهم أو تحد من ارباحهم ..!

اننا يجب ان نعيد الثقة مرة أخرى الى نفوس صغار المستثمرين بالجد من القرارات الاقتصادية وترغيبهم بشتى الوسائل بأن يضعوا مدخراتهم وأموالهم في البنوك مشاركة منهم في حل الأزمة الاقتصادية .. ولنتلافى الوقوع في اخطاء قد تكون قاتلة

نبيل أباظه

هكذا من الأصل

هكذا منشأ الأصل

قيل .. وقال

تقدمها : سميحة طاهر

الحر .. وأعصابك !

يقولون أن المرأة أكثر تأثرا بحرارة الجو فقد تشعر بأيام الحر بالضيق والتوتر والقلق وسرعة الغضب . ولكن هذه ليست ظاهرة مرضية . ويمكن أن تتغلبي عليها بشيء من التحكم في أعصابك .

ويقول الدكتور يسري عبدالمحسن أستاذ الأمراض النفسية والأعصاب بقصر العيني إن حرارة الجو ليس لها تأثير مباشر على الجهاز العصبي والمخ الا في حالات إرتفاع درجات الحرارة في الجسم بسبب ضربة الشمس أو نتيجة إضطراب في أجهزة الجسم عموما بسبب أي إرتفاع في الحرارة والذي يؤثر بالتالي على الاعصاب المركزية وقد يحدث إلتهابات في المخ والأغشية المحيطة به ويمكن أن تؤثر الحرارة تأثيرا غير مباشر على الجهاز النفسي والعصبي وذلك بإحداث حالة من التوتر والقلق وسرعة الغضب والاحساس بالضيق والاختناق مع الشعور العام بضغط الاعصاب وخذلان العضلات وحالة من الهبوط والاسترخاء وكل ذلك ينعكس على قدرة الفرد في أداء عمله من الناحية الجسمية حيث تقل هذه القدرة ويحدث الاجهاد السريع لأقل نشاط حركي . وقد يرتبك الفرد وتضعف قدرته على التركيز وتقل درجة التمييز عنده . وتتأثر قدرته في ترتيب الافكار منطقيا . وبذلك تظهر عليه أعراض التردد في إتخاذ القرار . وأحيانا يجد صعوبة في التعامل مع الآخرين . وبذلك تتأثر حالته النفسية بعوامل الاحباط المختلفة ويكتئب لدرجة تختلف حسب قوة إحتماله . وتتوقف على عزيمته وإرادته الذاتية .

ويقول الدكتور إن المرأة أكثر عرضة لتقلبات حرارة الجو وذلك نتيجة لحسها المرهف ونتيجة لعواطفها المتقلبة ولانها تتفاعل أكثر مع المؤثرات البيئية وتميل الى عدم الاستقرار العاطفي عن الرجل ويضيف بأن الأمراض النفسية التي تصيب الانسان بمختلف أنواعها مثل القلق والاكتئاب والوساوس والمخاوف والأمراض العقلية مثل الفصام العقلي والهوس والاكتئاب الدوري العقلي . تزداد معدلاتها مع بداية فصل الصيف . وقد لو حظت هذه الظاهرة لمجرد معدلات احصائية . ولم يتوصل العلم بعد لمعرفة سبب ذلك من الناحية الفسيولوجية والتأثير الداخلي على الجهاز النفسي والعصبي .

أيضا يمكن أن يحدث تأثير نفسي وعصبي مع شدة الحرارة نتيجة قلة السوائل في الجسم . حيث تحدث درجة من درجات الجفاف الذي يصاحبه إضطراب في معدلات الاملاح في الدم . مثل الصوديوم والبوتاسيوم والمغنيسيوم فتتأثر بذلك الخلايا العصبية من حيث درجة توصيلها للمؤثرات العصبية .

ولذلك يمكن تفسير ظاهرة العصبية الزائدة والتقلبات الوجدانية العاطفية السريعة عند سكان المناطق الاستوائية والحارة . بينما يتميز سكان المناطق الباردة بدرجة من هدوء الأعصاب حتى حد التبلد واللامبالاة وينصح الدكتور أن يحاول الانسان بقدر الامكان تعويض فقدان السوائل بجسمه وخاصة الاملاح .

سؤال .. وجواب

س . إنني ممن يطلقون عليهم إسم زوجة الأب . فقد تزوجت من زوج له ابن وابنة . وحاولت طوال فترة زواجي أن أكون بالنسبة لهما أكثر من أم . ولكن يبدو أن هذا الحنان كان في غير محله .

فالأولاد يستغلون أنني زوجة أب ليحاولوا الحصول على مكاسب أكثر بإثارة أبيهم . الابن مثلا لا يذهب الى المدرسة أو لا يذهب إليها بإنتظام . وقد تم نقله من مدرسة إلى أخرى عله إذا ابتعد عن أصدقائه ينصلح حاله . ولكن بلا فائدة . ومع أن هذا الابن يمتاز بأخلاقه الحسنة ولم ينحرف . لكنه يحاول باستمرار أن يوجد مواجهة بيني وبينه ليشعر أبوه أنني زوجة أب . فهو ينقل الخلافات ولا يريدني أن أحدثه عن مستقبله أو عن ذهابه الى المدرسة . والذى فهمته بعد مناقشات كثيرة أنه يخلق كل هذه المشاكل حتى يوافق والده على أن يعيش بمفرده . وفي هذه الحالة يفعل ما يحلو له . ولقد ناقش زوجي هذه المشكلة عدة مرات . وكانت أسئلته فيها نوع من الشك وهو يحاول أن يحصل منى على جواب . وأعتقد أنه يختبر حبي لابنه أكثر من موافقته على أن يعيش الابن بمفرده . ولقد خلقت لي هذه المواجهة نوعا من القلق فيما يمكن أن يحدث لعلاقتنا الزوجية إذا قرر الأب أن يجيب الابن الى طلبه في أن يعيش بمفرده . وهل في هذه الحالة سيكون الأب سعيدا ؟

أما الأبنة فهي ناجحة في دراستها . ولكنها تحاول أن تجذب أنظار الناس بالسلوك السيء والالفاظ البذيئة .

ولقد حاولت أن أمنعها من ذلك . فاتهمتني بأنني أكرهها . ولست أدرى ما هو الحل بالنسبة لهذه المشكلة .

ج : أولا وقبل كل شيء فانت تعطين إهتماما كبيرا لأشياء هي في الحقيقة ظواهر طبيعية بالنسبة للأولاد في سن المراهقة . فالأولاد في سن المراهقة يهددون دائما بأنهم سيتركون البيت ويعيشون بمفردهم والحاح الابن على ترك البيت والعيش بمفرده هو مجرد حلم يراود من في سنه . ولكنه لا يتحقق . فالابن في هذه السن لا يستطيع أن يواجه الحياة بمفرده أو على الأقل يخشى ذلك . إلا إذا كان حوله عدد من أصدقاء السوء الذين يزينون له هذه العملية .

وفي رأيي أن تحاولي أن تبيني للأب بشكل غير مباشر . أن السلوك الذى يسلكه إبنه في محاولة المطالبة المستمرة في أن يعيش بمفرده سلوك لا بد أن يقابل بنوع من الحسم . وأن هذا الحسم لا يأتي إلا من الأب نفسه . ذلك أن رغبة الابن أو تهديده المستمر ، والمواجهات التي يخلقها عمدا معك هي بلا شك قد حققت له مكاسب في الماضي . كأن زاد الأب من مصروفه في محاولة لارضاء الابن حتى لا يحدث متاعب . أو حقق شيئا ما . بحيث وجد الابن أن وسيلة التهديد هذه هي خير وأقصر الطرق لتحقيق رغباته . وأنه كلما أراد شيئا إفتعل أزمة . ولذلك فإن على الأب أن يخبر إبنه بحسم بأنه لا يوافق على مسألة الحياة بمفرده . وفي نفس الوقت لا يحقق له أي مكاسب نتيجة هذا السلوك الذى ينتهجه .

وأنصح في هذه الحالة أنه لا بد من فترة هدنة يبتعد فيها الابن عن البيت . وذلك بإرساله ليقضي الصيف مع زملائه في أي مدينة أو عند أحد أقاربه إذا كان ذلك ممكنا . المهم أنه يبتعد عن البيت لفترة لا تقل عن شهر أو شهرين . وبطريقة لا تشعره أنه مطرود . ولكن كأنها لتحقيق رغبة له . هذه الهدنة ستريح أعصاب الجميع . وستجعله عندما يعود الى المنزل وهو مستريح الأعصاب لما أحس به في الغربة التي قد يحلم بها .

على أنه من الواضح أن الأب يترك إبنه يعيش في فراغ . وفي رأيي أن الأب يجب أن يحمل إبنه بعض المسئولية بأن يشركه معه في أشياء صغيرة معه وأن يحاول أن يراقب دراسته بشيء من الجدية . ذلك أن الفراغ الذى يعيش فيه الابن في هذه السن هو الذى يؤدى به الى هذه الحالة . وشعور الابن بالفشل يزيد الفشل . ولذلك لا بد من أن تمتدحي أنت وأبوه أي سلوك طيب بالنسبة للابن . وأن تحاولي أن تظهري هذا السلوك الطيب للناس وأن تتجاهلي تماما أخطائه . لأن النجاح في نظر الناس سيكون أكبر دافع له ليعود الى دراسته .

ولا بد أن تتعلمي كيف تصلين دائما معه الى الحلول الوسط . وهذا محتاج الى مهارة كبيرة . ذلك أن المواجهة التي يحاول أن يفتعلها معك إذا قابلتها أنت بالرفض ، سيزداد الموقف في البيت سوء أما إذا قابلتها بالحلول الوسط . فإن المشكلة ستذوب وستنتهى خلافات كثيرة ويمضى كل شيء في هدوء . لكن إصرارك على المواجهة هو الذى يوجد مثل هذا الشقاق وإحساسك بالظلم في أن الابن يفتعل معك الخلافات يوجد في عقلك الباطن نوعا من الكراهية والاستفزاز ولو لم تشعري به . ومن هنا فإن المحاولات المستمرة لانهاء الخلاف بالحل الوسط مهم جدا . وقد يرفض الابن هذه الحلول لفترة من الوقت . ولكن هذه الفترة لن تستمر . وعلى الأب أن يفهمه أنه ليس في موقع المفاوضة أو فرض الشروط . ومن وقت لآخر حاولي أن تشركي الابن في خطط العائلة وأن تختاري الوقت المناسب لذلك .

أما بالنسبة للابنة فاياك أنت أو والدها أو أي من ضيوفكم أن يظهر اعجابه بسلوكها أو أن يضحك أو أن يبتسم حتى لو كان ما تفعله مدعاة للضحك والابتسام . ولكن لا بد أن تشعر من الجميع بأن كل من حولها يرفض هذا السلوك السيء . حينئذ وبدون مجهود منك ستقلع هي عن الالفاظ البذيئة والسلوك الشائن .

(صديقة)

أخبار وحوادث

تقدمها : سلوى عفيفي

١٠ ملايين جنيه .. ضرائب للدسكو ؟

● لجأ أصحاب الفنادق السياحية الكبرى الى أسلوب جديد للتهرب من الضرائب ـ تم تحويل قاعات « النايت كلوب » ـ النوادي الليلية ـ الى قاعات « للديسكو » للتهرب من فرض ضريبة الملاهي على رواد النوادي .. تقدم أحد أعضاء مجلس الشعب عن الحزب الوطني باقتراح للدكتور « يوسف والى » أمين عام الحزب الوطني لتقديمه للدكتور صلاح حامد وزير المالية .. الاقتراح يتضمن اضافة نشاط « الديسكو » الى الجدول الملحق بالقانون رقم ٢٢١ لسنة ٥١ الذى يعفي الموسيقى المسجلة من فرض ضريبة الملاهي عليها .. أما الموسيقى الآلية فتخضع للضريبة ..

يقدر خبراء ضرائب الملاهي « ضرائب الديسكو » بحوالى ١٠ ملايين جنيه سنويا !!

معقول !

● تم تركيب خط التليفون الجديد منذ عدة شهور في المنزل .. وفرحت الأسرة بهذا الضيف الجديد صاحب رقم (٦٦٤٠٤٤) ..

ولكن للأسف التليفون الجديد لا يكف عن الرنين وطلب النجدة لاطفاء الحريق .!

يوميا يدق جرس التليفون طالبا سيارة المطافىء . وبلاغات متواصلة حتى ذهبت صاحبة الرقم الى السنترال لتتعرف ما هي المشكلة ؟ وكانت المفاجأة : رقم التليفون هو نفس رقم تليفون مطافىء مصر الجديدة

معقول يا سنترال مصر الجديدة !؟

● حصل « محمد العزازي ادريس » المعيد بكلية تجارة الزقازيق على درجة الماجستير بتقدير ممتاز في الموضوع الذى تقدم به عن دور وظيفة العلاقات العامة في الحكم المحلي ..

تناولت الرسالة كيفية اسهام وظيفة العلاقات العامة في تحقيق التنمية المحلية .. لجنة المناقشة كانت مكونة من الدكتور حسن توفيق والدكتور حنفي محمود سليمان والدكتور محمد شوقي والدكتور محمد سمير كامل ..

احذر .. « الكراك » !

● احذر « الكراك » .. جاء هذا التحذير في صحيفة « نيويورك تايمز » الامريكية التى تشن حملة ضد هذا النوع من المخدرات .. و« الكراك » أحد مشتقات الكوكايين الخطيرة والذى يسبب الادمان بشكل يفوق في خطورته غيره من العقاقير المخدرة ..

بدأ « الكراك » يزحف من ضواحي نيويورك الفقيرة الى أحياء رجال الأعمال .. وأوضحت الصحيفة ان عددا متزايدا من شباب الدبلوماسيين ورجال الأعمال ممن كانوا يتعاطون « الكوكايين » و« الماريجوانا » قبل ذلك ، يتزايد الآن اقبالهم على هذا المخدر الخطير « الكراك » !

البيض في الصين .. يعالج ضغط الدم

● توصل العلماء في الصين الى صنع مستحضر جديد يقوم بحفظ الفواكه طازجة في اللون ، والمذاق لمدة عام كامل .. المستحضر يدخل في تركيبه مادة « الايثيلين » ..

وتم انتاج بيض « يودى » لأول مرة في الصين .. هذا الانتاج من البيض ـ كما يرى علماء التغذية في الصين ـ يعالج أمراض ضغط الدم وزيادة نسبة الدهون في الدم .. والبول السكرى .. وهو في نفس الوقت طعام مغذى يزيد من نسبة « اليود » الضرورى للانسان .. وأكدت الدراسات فاعليته في العلاج والتغذية وليست له آثار جانبية !

● أعلن فريق من العلماء المصريين انهم نجحوا في صناعة أول كرسي من نوعه .. يتحرك بالكمبيوتر بناء على أوامر تصدر له باللغة العربية .. كما تمكن الفريق من صناعة حاسب آلى يمكنه التعرف على الأعداد العربية من صفر الى ..

قال الدكتور « محمد حشيش » هذه المخترعات الأولى من نوعها في المنطقة العربية ، وتهدف الى خدمة المعوقين .

● تقرر تشكيل لجنة للتنمية المحلية والشعبية بمحافظة أسوان برئاسة قدرى عثمان محافظ أسوان .. تقوم هذه اللجنة باعداد خريطة اقتصادية لمحافظة أسوان ، تشمل كافة المشروعات الانتاجية والخدمات وفرص الاستثمار الزراعى والصناعى والسياحي والتجارى ..

تقوم اللجنة أيضا بدور فعال في تعبئة مدخرات المواطنين هناك

● قامت وزارة الداخلية بالمانيا الاتحادية بدعوة مجموعة من ضباط الشرطة المصريين لزيارة ادارة الجرائم الاتحادية وفرقة مكافحة الارهاب في بلدة سانت أوجستين الالمانية للتعرف على أحدث وسائل كشف الارهابيين والسيطرة عليهم .. وعمليات القتال القريب وأحدث الأجهزة لكشف المخدرات ..

● الدكتور « عادل عبدالرحمن » المدرس المساعد بكلية طب القاهرة . حصل على درجة الدكتوراه في الامراض الباطنية

● العميد « ابراهيم غانم » مدير الدفاع المدني بالغربية يسافر اليوم الى الولايات المتحدة الامريكية ليتفقد معدات الاطفاء والانقاذ التى تعاقدت عليها وزارة الحكم المحلي المصر ..

● لاول مرة منذ ٨ سنوات يتم طبع المصحف الشريف لتوزيعه على طلاب المدارس ابتداء من العام القادم ..

كان المصحف قد توقف طبعه طوال السنوات الماضية

● أعيدت الى أحد متاحف « استانبول » بتركيا نسخة تاريخية نادرة من « القرآن الكريم » مكتوبة بماء الذهب بعد اختفائها عدة أشهر في ظروف غامضة .

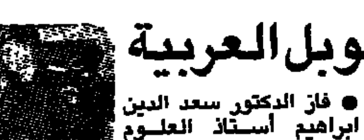
يرجع تاريخ هذا الى صدر الاسلام ..

● قررت لجنة تجميل المنصورة انشاء معرض دائم بالمدينة يضم منتجات الاسر المنتجة وشركات القطاع العام وانتاج القرى من القماش والتريكو والسجاد والملابس الجاهزة ..

هل يثور البركان مرة أخرى

● قررت حكومة كولومبيا اجلاء سكان المنطقة المحيطة ببركان « نيفادو » بعد ان قرر العلماء هناك عودة ثورة هذا البركان مرة أخرى ..

كان بركان « نيفادو » قد ثار في نوفمبر الماضي وتسبب في مقتل حوالى ٢٢ ألف شخص .. وأوصى العلماء الذين يراقبون تحرك البركان باجلاء المواطنين الذين يسكنون المنطقة وحتى مسافة عشرة كيلو مترات .. وان يستعد الذين يقطنون على بعد عشرين كيلو مترا من منطقة البركان للرحيل في أي وقت !



مصرى يفوز بجائزة نوبل العربية

● فاز الدكتور سعد الدين ابراهيم أستاذ العلوم الاجتماعية بالجامعة الامريكية بجائزة الكويت للعلوم الاقتصادية والاجتماعية .

الجائزة عبارة عن ميدالية ذهبية ومبلغ عشرة آلاف دينار كويتى (٤٠ ألف دولار) .. تعد هذه الجائزة العربية معادلة لجائزة نوبل العالمية ..!

● انتهت الدراسات التى أجرتها محافظة البحيرة لانشاء مدينة صناعية جديدة بمركز « كفر الدوار » على مساحة خمسة أفدنة بالمشاركة مع الهيئة العامة للتصنيع والبنك الدولى للانشاء والتعمير ..

● الدكتور « عبدالفتاح محمد الكزازى » الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية مثل مصر في المعرض الذى أقيم مؤخرا في البرازيل ..

يعرض أحدث أعماله في المعادي بقاعة المراسى مستخدما الخامات المعدنية البراقة .



أخبار كأس العالم

● لاحظت حكومة اليونان أن ٣٥٪ من موظفي الحكومة والشركات يتغيبون عن العمل في أعقاب الليالى التى تذاع فيها مباريات كاس العالم بعد منتصف الليل وحتى الثالثة صباحا بتوقيت أثينا .

● لم تسمح « موسكو » مثل معظم عواصم العالم باعداد شاشات عرض تليفزيونية ضخمة في الميادين والفنادق لمشاهدة مباريات كاس العالم حتى لا يفرط الشعب السوفيتي في شرب « الفودكا » مرة أخرى بعد أن نجح الزعيم السوفيتي « جورباتشوف » في الحد من الاسراف في شرب الخمور في روسيا ..

● تقدمت قناتان في التليفزيون الفرنسي الى الاتحاد الدولى للكرة (فيفا) تطالبان بتعويض ضخم عن المباريات التى تعطل فيها نقل الصوت والصورة أحيانا من المكسيك .. كانت القناتان قد دفعتا أكثر من ١١٠ مليون دولار « للفيفا » لنقل هذه المباريات ..

وتسهر عواصم أكثر من ١٤٠ دولة مع ١٥٠ محطة اذاعة وتليفزيون في مختلف عواصم العالم مع هذه المباريات وكان أكبر رقم من المشاهدين في مباراة البرازيل وأسبانيا التى شاهدها أكثر من ١٥ مليون فرنسى بالاضافة الى الجنسيات الأخرى من مختلف انحاء العالم .

● تقرر فتح قسم للسمعيات (احدى التخصصات الفرعية للأنف والأذن والحنجرة) بجامعة الأزهر « بنين » اعتبارا من العام الدراسي القادم .. يوجد قسم للسمعيات حاليا في كل من جامعة عين شمس وقصر العيني .

● تأسست في المعادى جمعية جديدة تحمل اسم « محبي الأشجار » هدف الجمعية اعادة تشجير منطقة المعادى وضواحيها والعناية بالأشجار الموجودة .. الجمعية تستقبل كل من يريد ان يشارك في اعادة اللون الأخضر الى منطقة المعادى ..

● تقرر الاستغناء عن معسكرات الشاطىء التى تقام للطلاب هذا العام في فترة الاجازة الصيفية . تقام بدلا منها مراكز لتوعية الطلاب وتنمية قدراتهم في مختلف أوجه النشاط الثقافي والفني ..

تقيم هذه المراكز الادارة العامة للانشطة الثقافية والفنية بوزارة التربية والتعليم خلال شهرى يوليو وأغسطس ويستفيد منها ٤٨٠٠ طالب وطالبة .. تم تخصيص ٥٢ ألف جنيه لانشاء هذه المراكز بالادارات التعليمية ..

.. والذين تذكروا بالخير رئيس الوزراء السابق كمال حسن على . أثناء قضائهم اجازة العيد في الريف . حيث أتيحت لهم فرصة التأكد من إنهائه الى غير رجعة عصر الطوب الأحمر القائم على تجريف وتخريب وحرق التربة الزراعية . وبدء عصر الطوب الطفلي والأسمنتي لأول مرة في بلادنا . كما هو الحال في كل دول العالم ..

تذكروا صموده في مواجهة مافيا التجريف . عندما إعترضوا وأشاعوا ـ ووجدوا للأسف من ساندهم في ذلك في حينه من بعض مدعى الخبرة والدكترة ـ أن أزمة طوب طاحنة ستحدث في مصر . لعدم صلاحية الطفلة الموجودة في صحارينا . أو لعدم توافر الأسمنت ! وها قد مضى ما يقرب من عام على هذا التحول التاريخي لانقاذ أرضنا الزراعية . ولم تحدث أية أزمة في الطوب ! والعمران مستمر . والطوب الجديد يغرق السوق . بل ويباع ـ ويا للعجب ـ بأقل من السعر الذى يباع به الطوب الأحمر !

واتضحت حقيقة هذه « الزوبعة » وهى أنهم كانوا حريصين على إستمرار أرباحهم الخيالية من الاتجار في التربة الزراعية . والتى كانوا يدركون أنها ستقل حتما عندما يتحولون لانتاج البدائل.. أى أنهم وضعوا مصلحتهم فوق مصلحة الدولة وليذهب الشعب الى الجحيم ! لكن كمال حسن علي لم يتزعزع . ومضى في طريقه وانتصر !

وإن كان البعض يتصور خطأ أن إنتاج الطوب الأحمر ما يزال مستمرا من وراء ظهر الحكومة ! وسبب هذا الخطأ راجع لتشابه شكل ولون الطوب الطفلي مع الطوب الأحمر .. والمصانع التى أنتجت الأحمر هى نفسها التى تنتج حاليا الطفلي !

ولم يغفل كمال حسن على الشق الثانى والخطير من ظاهرة العدوان على الأرض الزراعية . وهو السباق المحموم في البناء عليها . فأوقفه بكل حزم . وأنجز مشروعه الرائد بالتصوير الجوى لكردونات قرى ومدن الجمهورية ـ وهى الصور التى تقوم هيئة المساحة حاليا بتحويلها الى خرائط حديثة تمثل الواقع ـ بحيث يمنع نهائيا تجاوز حدود العمران الحالى على حساب الأرض الزراعية . فأنقذ بهذا وذاك ما بقى من أرضنا المنتجة لغذائنا . وكفى ما ضاع منها !

ولذلك لزم التنويه .. ووجبت التحية له ولكل من شاركه في هذا الانجاز العظيم !

فتحى سالم

هــــذا القـــــرار .. خطـــوة إيجـــابية

أولا وقبل كل شيء أرجو أن تتقبل إعجابنا الشديد نحن أبناء الوطن والعاملين بالمملكة العربية السعودية بهذا الباب الناجح السباق إلى خدمة أبناء الوطن المغتربين .

وبالنيابة عن جميع زملائي إعجابي الشديد وحبي وتقديري لجريدة أخبار اليوم عامة وباب معك خارج الحدود خاصة .

وبعد ..

تابعت وزملائي مناقشة بجريدة أخبار اليوم بصفحة معك خارج الحدودتحت عنوان صندوق بريد خاص والمتضمن اقتراح بإصدار قرار يقضي بإعادة الذين فصلوا بسبب العمل بالخارج إلى وظائفهم واعتبار مدة الفصل أجازة بدون مرتب أو إعادة على أن يدفعوا فورا جميع مايستحق عليهم من مبالغ التأمين وغيرها من المستحقات بالعملة الصعبة .. أرجو أن يتسع صدرك للآتي : ـ

● أولا : موافقتنا التامة والسريعة على هذا الاقتراح البناء الذي سيدخل الى خزانة الدولة مبالغ هائلة من العملة الصعبة .

● ثانيا : ـ أنتم على علم بانه ومنذ فترة يوجد خط بياني تنازلي في إقبال دول الخليج خاصة والدول العربية عامة على التعاقد مع عمالة مصرية

● ثالثا : ـ إن العدد المتبقي والعاملين هنا هم فئات وكوادر خاصة ومهن أرجىء إنهاء إلغاء عقودهم بسبب الحاجة الماسة اليهم وأعتقد أنهم في الطريق لذلك .

● رابعا : ـ مثال حالتي فانا خريج معهد التليفونات وعملي بمصر كان بالهيئة القومية للاتصالات المنطقة الاولى للقاهرة وحصلت على أجازة بدون مرتب عام ١٩٧٨ وتم تجديد اجازتي حتى العام الخامس للعمل بالسعودية بالهاتف السعودي وبعدها تفضل السيد المهندس رئيس الهيئة بعدم الموافقة لي على امتداد الاجازة للعام السادس .. وسافرت .. وتم أصدار قرار بفصلي عام ١٩٨٣ .. ولا ادرى لماذا ؟

هل لحاجة العمل الماسة لي ؟ هل لسبب شخصي ؟ ويعلم الله أنه لايوجد بيننا علاقة شخصية وياليتها وجدت لكان قرار الاجازة قد وقع فورا ..

وايضا هل لسبب أن مصر لاتريد لابنائها مزيدا من رفاهية شعبها أو مزيدا من العملة الصعبة لا أدرى وحيث أنني بدأت اجازتي عام ١٩٧٨ م وأصدر القرار بفصلي ١٩٨٣ رغم أنني تقدمت بما يثبت تجديد عقدي بالسعودية ويعلم الله أن كل دخلي أحوله عبر قنوات شرعية

وبعملية حسابية اذا تم حساب التأمين والمعاش من ١٩٧٨ إلى ١٩٨٦ ثمان سنوات سيكون مبلغا كبيرا من العملة الصعبة اذا ما وضعته في بنك استثماري سيكون لي ربح اكثر مما ساخذه من مرتب بمصر .. ولكن وزملائي مستعدين وفورا لتسديده فورا للتامين والمعاش وكل مايستحق منا إذا ما تمت الموافقة على تجديد أجازتي واعتبار المدة من تاريخ قرار الفصل حتى الآن ضمن الإجازة وأقرر أمامكم اذا ماصدر مثل هذا القرار فسيكون خطوة إيجابية لعمل وطني

الهيئـــة

للاتصالات السلكية

واللاسلكية ـ مناطق القاهرة

المنطقة الاولى

رســالة من الـكويت

الطلبة المصريون بالكويت .. لهم مشكلة

ورد من وزارة التعليم :

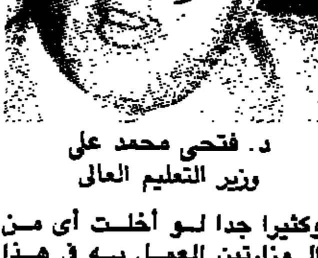
قبول الطلبة المصريين بالكويت بالجامعات المصرية

هناك مشكلة يعاني منها الطلبة المصريون في الكويت الحاصلون هذا العام على الثانوية العامة من مدارس الكويت .

المشكلة تقول انه في العام الماضي تم الاتفاق بين الجهات المصرية والجهات الكويتية على أن تعطي للطالب المصري الحاصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية بطاقة خاصة بناء على طلبه توضح فيها درجات أعمال السنة (طبقا للنظام الكويتي الذي تم العمل به منذ العام الماضي فقط فقد تم اضافة نسبة ٢٥٪ من الدرجات النهائية الى المجموع العام الذي يحصل عليه الطالب نتيجة لاعمال السنة لان نظام المدارس تحول هناك نظام المقررات بمعنى ان المجموع النهائي يتضمن ٧٥٪ تحريري و ٢٥٪ أعمال سنة) .

وبناء على هذا الاتفاق الذي جاء بعد ضغط ومشاورات مكثفة ومقابلات بين المسئولين بالسفارة المصرية في الكويت والمسئولين بالوزارة .. واجتماعات أيضا بين المسئولين في وزارات التربية المصرية والكويتية والتعليم العالي والمجلس الأعلى للجامعات فقد أصدر هذا المجلس قرارا بان الطالب المصري الحاصل على الثانوية العامة الكويتية تستبعد من درجاته نسبة الـ ٢٥٪ أعمال السنة وترفع نسبة امتحان التحريري وهي ٧٥٪ الى ١٠٠٪ ليحصل على معدله الحقيقي ويتساوى مع زملائه الحاصلين على الثانوية المصرية ويدخل معهم في مكتب التنسيق .. وقد تم العمل فعلا بهذا النظام في العام الماضي .. ودخل هذا العام أبناؤنا الطلبة الامتحانات على هذا الأساس وكثير من هم اهتم بالامتحان التحريري ولم يلق بالا لأعمال السنة اعتمادا على أنها سوف تستبعد من درجاته .

ولكن الآن ـ وبعد أن أعلنت النتيجة ـ فوجىء بعض أولياء الامور بان هناك أخبارا مفادها أن وكيلة الوزارة سعاد الرفاعي التي كانت قد زارت مصر على رأس وفد تربوي في مارس الماضي قد اتفقت مع المسئولين في القاهرة على الا تعطي طلبتنا البطاقة الخاصة التي تبين درجات أعمال السنة وبالتالي فلن يستطيع المجلس الأعلى للجامعات أن يطلب من مكتب التنسيق قبولهم كالعام الماضي وهي تتحجج بان ذلك تدخلا في النظام الكويتي وأنها اتفقت مع المصريين على ذلك مؤخرا رغم اننا لم نعلم بهذا الاتفاق في حينه ليستعد له طلبتنا . ورغم أن هذه البطاقة لاتؤثر أبدا في نظام التعليم بالكويت وكان الوزير والوكيل السابقان مقتنعين تماما به .. كما أنها تتناسى تماما اتفاقيات التعاون والتكامل بين الدول العربية في مجال التعليم وتهدر تماما اتفاقا تم في هذه الخصوصية وتم العمل به وأصبح ساريا وامتحن مئات من الطلاب على اساس سوف يضارون كثيرا وكثيرا جدا لو أخلت أي من الوزارتين العمل به في هذا الوقت ..



د. فتحي محمد علي

وزير التعليم العالي

اننا نريد توضيحا لما حدث :

● هل حقيقة تم الاتفاق على تغيير هذا النظام ؟

● واذا كان قد تم الاتفاق على ذلك فلماذا لم يعلن ؟

● ولماذا لم يتخذ المجلس الأعلى للجامعات قرارا يغير به قراره السابق ويخطر به الطلبة المصريين عن طريق سفارتهم في الكويت ؟

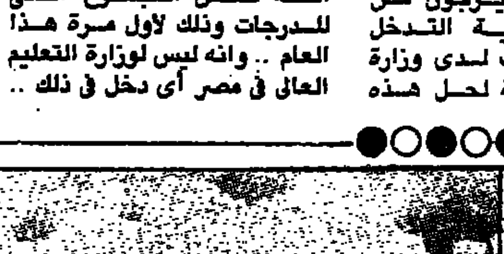
● وأخيرا اذا لم يكن هناك اتفاق على التغيير فانهم يرجون من السلطات المصرية التدخل الفوري والمكثف لدى وزارة التربية الكويتية لحل هذه المشكلة ..

●●●

هذه هي المشكلة التي وصلتني من مراسل « أخبار اليوم » بالكويت عبدالمجيد الجمال ..

وقد عرضتها « هذه الصفحة » على المسئولين بوزارة التعليم العالي وكان ردهم ان الطلبة المصريين الحاصلين على الثانوية الكويتية هذا العام والتي اضيف لها الدرجة المخصصة لاعمال السنة في المجموع الكلي للدرجات سوف يتم قبولهم بالجامعات المصرية في حدود نسبة ١,٥٪ من عدد الطلاب المقبولين في كليات الطب وطب الأسنان والصيدلة والهندسة والاقتصاد والعلوم السياسية .. وقد حدد نسبة ٢٪ من باقي الكليات وذلك تمشيا مع ماهو مقرر للفئات المماثلة من الطلاب المصريين الحاصلين على شهادات الثانوية من بعض الدول العربية وبما يحافظ على حقوق الطلاب المصريين من أبناء الجالية المصرية بالكويت .

وقال المسئولون ان الوزارة قررت هذه النسبة بعد أن قررت وزارة التعليم في الكويت احتساب نسبة الـ ٢٥٪ المخصصة لأعمال السنة ضمن المجموع الكلي للدرجات وذلك لأول مرة هذا العام .. وانه ليس لوزارة التعليم العالي في مصر أي دخل في ذلك ..



● أسعار العملات ●

الاجنبية بالقروش

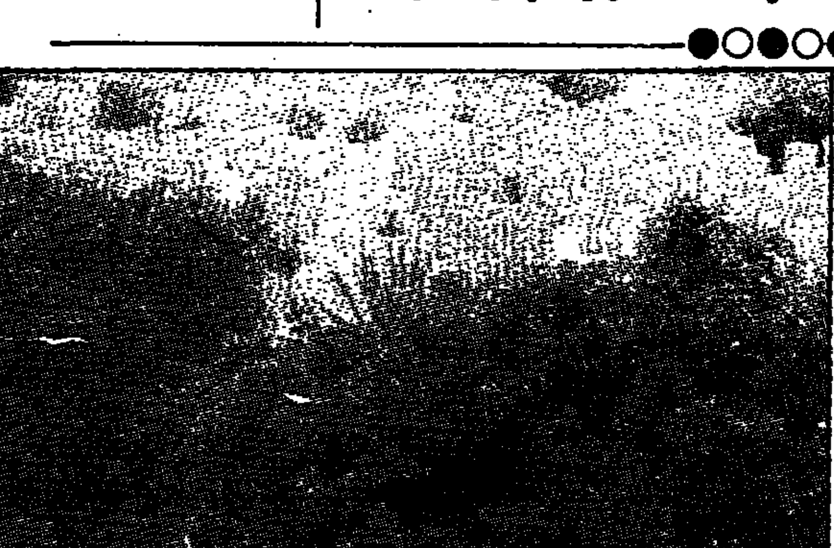
العملة		شراء	بيع
● دولار امريكي:	تحويلات	١٢٧,٠	١٢٨,٣ قرشا
	بكنوت	١٢٦,٣	١٢٧,٧ قرشا
● جنيه إسترليني:	تحويلات	٢٠٦,٢	٢٠٨,٣ قرشا
	بكنوت	٢٠٥,٢	٢٠٧,٣ قرشا
● مارك ألماني:	تحويلات	٦١,٤	٦٢,١ قرشا
	بكنوت	٦١,١	٦١,٧ قرشا
● دولار كندي:	تحويلات	٩٨,٤	٩٩,٤ قرشا
	بكنوت	٩٧,٩	٩٨,٩ قرشا
● كرون دانمركي:	تحويلات	١٦,٥	١٦,٧ قرشا
	بكنوت	١٦,٤	١١٦,٦ قرشا
● فلورين هولندي:	تحويلات	٥٤,٦	٥٥,١ قرشا
	بكنوت	٥٤,٣	٥٤,٨ قرشا
● فرنك فرنسي:	تحويلات	١٩,٢	١٩,٤ قرشا
	بكنوت	١٩,١	١٩,٣ قرشا
● ١٠٠ ليرة إيطالية:	تحويلات	٨,٩	٩,٠ قرشا
	بكنوت	٨,٩	٩,٠ قرشا
● كرون نرويجي:	تحويلات	١٨,٥	١٨,٢ قرشا
	بكنوت	١٧,٩	١٨,١ قرشا
● ١٠٠ إسكودا برتغالي:	تحويلات	٩٠,٤	٩١,٣ قرشا
	بكنوت	٩٠,٠	٩٠,٩ قرشا
● كرون سويدي:	تحويلات	١٩,٣	١٩,٢ قرشا
	بكنوت	١٨,٩	١٩,١ قرشا
● ١٠٠ فرنك بلجيكي:	تحويلات	٣٠٠,٨	٣٠٣,٨ قرشا
	بكنوت	٢٩٩,٣	٣٠٢,٣ قرشا
● شلن نمساوي:	تحويلات	٨,٦	٨,٧ قرشا
	بكنوت	٨,٦	٨,٧ قرشا
● فرنك سويسري:	تحويلات	٧٤,٥	٧٥,٣ قرشا
	بكنوت	٧٤,٢	٧٤,٩ قرشا
● ١٠٠ ين ياباني:	تحويلات	٨٢,٢	٨٣,٣ قرشا
	بكنوت	٨١,٧	٨٢,٥ قرشا
● مارك فنلندي:	تحويلات	٢٦,٣	٢٦,٦ قرشا
	بكنوت	٢٦,٢	٢٦,٥ قرشا
● دينار كويتي:	بكنوت	٤٥٩,٠	٤٦٢,٦ قرشا
● ريال سعودي:	بكنوت	٣٦,٣	٣٦,٧ قرشا
● درهم الامارات العربية:	بكنوت	٣٥,٨	٣٦,٢ قرشا
● دينار البحرين:	بكنوت	٣٤٧,٣	٣٥٠,٨ قرشا
● دينار أردني:	بكنوت	٣٦١,٦	٣٦٥,٢ قرشا
● ريال عماني:	بكنوت	٣٨٠,٣	٣٨٤,١ قرشا
● ريال قطري:	بكنوت	٣٤,٧	٣٥,٠ قرشا

●● ملحوظة :

اية عملات أخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الأسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة .



شــاطىء مرسى مطروح . اجمل شواطىء الساحل الشمالي



مقابر العلمين .. منطقة اثار يزورها السياح من مختلف الجنسيات

أجمــل شــواطىء مصــر .. فى مرســى مطـــروح

تعتبر محافظة مرسى مطروح من أكبر المحافظات المصرية حيث تمتد على شاطىء البحر الأبيض المتوسط من الكيلو ٣٤ غرب الاسكندرية حتى الحدود المصرية الليبية غربا بطول ٥٠٠ كيلومتر ويعمق متوسطه ٤٠٠ كيلومتر يبدأ من ساحل البحر المتوسط شمالا حتى حدود محافظة الجيزة جنوبا .

ويمتاز شاطىء مرسى مطروح برماله الناعمة البيضاء ومياهه الشفافة الهادئة اذ تحميه سلسلة من الصخور الطبيعية وفي وسطها فتحة تسمح بمرور السفن الخفيفة وقد شهد كل من زاره على انه أجمل شواطىء العالم ..

ويرجع تاريخ هذا الشاطىء الجميل الى عصر الاسكندر المقدوني وكان يسمى اذ ذاك « براتينيوم » وكانوا يطلقون عليه أيضا « أمونيا » ويقال ان الاسكندر الاكبر قد توقف في هذا المكان أثناء رحلته التاريخية لتقديم فروض الولاء للالة أمون بسيوة حتى يصبح ابنا له وليكن حكمه امتدادا تاريخيا لحكم الفراعنة .

واذا أردت أن تتعرف على المعالم السياحية والمناطق ذات الشهرة العالمية بالمحافظة يمكن أن تزور هذه المناطق :

● حمام كيلوباترا :

وهو عبارة عن صخرة في البحر على بعد خمسين مترا من الشاطىء والوصول اليه بالقارب ذي المحرك أو القارب الشراعي كما يمكن الوصول اليه سيرا على الأقدام أو بالسيارة . وقد اكتشفها كهنة معبد آمون في واحة سيوة واتخذوها أيضا مصيفا ومركزا للعلاج بحمامات الرمال . وجاء من بعدهم البطالمة فسحرهم جفاف جوها ومياهها فاتخذوها مصيفا ومنطقة علاجية لعلاج كثير من الامراض .

● كهف روميل :

وهو كهف محفور في الصخور وكان يخلو فيه القائد الالماني الشهير الملقب بثعلب الصحراء لوضع خططه الحربية وأصبح الآن متحفا حربيا .

● آثار عجيبة :

وهو شاطىء جميل على بعد ٢٨ كيلومترا غربي مطروح وقد تركت الطبيعة على هذا الشاطىء بصمات غاية في العجب تتجلى في تلك الصخور والكهوف والمناظر الطبيعية الرائعة ، هذا بالاضافة الى عدة شواطىء أخرى لا تقل روعة وجمالا عن شاطىء الابيض وعجيبة .

● شاطىء الابيض : ويقع على بعد حوالى ٣٠ كيلومترا غرب مرسى مطروح وهو شاطىء يفوق جماله شاطىء مرسى مطروح ، وقد تم تخطيط المنطقة تمهيدا لاقامة قرية سياحية بها تجمع ما بين السياحة الترفيهية والرياضية والعلاجية .

● رأس الحكمة :

تقع على بعد حوالى ٨٥ كيلومترا شرق مطروح وتمتاز بجمال شاطئها وهدوئها واذا كنت من هواة زيارة المناطق الاثرية فيمكنك أن تقصد الأماكن الأثرية المتنوعة كمدينة أبو صير القديمة (تابوزيريس) وفنار أبو صير ودير مارمينا ومقابر الدفن الجماعي وهي من القصور الرومانية بالاضافة الى مقابر ضحايا الحرب العالمية الثانية بالعلمين .

وأهم مناطق الزيارة في هذه المنطقة هي واحة سيوة التي تبعد عن مرسى مطروح بمسافة ٣٠٠ كيلومتر جنوبا حيث عيون الماء الطبيعية وأشجار النخيل والزيتون حيث المناظر الطبيعية الخلابة والاساطير التاريخية الرائعة التي كانت من أهم عوامل شهرتها . وآثارها القديمة التي كانت من أسباب عظمتها وأهمها :

● جبل الموتى وبه بعض المومياوات القديمة .

● قاعة تتويج الأسكندر الأكبر .

● معبد آمون بنقوشة ولوحاته التي توضح الملوك والآلهة المختلفة يقدمون القرابين الى الآلة الأعظم .

هذا فضلا على منطقة سيدى عبدالرحمن بمحافظة مطروح التي تعتبر من المناطق التي يشتد عليها الاقبال في فصل الصيف لما تتميز به من طقس لطيف وهي تقع على خليج هادىء على بعد حوالى ٢٥ كيلومترا غربي العلمين وتمتاز بمياهها الشفافة ورمالها الناعمة وبها فندق سياحي هو فندق العلمين مزود بكل وسائل الراحة الحديثة وملحق به عشر فيلات تحيطها طبيعة خلابة ومزودة بكافة الخدمات لاستقبال السياح .

من أهم فنادق مرسى مطروح :

● فندق بوسيت : حجرة مزدوجة/ اقامة كاملة/ ٢٨ جنيها .
وحجرة مفردة/ اقامة كاملة/ ٢٥ جنيها .

● فندق عروس البحر : حجرة مزدوجة/ اقامة كاملة/ ٢٦ جنيها
وحجرة مفردة/ اقامة كاملة/ ٢١ جنيها .



الأولى على ثانوية الكويت

أهدي تفوقي الى مصر

الكويت ـ من عبدالمجيد الجمال :

حققت الطالبة المصرية « ايمان محمد أنيس شتا » ـ من مدرسة السالمية الثانوية بنات ـ المركز الأول بين الناجحين في الثانوية العامة الكويتية (القسم الأدبي) التي أعلنت نتائجها منذ بضعة أيام .

ايمان شتا

أولى ثانوية الكويت

والطالبة المصرية التي تفوقت على كل طلبة وطالبات الجنسيات الأخرى عمرها ١٧ سنة وحصلت على نسبة ٩٧,٧٪ وهي نسبة قياسية بالشهادة الكويتية لهذا القسم . وهي كريمة لمستشار بادارة الفتوى والتشريع الكويتية وأمها ـ أنوال أبو طالب ـ أمينة مكتبة باحدى المدارس وهي الشقيقة الصغرى لاسامة الطالب ببكالوريوس الكمبيوتر بجامعة الكويت .

وفي حديث لايمان مع « أخبار اليوم » قالت : ان تفوقها الذي جاء نتيجة لمذاكرة يومية ١٦ ساعة ـ تهديه لمصر الام الكبرى وللرئيس حسني مبارك الذي تشعر باهتمامه ورعايته لكل المصريين بالخارج . وقالت انها تنوى اكمال دراستها في جامعة القاهرة كلية الاعلام لتعمل صحفية بعد تخرجها .

وقد نشرت العديد من الصحف والمجلات الخليجية صور ايمان وأسرتها مع مقابلات أجريت معها تدور حول طريقة مذاكرتها والطريق لتفوقها وأمنياتها .

ومما يذكر ان من بين الـ ٢٥ الأوائل في القسم الادبي هناك مصريتان أخرتان هما منال أبو زيد محمد وسهيلة محمود سليمان وقد جاء ترتيبهما الـ ٢٠ و ٢٥ على التوالي .

كما حقق الطلبة المصريون تفوقا آخر في نتيجة القسم العلمي حيث جاءت الطالبة سلاف محمد عبدالمتجلي في المركز الرابع بمجموع ٩٩,٢٪ بفارق ٠,٥٪ فقط عن الطالبة الأولى وجاء الطالب طارق محمد الحداد التاسع بمجموع ٩٩٪ والطالبة أميرة فؤاد فريد أسماعيل الحادية عشرة بمجموع ٩٨,٨٪ والطالبة جيهان محمود شعلان في المركز ٤٢ بمجموع ٩٨٪ .

.. هذه الصفحة

كنت أنوي مقابلة المهندس وليم نجيب سيفين وزير شئون الهجرة والمصريين في الخارج لإجراء حديث معه حول قضية إطلاق الاعارات واجازات المصريين بالخارج .. وذلك بهدف سماع وجهة نظره كوزير مسئول عن المصريين العاملين خارج الحدود .. لكن الأمر أصبح لاداعي له .

فالوزير من خلال مقابلة صحفية في « أخبار اليوم » العدد الماضي عندما طرحت عليه هذه القضية من جانب زميل لي أعلن انه أعد مذكرة في هذا الشأن وعرضها على اللجنة العليا للسياسات منذ ٤ أسابيع وتضمنت المذكرة اقتراحا باطلاق الاجازات بدون مرتب مقابل أن يقوم كل مصري بتحويل جزء من مرتبه بالعملة الصعبة كل عام الى مصر تزداد مع مرور السنوات .. ويقول الوزير انه عندما عرض هذا الاقتراح في اللجنة عارضها بعض الوزراء بحجة أن من بين المصريين بالخارج تخصصات تكون مصر في حاجة اليها ولابد من عودتهم .. البعض الآخر من الوزراء تساءل هل يتم اعادة الذين فصلوا من وظائفهم الى عملهم بأثر رجعي .. وآراء إخرى حسمها د. علي لطفي رئيس الوزراء بتأجيل البت في هذا الاقتراح حتى يناقش الأمر من كافة جوانبه وليخرج القرار في النهاية سليم مائة في المائة ..

هذا ما قاله المهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة وشئون المصريين بالخارج .. وأنا أقول : اننا في الانتظار !!

محمود سالم

معك .. خارج الحدود

تليفون .. يهمك

اذا أردت الاتصال بمكتب المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة فان ارقام التليفونات هي : ٣٥٥٤٨٢٦ أو ٣٥٥٤٣٢١ أو ٣٥٥٧٠٤٨ أو ٣٥٥٧٠٣٤ .

فى انتظار رسـالتك

إذا كانت لديك مشكلة مع أية جهة في مصر فان هذه الصفحة سوف تتولى عرضها على المسئولين . إبعث برسالتك الينا وسوف تجد الرسائل طريقها للنشر ورد المسئولين عليها .

أيضا .. اذا كانت لديك فكرة أو اقتراح لحل مشاكلنا فان هذه الصفحة ترحب بها وسوف ننشرها كاملة .

خطابك .. هو الأساس الذي تقوم عليه « هذه الصفحة » .

« المحرر »

صـــندوق بريـــد .. خـــاص

● تحية صادقة وتقديرا عميقا مني ومنا جميعا نحن العاملون بالخارج ، تلك الصفحة التي ننتظرها ونشتري أخبار اليوم من أجلها كل أسبوع ، وجهد مشكور ودعوات صادقة بالتوفيق الا أن لنا رجاء عندكم الا وهو :

● أن يستمر جهدكم المشكور في سبيل قضية اعادة المفصولين والمستقيلين من الخدمة الى ان يتم اصدار هذا القرار .

● لولا بعض الظروف لكنا أرسلنا الاف الاف البرقيات للمسئولين في هذا الشأن .

● أرجو الا تضن علينا الدولة بهذا القرار حيث أن لا ذنب لنا أصلا في الفصل أو الاستقالة والمساواة بيننا نحن العاملون بالخارج .

● ليس من المعقول ولا من المقبول ان تمنح الدولة اجازة لاكثر من عشر سنوات وأكثر ومن فترة بسيطة فصلتنا بعض الجهات ، والآن نحن جميعا سواء بالخارج .

● أرجو ألا تضن جريدة أخبار اليوم بالصفحة كاملة علينا نحن العاملون بالخارج وألا تضع بها بعض الاعلانات .

● أرجو ونقترح حذف باب هؤلاء في رحاب الله ، حتى تتسع المساحة لكل المسائل التي تهم العاملين بالخارج فهناك بالنسبة لنا الاهم ثم المهم .

● توسيع دائرة الاقتراحات وبعض مشاكل العاملين بالخارج داخل هذه الصفحة .

● نشر الجديد من القرارات والقوانين والتشريعات وكذلك نشر ملخص لما نشر من أخبار مهمة خلال الاسبوع .

● ومرفق طيه صورة ما رفعناه لجميع المسئولين بالدولة ، ما نسينا أحدا منهم حتى يمكننا التجاوب للنداءات وتوجيها الى سبيل نهضة ورفعة مصر .

وفقكم الله يا أستاذ محمود ولا تتصور مدى شكرنا وتقديرنا العميق لكم وللذين معكم ومن ورائكم دعما لنا في هذه القضية .

لقد طالعتنا بالصحف ووسائل الاعلام المختلفة موضوع بحث مجلس الوزراء اطلاق الاعارات والاجازات بدون مرتب وفرض رسم سنوي على العاملين بالخارج وذلك بالدولار من ٥٠٠ ـ ١٠٠٠ دولار سنويا نظير اطلاق هذه الاجازات ورفع جميع المشاكل والعراقيل التي تحول دون استمرار هؤلاء العاملين بالخارج .

وعلى أثر هذه التوجهات الجديدة للحكومة ولمجلس الوزراء قام السيد الدكتور وزير الصحة بالموافقة على مد سنوات الاعارة والاجازات بدون مرتب للسادة الاطباء والعاملين بوزارته بلا قيد ودون تحديد فترة زمنية وهو بلاشك قرار عملي وجريء .

وسارت على نفس النهج بعض الهيئات والمصالح وجددت الاجازات للعاملين بها للعام الحادي عشر وان دل ذلك فانما يدل على صحوة هؤلاء المسئولين وادراكهم الجيد للظروف التي تمر بها البلاد في هذه الايام واضعين نصب أعينهم حب ومصلحة البلد فوق كل اعتبار .

وان كانت اللجنة العليا للسياسات وكذلك مجلس الوزراء في وزارة السيد كمال حسن علي قد سبق وقررت هذه السياسات ولكن لظرف أو لآخر لم تضعه بعض الهيئات والجهات والمصالح موضع التنفيذ الفوري والمطلق .

اذن ما هي المشكلة في كل ما سبق ؟

فالرسوم الجديدة بالدولار ستقرر وستطبق ولا ضرر في ذلك والعاملون بالخارج الموظفون بمصر ستمد لهم الاجازات والاعارات متى شاءوا ذلك .

ولكن ؟!!

المشكلة فينا نحن تلك الشريحة المتميزة من العاملين بالخارج منذ عهد وزارة السيد / كمال حسن علي وما سبقها حيث نندرج تحت هذه الحالات التالية تفصيلا :

● البعض منا حصل على اجازته المعتادة بدون مرتب لمدة أربع سنوات أو أقل وعند انتهائها وطلبه التجديد رفضت بعض الجهات وأصدرت قرارات الفصل حتى دون اعطاء المجاز مهلة للعودة واستلام عمله ، ومن ثم فضل الاستمرار بعمله هنا بالخارج بعد ان وصله قرار الفصل .

● والبعض الآخر لم توافق جهة عمله أصلا على اعطائه اجازة بدون مرتب وأجبرته على الاستقالة وتوكل على الله وقامر بحياته ومستقبله من يعول وسافر للخارج وأوجد لنفسه موطىء قدم ، وأثبتنا كفاءتنا المصرية المعهودة .

● والفريق الثالث من تقدم باستقالته هو وزوجته الموظفين بمصر وقدما الى هنا الاثنين معا يحدوهما الأمل في مستقبل لهم ولمن ورائهم .

●● لذلك : هل لنا ان نطلب منكم اصدار هذا القرار الجرىء باعادة كل الذين تم فصلهم من جهات عملهم بمصر بسبب تواجدهم بالخارج أو عدم عودتهم ويشمل كذلك الذين قدموا استقالاتهم بنية السفر والعمل بالخارج مع الاستمرار في منحنا الاجازات بدون مرتب طوال فترة عملنا بالخارج .

● على أن : نلتزم نحن هؤلاء العاملين بسداد التأمينات الاجتماعية عن تلك السنوات الماضية بالعملة الصعبة وفورا وقبل اصدار قرارات العودة للعمل بالاضافة الى ما سيسري علينا من فرض رسوم بالدولار على العاملين بالخارج .

وبذلك ستزيد حصيلة الدولة من العملات الصعبة وفي نفس الوقت تكونون قد ترجمتم ما تقولونه وتنادون به أبنائكم العاملين بالخارج الى واقع عملي وملموس .

لنا رجاء أخير الا وهو دراسة هذا الاقتراح بالسرعة والأهمية اللازمة وقبل فوات الأجازات والاهم من ذلك قبل فوات الأوان واضعين نصب أعينكم مصلحة مصر في تلك الظروف الراهنة . ولن نقول مصلحتنا فقط .

وتمكيننا من المساهمة في نفع بلدنا جميعا مصر .

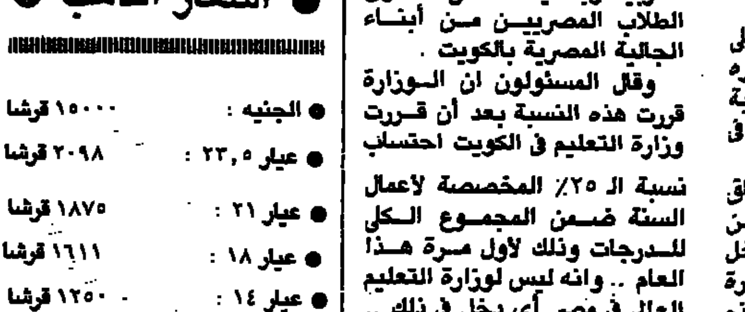
وفقكم الله للقرار الصائب لمصلحة مصر .

●●●

هذه الرسالة وصلتني عن الأساتذة ابراهيم عبدالرحمن جوهر وكامل حسين محمد وممدوح السيد وحسن محمد عوض ومحمد عبدالفتاح وحسيب زكي محمد محمود وهم جميعا من العاملين بالمملكة العربية السعودية .. وأنا أقدم شكري لهم جميعا وأخص بالشكر الاخ ابراهيم جوهر على كلمته الرقيقة واقتراحاته التي ستجد طريقها للتنفيذ تباعا ان شاء الله وان كان بعضها قد بدأ تحقيقه فعلا ..

وبالنسبةللموضوع الخاص باطلاق الاجازات والاعارات فاعدهم بانني لن أدخر جهدا حيال هذه القضية التي أقتنع بضرورة ايجاد حل سريع وحاسم لها .. فهي قضية كل مصري .. سواء كان في بلده أو خارج الحدود ..

● أسعار الذهب ●



● الجنيه :	١٥٠٠٠ قرشا
● عيار ٢٣,٥ :	٢٠٩٨ قرشا
● عيار ٢١ :	١٨٧٥ قرشا
● عيار ١٨ :	١٦١١ قرشا
● عيار ١٤ :	١٢٥٠ قرشا

هؤلاء فى رحاب الله

● اللواء فوزي معاذ محافظ الاسكندرية

● الفنان سعيد الصدر رائد واستاذ فن الخزف المصري ومن الرعيل الأول للفنانين التشكيليين وعميد كلية الفنون التطبيقية سابقا .

● اللواء عمر ابراهيم النحاس مساعد الوزير ومدير الادارة العامة للانتخابات بوزارة الداخلية .

● الدكتورة عائشة الارماني الاستاذة بكلية التربية الفنية سابقا .

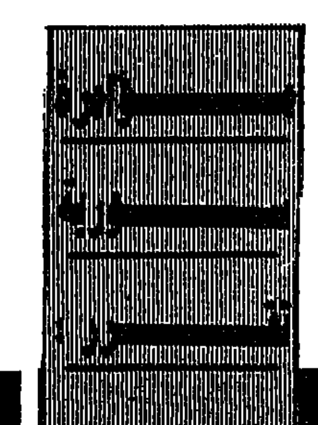
● الكيميائي عبدالحميد ابو ذكري رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للزجاج والبللور .

● حسن الشهاوي شقيق فاضل الشهاوي رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير .

● خلف الله حسن شقيق المستشار منصور حسن عربي المستشار القانوني ببنك الاستثمار العربي .

● والدة بهاء الدين حسين عزت المدير المالي بادارة الكباري بشركة المقاولون العرب (عثمان أحمد عثمان وشركاه) .

هكذا عن الأصل



عرفات يجب أن يذهب ..!

وثيقة خطيرة تحصل عليها « أخبار اليوم » عن اجتماع سرى برئاسة خدام

سوريا تطالب زعماء المتمردين بعزل عرفات ومحاكمته وتسليمها الورقة الفلسطينية

المؤتمر يدعو لاسقاط إتفاق عمان وإعلان القاهرة وضرب النظم العربية الرجعية



● ياسر عرفات :
السوفيت لايحبونه وسوريا لاتحبه ولكن الشعب الفلسطيني وراءه

حصلت « أخبار اليوم » على وثيقة تكشف تفاصيل المؤامرة السورية الكبرى لضرب منظمة التحرير الفلسطينية ، والتخلص من ياسر عرفات نهائيا . وعزله كرئيس للمنظمة . وتكشف الوثيقة أن الهدف ليس عزل عرفات فقط . بل وضع القضية الفلسطينية كلها في أيدى سوريا لتلعب بها كورقة فلسطينية بعد أن فشلت الورقة اللبنانية وكادت تتحول الى كارثة على النظام السورى .

ومن المؤسف والمخجل معا أن الذين شاركوا في اجتماعات هذا التآمر الخطير على قضية الشعب الفلسطيني هم ممن يطلقون على أنفسهم زعماء المنظمات الفلسطينية المنشقة وعلى رأسهم : خالد الفاهوم الرئيس السابق للمجلس الوطني الفلسطيني والذى يتلقى أوامره من سوريا . وجورج حبش أمين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي لم تنجح حتى الآن في تحرير سنتيمتر واحد من أراضي فلسطين المحتلة . والمدعو أبو موسى ، ودكتور سمير غوشة أمين عام جبهة النضال الشعبي ، وعصام القاضي (منظمة الصاعقة) ، وأحمد جبريل (أمين عام الجبهة الشعبية ـ القيادة العامة) ، وطلعت يعقوب (جبهة تحرير فلسطين) .

وواضح من كل هذه الأسماء ان المتآمرين على عرفات وعلى القضية الفلسطينية من الخاضعين لأوامر سوريا . وبعضهم يعترف صراحة بذلك في الوثيقة التي حصلت عليها « أخبار اليوم » . وبعضهم الآخر يمثل الجناح الموالى لموسكو والذى يهتم دائما بما يريده السوفيت وليس بما يريده الشعب الفلسطيني .

تشكيل مجلس وطنى فلسطينى جديد يدين بالولاء لسوريا والاتحاد السوفيتي

وعلى رأس المتآمرين في هذه الاجتماعات كان يجلس عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى حافظ الاسد الذى يسأل الزعماء المنشقين عن الطريقة التي يمكن بواسطتها استقطاب الجماهير الفلسطينية لاستعادة منظمة التحرير من أيدى عرفات وجماعته ومن قراءة الوثيقة يتضح ان أهداف هذه الاجتماعات المشبوهة تتلخص في التالى

● الهدف الأول للمؤامرة هو عزل ياسر عرفات والتخلص منه كزعيم للمنظمة تدين له جماهير الشعب الفلسطيني في الضفة وغزة بالولاء .

● والهدف الثاني والأهم هو وضع الورقة الفلسطينية في أيدى سوريا صراحة لتصبح ورقتها الاساسية في المساومة على قضية الشرق الأوسط .

● والهدف الثالث هو ضرب اي تحرك عربي يريد رأب الصدع في المنظمة تحت قيادة عرفات . حتى لو كان هذا التحرك من جانب زعيم عربي معتدل مثل الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد .

● والهدف الرابع تشكيل مجلس وطنى فلسطيني جديد (برلمان فلسطيني) يدين أعضاؤه بالولاء لسوريا أولا قبل القضية الفلسطينية .

● والهدف الخامس اسقاط اتفاق عمان بين الملك حسين وعرفات والتخلص أيضا من اعلان القاهرة ، واعلان الحرب من جديد على كامب ديفيد باستخدام عبارات عفا عليها الزمن مثل الامبريالية والرجعية والخيانة والتبعية .

● وسادسا وليس أخيرا ضرب النظام الحاكم في السعودية واتهامه بالخيانة والعمالة لامريكا وتنفيذ مخططات أمريكا والصهيونية في الشرق الأوسط .

ويعترف معظم المتآمرين أن الغالبية العظمى من الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة وخارجها ليسوا معهم وما زالوا يؤيدون عرفات . وتكشف الوثيقة أيضا عن حقيقة الموقف السورى والمأزق الذى تجد دمشق نفسها فيه هي وعملاؤها من الزعامات الفلسطينية التي فشلت في اكتساب ثقة جماهير الشعب الفلسطيني . ويعترف المتآمرون أيضا بعجزهم عن الحصول على تأييد الدول العربية ما عدا سوريا وليبيا . ولا يخفون يأسهم من عزلتهم على الصعيد الدولى .

ويتضح من الوثيقة التي حصلت عليها « أخبار اليوم » بطريقتها الخاصة أن جوهر البحث في هذين الاجتماعين برئاسة عبدالحليم خدام كان الخروج من المأزق الذى يواجهه عملاء سوريا المناوئون لعرفات ، وخصوصا بعد وساطة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد ، والوساطات التي تقوم بها بعض الشخصيات الفلسطينية . ولجنة الوساطة التي يرأسها صالح البرغوثى .

والحديث في اجتماعى المؤامرة يدور في اطار واحد هو :

○ كيفية اخضاع المنظمة كلية لسوريا ..

○ وتسليم الورقة الفلسطينية للنظام الحاكم في دمشق يتصرف فيها على هواه ..

○ بل ان خدام يدعو عند نقطة معينة في محاضر هذه الاجتماعات الى ما يسميه « تثوير » منظمة التحرير الفلسطينية بهدف تقويض النظم في الدول العربية « الرجعية » وعلى رأسها السعودية .

ويقترح المتآمرون أن تبدأ الطلقة الاولى في المؤامرة السورية باشعال نيران الخلاف بين أبو أياد وعرفات تمهيدا للتخلص من عرفات ثم أبو أياد من بعده . ويقترح أبو موسى مؤتمرا شعبيا يدين عرفات ويرفع عنه الجماهيرية الشعبية تمهيدا لتشكيل مجلس وطنى جديد . ويحذر أبو موسى أن اللجنة المركزية ما زالت مع عرفات . وعند الحديث عن أبو أياد وعرفات يتدخل خدام مقاطعا ويقول : ان عرفات أفضل من أبو أياد وأن لعبة أبو موسى الاشعرى وعمرو بن العاص لا تصلح هنا .

ويرفع خدام يده محذرا هؤلاء الزعماء الذين باعوا أنفسهم لدمشق : اذا ظلت ظروفكم هكذا فانني لا أرى أمامكم نصرا ولا وحدة ولا أى أمل في التخلص من عرفات .

أخبار اليوم

تتحدى أن تكذب دمشق هذه الوثيقة

●● « أخبار اليوم » تتحدى

وتنشر « أخبار اليوم » جانبا من هذه الوثائق الخطيرة وتتحدى الحكومة السورية وكل المشتركين في هذه الاجتماعات أن يثبتوا أن الوثيقة التي ننشر ملخصا لما جاء فيها اليوم لا تمثل حقيقة ما دار بين الحاضرين . فالمستندات الاصلية موجودة لدينا . ونحن نتحدى دمشق وعملاءها أن يجرأوا على تكذيب هذه الحقائق عن المؤامرة الكبرى التي تديرها سوريا سرا لتحطيم منظمة التحرير الفلسطينية . والمتاجرة بالقضية الفلسطينية تحت ستار من الشعارات الطنانة الرنانة التي سمعناها كثيرا مثل : الصمود والتصدى . والثورية والتثوير ، والكفاح والنضال والمناضلون الذين لم ينجحوا في تحرير الجولان رغم مضى ١٩ عاما حتى الآن والجولان محتلة . والنضال يتم بالميكروفونات من دمشق وعدن وطرابلس الليبية .

وهذا هو ملخص لما دار في هذه الاجتماعات على لسان كل متآمر اشترك فيها :

●● خدام : أنتم لا تفكرون جيدا ..

في الاجتماع الاول تم لقاء مع عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى في ٢٠ مايو الماضي وحضره كل من : خالد الفاهوم ـ خليفة ـ دكتور جورج حبش ـ أبو موسى ـ دكتور سمير غوشة ـ عصام القاضي ـ أبو نضال مسلم ـ أحمد جبريل ـ يوسف نشات ـ طلعت يعقوب ـ عمر الشهابى .

● وقد بدأ خدام الاجتماع بقوله :

■ قرأت المشروع أكثر من مرة كبرنامج سياسى . وقرأته جيدا (يقصد مشروع التخلص من عرفات) . ولكن السؤال الهام هنا هو : ما هو التكتيك الذى سوف تمارسونه لاستقطاب الجماهير الفلسطينية واستعادة منظمة التحرير الفلسطينية (لاحظ ان خدام يستخدم كلمة استعادة هنا بمعنى انهم فشلوا حتى الآن في عزل عرفات) . ويوبخ خدام الحاضرين بعد ذلك قائلا : انكم لم تفكروا بهذا . وليس المطلوب برنامج لاخراج جماعة عرفات فحسب . بل لتكسبوا أيضا جماهيركم . واقترح عليكم مناقشة التكتيك . وكيف تستطيع « جبهة الانقاذ » (الاسم الذى يطلقونه على المتمردين والمنشقين على عرفات والموالين لسوريا) أن تنفذ هذا المخطط لكسب وتصحيح الثورة ووضع المنظمة . لان وضع الثورة (يقصد المتمردين) أسوأ من وضع المنظمة .

واقترح بعد مناقشة هذا الامر أن نناقش موضوع لبنان ، وأرى أن يحسم أمر لبنان فهذا ضرورى (هذا الكلام اشارة لما تعانيه سوريا في لبنان من متاعب كبيرة) .

● وقال خالد الفاهوم :

■ هناك اجماع بيننا ان عرفات لا يصلح لاخطائه تجاه الشعب والثورة والمنظمة . وهناك قناعة لدينا ان تحالفنا الراسخ والثابت مع سوريا أمر تفرضه المصلحة والعمل القومى (لاحظ الاعتراف الصريح بالعمالة لسوريا) . العرب تركوا منظمة التحرير . والورقة الفلسطينية مهمة وخاصة لسوريا . هذه هي ورقة سوريا الاساسية (انه يبيع القضية رسميا لسوريا) . وبعضنا ليس متفائلا بوساطة الجزائر .

ونحن ندعو الى اجتماع يحضره حوالى ١٥ فلسطينيا مستقلا من جميع الساحات لكى يعلنوا اسقاط اتفاق عمان من دمشق ، وأيضا اسقاط اعلان القاهرة . وطبيعى ان الحاضرين ليسوا مع عرفات . ولكن يجب أن يكون لنا ولكم الحق في الاعتراض على أى اسم (الفاهوم هنا يعطى لسوريا الوصاية على أى اجتماع فلسطيني) . وهناك اقتراح آخر أن تجتمع فصائل المقاومة بدون عرفات مع حضور ثلاثة أو أربعة من اللجنة المركزية ممن هم ضد عرفات ..

● وسأل الفاهوم :

■ أى الاقتراحين ترون ؟ اننا جميعا حريصون على دمشق بما تمثل دمشق لنا . وأعيد مرة أخرى أن الورقة الفلسطينية مهمة جدا . وبعد أن يجتمع الاعضاء هنا يتفقون على مجلس وطنى فلسطيني جديد . وبعض مصادرنا تؤكد أن الخلاف بين عرفات وأبو أياد جدى .

● وهنا يتدخل خدام مقاطعا :

■ يا أبو جمال لو خيرنا بينهما لاخترنا عرفات .. لعبة أبو موسى الاشعرى وعمرو بن العاص لا تنفع هنا . واذا ظلت ظروفكم هكذا فانى لا أرى أمامكم نصرا ولا وحدة . وعلى هؤلاء الذين تتحدث عنهم أن يتذكروا أن هناك خط الملك حسين وهو داخل على خط عمل المنظمة .

● وعاد الفاهوم يقول :

■ نحن نقترح تشكيل لجنتين :

(أ) قيادة طوارىء من سبعة من المستقلين .

(ب) ولجنة تحقيق في الانحرافات السياسية والتنظيمية والاخلاقية لقيادات منظمة التحرير .

●● رايات النصر بعد كل هزيمة ..

● ومضى الفاهوم يقول : المسألة ليست ابدال عرفات بخالد الحسن مثلا . فأنتم بعد كل أزمة تدخلونها وتخرجون منها جميعا ترفعون رايات النصر وأنتم لستم منتصرين حقيقة . ان الملك حسين يؤكد انه لو قطعوا يده فلن يمدها لعرفات أو جماعته . ويجب أن يحاسبوا جميعا على اتفاق عمان لانهم دخلوا في المحرمات . وضرورى محاسبة العقل الذى أنتج هذا الاتفاق ، هناك فلسطينيون مخدوعون . وهناك أموال تدفع .

● وصاح أبو موسى :

■ أطالب كل وطنى مختلف مع عرفات أن يأخذ موقفا .

● وتدخل دكتور جورج حبش قائلا :

■ كلنا قاطعين حول عرفات (يقصد أن الحاضرين كلهم ضد عرفات) واقترحنا أن يلتف الجميع حول لجنة الانقاذ . ولكننا اكتشفنا أن هناك قوى ليست متطابقة معنا . وهنا أسأل تكتيكيا : كيف نستطيع أن ننقل هؤلاء الى صفوفنا ؟ وأعترف ان الجماهير الفلسطينية ليست كلها قانعة ببرنامج جبهة الانقاذ . والقسم الاكبر عمليا ليس معنا . وعلى مستوى الوطن العربي وباستثناء سوريا وليبيا والاتحاد السوفيتي !! (لقد اعتبر حبش الاتحاد السوفيتي جزءا من الوطن العربي) فجميع الدول العربية ليست معنا تماما حتى نربح قضيتنا . وعلينا أن نأخذ موقفا هجوميا . والوحدة ليست بعبعا . واذا تصرفنا باستهتار حول مسألة الوحدة فسوف تنفض الجماهير عنا وخصوصا جماهيرنا في الارض المحتلة والاردن تمثل ٨٠٪ من الشعب الفلسطيني . ثم ما هي الوحدة التي نريدها ؟ ان وحدة منظمة التحرير على أسس وطنية معادية للصهيونية والامبريالية والرجعية أثبتت تجربتنا ان هذا الكلام لا يكفى . وهذه هي مطالبى :

١ ـ أطالب بالغاء علنى وصريح لاتفاق عمان .

٢ ـ بوابة القاهرة لا تدعو للاطمئنان اذا لم نعلن الغاءها .. ويجب ألا ينسينا اتفاق عمان نظام القاهرة والعلاقة معه .

٣ ـ أطالب ببحث الخلافات الاستراتيجية مع سوريا .

٤ ـ أطالب بعلاقات استراتيجية ومتميزة مع الاتحاد السوفيتي .

هذا اجتهادنا . وعلينا ان نكون أذكياء تكتيكيا . ويعد اقتراح الجزائر بالوساطة رحبنا . ولا مانع أن تذهب ست فصائل ونستمع الى كلام الشاذلى بن جديد . ان هذا الرجل لم يعد قاسما مشتركا (يقصد ان كلامه لن يقنع الجميع) .

ولكن .. لا يجوز أن نقبل أن يظل وضع منظمة التحرير بهذا الشكل وأسمى نفسى قائدا فلسطينيا !!

●● اسقاط عرفات أولا وقبل أى شىء آخر ..

● وهنا قال أبو موسى (رجل سوريا) :

■ اى تكتيك يضرب الهدف الاستراتيجى سيكون ضارا ولا يجوز الاقدام عليه . لقد مضت سنة وجبهة الانقاذ كما هي لم تأخذ دورها . لقد واجهتنا مشاكل عديدة . ومن بينها التعامل مع جماعة عرفات في لبنان ، وعند التنفيذ كنا دائما نهرب الى الامام . وواجهنا مشكلة توسيع جبهة الانقاذ فوافق طرفان ورفض طرفان . والآن نتحدث عن صياغة جديدة . وعن برنامج جديد . قمة عرفات لا يجوز أن تظل موضوعة آخر شىء (يقصد لجتماع قمة لاسقاط عرفات) . عرفات عنوان الصراع في اللجنة المركزية . وهم هناك ناس طيبون ولكنهم مع عرفات . والمسألة الأساسية في اجتماعنا هذا أن تكون لدينا القناعة المطلقة باسقاط عرفات ونهجه أولا . وطيلة الفترة الماضية لم نمارس كلنا هذا القرار . وهناك برنامج آخر كنا قد طرحناه عن مؤتمر شعبى يدين عرفات ويرفع الشرعية الجماهيرية عنه ونشكل مجلسا وطنيا جديدا .

● وقال أبو جهاد :

■ ماذا تعنى منظمة التحرير التي نحاول استعادتها ؟ منظمة التحرير جاءت نتيجة لقرار عربي عام ١٩٦٤ بدعم من الرئيس عبدالناصر على أرضية انهاء الصراع العربي الاسرائيلي ليس كما هو مطروح من تسويات الآن ، بل تسويات وطنية . وحتى الآن منظمة التحرير قرار عربي . وأن نتساءل : كيف نسقط عرفات ؟.. ليست هذه هي المسألة الاساسية .. بل المسألة هي : أين مكان الرجعية العربية في أى تشكيل جديد أو قديم لمنظمة التحرير . سواء كان مكان هذه الرجعية العربية عن طريق عرفات أو خالد الحسن أو أبو أياد أو غيرهم .

ان شعار منظمة التحرير انها معادية للامبريالية والصهيونية والرجعية .. وهذا معناه اننا سندخل معركة كسر عظم مع الرجعية . وأما اننا نسر الثورية ونعزل الرجعية ، واما أن ندخل معها في تسوية تعيد الامور الى ما كانت عليه ولكن بشكل آخر .

نحن نواجه عرفات في لبنان . وهناك أناس ليسوا معنيين بل هناك تنسيق مع جماعة عرفات (هذا اتهام صريح لبعض الحاضرين) . ان هؤلاء لا يريدون لسوريا دورا في تحالفنا . بل يريدون أن نعزلها وأن ننعزل عنها بسبب بعض تصرفات أجهزة الامن السورية .

● ويتساءل أبو جهاد :

■ أى منظمة تحرير تريدون ؟ السوفيت دولة عظمى ولكنهم لا يكشفون تكتيكاتهم . انهم يرددون وحدة منظمة التحرير ومؤتمر دولى وهكذا بشعارات عريضة .

●● رأى السوفيت في عرفات ..

● ويضيف أبو جهاد : هناك ممر سعودى يريد أن يسير الوطن العربي لمصلحة السياسة الامريكية . ومن هؤلاء الذين تسيرهم السعودية نحن كمنظمة تحرير ، تريد منظمة بخط ثورى .. نحن جاهزون . وأنا هنا لا أتكلم خيالا ولا أصور أنفسنا كدمويين نريد ذبح الآخرين .. اذا كنا نريد منظمة تحرير بصيغتها الحالية وندخل في تسوية باشراف الرجعية ما علينا الا أن يذهب أبو جمال بطائرته الى السعودية ويطرح الامور بصراحة وماذا لنا وماذا لهم . أما منظمة تحرير ثورية فهذا يلزمه اصطفاف وتراكم قوى ثورية ولا يكون للرجعية أى دور فيها .. لا عبر عرفات أو غيره من الرموز والمشروعات الرجعية . والا ستعود الامور كما كانت مهما كنا حريصين في وضع الضوابط .

● وقال أبو جمال :

■ سئل هاني الحسن في السعودية عما جرى بين عرفات وجورباتشوف في برلين فقال لهم : السوفيت يريدون منظمة التحرير يسارية . وأن تكون ورقة منظمة التحرير ليست فلسطينية وانما سورية . ويريدون أيضا رئيسا للمنظمة غير عرفات يكون يساريا . هذه المنظمة اما أن تكون حركة ثورية وهى لن تكون كذلك اذا كان فكرها وسياستها وقيادتها بورجوازية .. وبوضعها الراهن باتجاه اليمين ستكون كارثة . وهناك دور للمنظمة اما أن تلعبوه أنتم لتصلوا الى ما تريدون أو يلعبه غيركم باتجاه الكارثة .

● وقال دكتور سمير غوشة (جبهة النضال الشعبى) :

■ حول وحدة منظمة التحرير نحن لا نملك أرضا وليست لدينا سلطة . وأرضنا المعنوية هي منظمة التحرير ، وهذه تحكمها ثلاث معادلات : فلسطينية وعربية ودولية . وعلى المستوى العربي المرونة مطلوبة وضرورية . وعلى المستوى الفلسطيني نحن نتهم عرفات ونمارس نفس ممارسته . وهذا يحتاج الى تصحيح العلاقة بين الثورة وجماهيرها . وهناك خطأ ما لا بد من معالجته . وهو ان نطرح قضايا نستطيع تحقيقها وليس أن نطرح شعارات .

وانتهى اجتماع يوم الثلاثاء ٢٠ مايو ١٩٨٦ ..

●● جبهة الانقاذ في حاجة الى انقاذ

وفي يوم الاربعاء ٢١ مايو استؤنف الاجتماع برئاسة خدام أيضا ونفس الحاضرين من زعماء الجماعات المنشقة الموالية لسوريا . وكان أول المتحدثين طلعت يعقوب (جبهة تحرير فلسطين) الذى قال ان المؤتمر الدولى مرفوض لكنه ليس مطروحا الآن . واعترف أن جبهة الانقاذ بدون أية فعالية . وان دعوة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد مدعومة سوفيتيا .. وان اسقاط اتفاق عمان قد يجعلنا نكسب الشارع ولكننا يجب أن نقدم تنازلات شكلية .

تم تحدث عصام القاضي (ممثل الصاعقة) فقال ان غالبية أعضاء اللجنة المركزية ضد عرفات ومع أبو أياد . ومبادرة الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد ليست جدية ، ولهذا يجب أن نغض النظر عنها . ولا يجوز لجبهة الانقاذ أن تظل صامتة . واقترح تشكيل قيادة مؤقتة للمنظمة تتولى محاسبة المنحرفين فيها والمسئولين عن تخريب الوحدة الوطنية (يقصد عرفات طبعا والذين معه) .

ودار حوار بعد ذلك حول الاشخاص الذين يتولون هذه القيادة المؤقتة للمنظمة . ثم قال أبو جهاد انه يقترح تشكيل لجنة اتصال بالاطراف المختلفة تقدم ما دار في الاجتماع والمقترحات الى السوفيت والى الشاذلى بن جديد والى الاصدقاء . وقال أبو نبيل ان هناك هجمة امبريالية رجعية نعانى منها جميعا .. والرجعية العربية تصر على التعامل مع القوى اليمينية في منظمة التحرير الفلسطينية . وجبهة الانقاذ ليس أمامها سوى رفض التسوية الامريكية . وخيارها العربي سوريا . وخيارها الدولى التحالف مع السوفيت .

وفي النهاية قال أبو جمال : في التحليل نحن متفقون . أما كيف نتحرك لتعزيز هذا الخط الذى نسير عليه فسوف نبحثه في اجتماعنا القادم .

●● وعلى الجولان السلام ..

وهكذا جلس أحد عشر مناضلا فلسطينيا حول مائدة مستديرة يرأسها خدام يبحثون ويخططون كيف « يقلشون » عرفات ويقدمون منظمة التحرير هدية لسوريا والاتحاد السوفيتي معا ..

ويحيا الكفاح والنضال من أجل تحرير شعب فلسطين بالخطب والكلام والمؤامرات التي تحركها سوريا لضرب القضية الفلسطينية وحتى لا تقوم قائمة لاى كيان فلسطيني في الضفة وغزة يهدد نظام البعث السورى ..

أما الجولان .. فقل عليها السلام ..

عرفات في نظر السوفيت بورجوازى يمينى !



● عبدالحليم خدام :
وضع المتمردين أسوأ من وضع المنظمة

● خالد الفاهوم :
الورقة الفلسطينية مهمة جدا لسوريا

● جورج حبش :
كلنا ضد عرفات ولكن الشعب الفلسطيني ليس معنا

أبو جهاد يعلن : سندخل معركة كسر عظم مع الرجعية العربية

هاني الحسن يقول : موسكو تريد المنظمة سورية وليست فلسطينية

● أبو موسى :
لقد مضت سنة ولم نفعل شيئا



● أحمد جبريل :
سندخل في معركة لكسر عظم الرجعية العربية





● أبوجهاد :
هناك ممر سعودى يعمل لمصلحة أمريكا

رأى بالعربى

عن زيادة الانتاج فى الحديث بلدنا حديث له أهمية خاصة هذه الزيادة هى العلاج الامثل لكثير من متاعبنا الاقتصادية .. وهناك ارقام واحصائيات دولية تبين ان الوقت الضائع بالنسبة للانتاج فى مصر يمثل نسبة تعتبر من أعلى النسب فى العالم بل ويؤثر تأثيرا سلبيا على انتاجية الفرد العامل ..

آخر دراسة عن فاقد القوى العاملة فى مصر قامت بها المجالس القومية المتخصصة تقول : انه خلال عام ١٩٨٤ فقد القطاع العام خمسة ملايين و ٧٢٠ الف يوم عمل بسبب الاجازات المرضية .. هذا الرقم المخيف يبين لنا ان الاجازات المرضية أصبحت تشكل خطرا كبيرا على كل المحاولات التى تبذل من اجل زيادة الانتاج يظهر الخطر بوضوح اكثر اذا علمنا أن العمالة فى القطاع العام لاتزيد على ١,٥ مليون عامل !

الى جانب الاجازات المرضية نرى اسرافا فى الاجازات والعطلات الرسمية تقول الدراسة ان عدد ايام الاجازات الرسمية والدينية فى مصر يعتبر من أعلى المعدلات فى العالم بالاضافة الى انه فى حالة حاجة العمل الى التشغيل فى ايام العطلات فإن الاجور الاضافية التى تصرف تؤدى الى زيادة تكلفة الانتاج ..

اضف الى ذلك كله الوقت الذى يضيع بسبب وسائل النقل العام التى يستخدمها فى القاهرة وحدها عدد كبير من القوى العاملة .. الارقام تقول : إن كل نصف ساعة تاخير فى وسائل النقل عن مواعيد العمل الرسمية تؤدى الى أن يفقد الانتاج ١,٢٥ مليون ساعة عمل ! واذا اعتبرنا ان متوسط قيمة ساعات العمل هو ٤٠ قرشا فان الفاقد اليومى فى الانتاج بالقاهرة الكبرى فقط يقدر بحوالى نصف مليون جنيه اى ١٨٠ مليون جنيه سنويا ..!!

بقية الارقام التى اوردتها دراسة المجالس القومية المتخصصة تسلط الضوء على أمر آخر اكثر خطورة وهو ان نسبة العاملين فى مصر لاتزيد على ٣٦,٢ فى المائة من بينهم ٩,٣ من النساء هذا يعنى ان كل فرد عامل يعول ٣ افراد غير منتجين الى جانب وجود ما يسمى بالبطالة المقنعة وهى تتمثل فى العاملين الذين يتقاضون اجورا ولا يقومون بانتاج يتناسب مع هذه الاجور او الذين تتركهم الادارة بدون اسناد عمل لهم ..

وكالعادة لم تترك الدراسة اقتراحات مواجهة هذه المشكلة الحادة وكالعادة ايضا لايزال هذا التقرير محل دراسة فى وزارة القوى العاملة وكل ما نرجوه ان تخرج اقتراحات الحلول التى وردت فى هذه الدراسة الى حيز التطبيق والا تلحق ببقية المقترحات التى وردت فى دراسات اخرى قامت بها المجالس القومية المتخصصة فى مجالات التعليم والسياحة والزراعة والرى . !

إن الاهتمام بتطوير انتاجية الفرد العامل فى بلدنا هو اولى مراحل النصر فى معركة التنمية التى نخوضها .. يبقى ان العامل المصرى أثبت انه اكثر العمال فى العالم كفاءة وانتاجية عندما تتوافر له عناصر الادارة الحازقة والمناخ الملائم للانتاج والدليل على ذلك هو ان انتاجية العامل المصرى الذى يعمل فى الخارج او فى بعض المشروعات التى تدار عن طريق ربط الاجر بالانتاج فى بلدنا تصل الى معدلات عالمية بل وتتفوق عليها ..

محمد طنطاوى

بدأ بناء أكبر معمل لتكرير البترول بأسيوط
٢٠٠ مليون جنيه استثمارات لتعبئة المشروع الجديد

بدأت الاعمال الميكانيكية والتركيبات وبناء خط أنابيب البترول لاول معمل لتكرير البترول بمدينة أسيوط .. اعتمد د. عبدالهادى قنديل وزير البترول الخطة الجديدة لاستكمال بناء المعمل خلال السنة الجديدة .. تبلغ التكاليف الكلية لانشاء هذا المعمل ٢٠٠ مليون جنيه

ومن المنتظر أن يبدأ التشغيل الجزئى لمعمل التكرير فى أواخر سنة ١٩٨٧ وأوائل ١٩٨٨ ..

وصرح المهندس سعيد أباظة رئيس شركة أسيوط لتكرير البترول اننا نرفع تقارير منظمة عن معدلات العمل وانه يجرى حاليا بناء خط أنابيب جديد لنقل خامات البترول من رأس غارب الى معامل التكرير الجديدة وتقوم ببنائها شركة « بتروجيت » وهى احدى شركات قطاع البترول وقد انتهت من بناء ٦٠٪ من أطوال الخط .. كما يجرى بناء مبانى الادارة والمخازن والورش والمستشفى .. وسيقوم المعمل الجديد بتوفير المواد البترولية ومشتقاتها لجميع محافظات الصعيد بدلا من نقلها بالسيارات وهى مكلفة للغاية .

علاج مشكلة الطفح بمنطقتى الجيزة وامبابة

بدأ تنفيذ مشروعين للصرف الصحى بمحافظة الجيزة لمعالجة مشكلة الطفح فى منطقتى الجيزة وامبابة .. يتضمن المشروعان انشاء شبكات مواسير رئيسية و ٥ محطات رفع و ١٠,٥ كيلو متر من المجمعات الخرسانية تحت الارض من منطقة بولاق الدكرور حتى أبو رواش لمعالجة مياه الصرف الصحى والاستفادة منها فى استصلاح واستزراع الاراضى بهذه المنطقة .

يستغرق تنفيذ المشروعين ٤٢ شهرا ويتكلفان ٧٥ مليون دولار يتم تمويلهما من المنحة المقدمة من هيئة التنمية الدولية الامريكية والقرض الميسر من اليابان .

مشروع سياحى لانشاء مدينة ملاهى بالإسماعيلية

تبحث محافظة الاسماعيلية مشروعا تقدمت به احدى الشركات السياحية العالمية لانشاء مدينة ملاهى على مساحة ٣ افدنة وتطل على شاطىء بحيرة التمساح

تشتمل المدينة على أشهر الألعاب العالمية : القطار السوبر والجامبو وميدان الرماية وبيت جحا وغرفة المرايا الضاحكة للصغار والكبار .. يراعى فى انشاء المدينة الاساليب الحديثة فى التشغيل وتوفير عنصر الامان .. أثبتت دراسة الجدوى ان تكلفة المشروع تبلغ ٦ ملايين جنيه .

اجراءات سريعة لتشغيل الأجانب بمصر ٣ أيام فقط لاعطاء التراخيص والتجديد خلال ٢٤ ساعة

كتبت ـ لطيفة عبدالرازق :

انتهت وزارة القوى العاملة والتدريب من تطوير اجراءات استخراج تراخيص العمل للأجانب .. وذلك بحيث تؤدى الخدمة لطالبيها عن طريق مديريات القوى العاملة بالمحافظات بدلا من اجرائها مركزيا .

وصرح سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب : بانه تقرر الانتهاء من استخراج التراخيص للأجانب والمقدمة من الحكومة والقطاع العام المرفق بها موافقة جهة الأمن خلال ٣ أيام . وتجديد التراخيص خلال ٢٤ ساعة . وبحث الطلبات المحالة من مصلحة السفر والهجرة والجنسية والطلبات التى تقدم من المنشأة التى ترغب فى احضار أجنبى من الخارج للعمل بها خلال أسبوع . والتظلم من عدم الموافقة على منح الترخيص للأجنبى خلال يومين . وتقرر ان تعطى شهادة بالموافقة على العمل بالخارج للعاملين بالحكومة والقطاع العام خلال ٢٤ ساعة . وان يصدر الترخيص بانشاء مكاتب إلحاق المصريين للعمل بالخارج خلال شهرين من تاريخ تقديم الطلب .

وتقوم وزارة القوى العاملة الآن بتعديل قانون العمل فيما يتعلق باستخراج تراخيص العمل للأجانب المرخص لهم بالاقامة فى مصر . ويقضى التعديل بفرض رسم لا يزيد على ٥٠٠ جنيه على الأجنبى للحصول على الترخيص أو تجديده . وتضمن القرار حالات سحب التراخيص قبل انتهاء مدته فى حالات اعفاء الأجانب من شروط الحصول على الترخيص . والزام كل من يستخدم أجنبيا أعفى من شرط الحصول على الترخيص أن يخطر الجهة الادارية المختصة عن ذلك خلال ٤٨ ساعة .

ضوابط جديدة لاستخدام مياه الرى

كتبت ـ كريمة السروجى :

أكد مصدر مسئول بمركز البحوث المائية أنه تم وضع استراتيجية حديثة لتطوير نظم الرى فى مصر بما يضمن المحافظة على مياه النيل ومصادر المياه الأخرى .

تتضمن الاستراتيجية ضبط واحكام توزيع المياه وتطوير ورفع كفاءة الرى الحقلى والبند الثالث وهو الاهم هو تقنين حق استخدام مياه الرى وهو ما يكفل المحافظة على الموارد المائية وادخالها فى اطار المحاسبة الاقتصادية سواء من جانب الفلاح وذلك عن طريق تحديد مقننات مائية معينة لكل محصول أو منطقة مع محاسبة الفلاح على اهدار مياه أزيد من هذه المقننات أو من جهة أخرى بالنسبة للاستفادة القصوى من

وزير النقل يفتتح ٥٧ ألف تليفون جديد
الخميس القادم بمدينة نصر ومصر الجديدة وشبرا

كتب ـ محمد الشرايدى

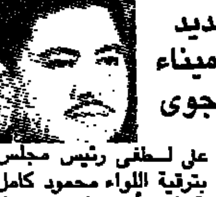
أعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات انه تقرر تحويل السنترالات الحالية بالمراكز والقرى الى سنترالات آلية ميكانيكية وعددها ٧٣ سنترالا وتتراوح سعة السنترال من ألف إلى الفين خط تليفونى ويتكلف تحويلها خلال السنوات الثلاث القادمة ٥٥ مليون جنيه . وذلك فى اجتماعه الشهرى مع قيادات التليفونات .

وصرح المهندس محمد وجدى عبدالحميد رئيس الهيئة القومية للاتصالات بانه سيتم افتتاح وتشغيل ٥٧ ألف خط تليفونى جديد ابتداء من يوم الخميس القادم بالقاهرة وبورفؤاد والغردقة حيث يتم تشغيل ٢٠ ألف تليفون جديد بسنترال مدينة نصر و٢٥ ألف تليفون بمصر الجديدة و٦ الاف تليفون بشبرا والفين تليفون بحدائق حلوان . كما يدخل الخدمة سنترال متنقل لمدينة بورفؤاد بسعة الفين خط فى نهاية يوليو القادم وأيضا زيادة سعة سنترال الغردقة إلى الفين خط .

وانه تم الاستعداد لتدعيم الخدمة التليفونية الصيفية بشواطىء رأس البر والاسكندرية وجمصة ومراقيا حيث تم زيادة دوائر اتصال النداء الآلى وزيادة خطوط الوسط وتركيب سنترال متنقل لجمصة بسعة ٣٠٠ خط .. وجارى استلام سنترال مراقيا بسعة الف خط ويتم تشغيله هذا الشهر .

للمواساة

أوفد السيد رئيس الجمهورية العميد صادق للتعزية فى وفاة المرحوم الدكتور صلاح الدين هاشم والعميد حلمى عثمان للتعزية فى وفاة المهندس عبداللطيف حسين حسيلى .. وابلاغ اسرتهما خالص عزائه ومواساة سيادته .



نائب جديد لرئيس ميناء القاهرة الجوى

أصدر د. على لطفى رئيس مجلس الوزراء قرارا بترقية اللواء محمود كامل شوقى الى درجة وكيل أول وزارة مع شغل منصب نائب رئيس مجلس ادرة ميناء القاهرة الجوى للعمليات والخدمات .

٨٠ ٪ نسبة النجاح بالدبلومات الفنية

كتب ـ محمد امبابى :

يعتمد منصور حسين وزير التربية والتعليم فى الساعة التاسعة من صباح بعد غد الاثنين نتيجة الدبلومات الفنية ، تجارى ـ زراعى ـ صناعى ، نظام الثلاث سنوات .. تتراوح نسبة النجاح فى التخصصات الثلاث بين ٧٠ و ٨٠٪

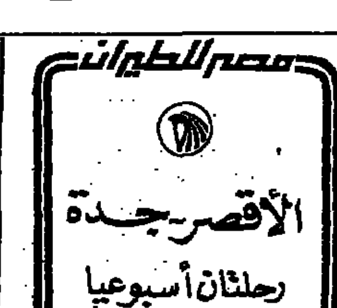
وكانت نسبة الذين حضروا الامتحان فى التخصصات الثلاثة نحو ٢٧٦٩٠٠ طالب وطالبة من بينهم ٨٠٩٠٠ بالدبلوم الصناعى و٣١٤٠٠ بالزراعى و١٦١٨٠٠ بالتجارى و ٢٨٠٠ بشعبة الادارة والخدمات .

وصرح منصور حسين وزير التربية والتعليم بان المدارس الرسمية حققت أعلى نسبة فى النجاح وكذلك الفصول الملحقة بالمصانع والمؤسسات الصناعية لتوفر مقومات الدراسة الميدانية العملية بها .. كما تفاوتت النسب العالية فى النجاح فى بعض الشعب بالتعليم الصناعى .

ضرورة دفع التامينات على الاجازة بدون أجر

كتبت ـ فاطمة بركة :

صرحت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية انه اذا حصل المؤمن عليه على أجازة من عمله الأصلى بدون أجر والتحق أثناء الاجازة بعمل آخر فان هذه الاجازة تعتبر اعارة داخلية ـ بعد موافقة جهة العمل ـ وتطبق فى شانها الأحكام المنصوص عليها فى هذا الشأن وعلى ذلك تلتزم صاحب جهة العمل الجديد بحصة صاحب العمل ويلتزم المؤمن عليه بحصته وتؤدى الى حصة العمل الاصلية فى المواعيد المحددة لسدادها .





أخبار المجتمع





خطبة اليوم

● تم أمس بمشيئة الله خطوبة
● الآنسة/ماجدة منصور
● إلى المهندس/يحيى نازوز

●○●

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

عائلة عويس بالدلنجات بحيرة

يهنئون الدكتور احمد عوض منـدى بحصوله على الدكتوراه منهم : الحاج عطية عويس والأستاذ سعد عويس

سكن فاخر للتمليك بمدينة المنصورة مساحات تتراوح بين ١٢٧ مترا و ١٧٥ مترا مزايا فى الدفع موقع فريد المخابرة ت ٣٢٦٧٠٩ مكتب الأستاذ عوض غازى عوض المحامى

نقابة المهندسين

تعلن عن وجود اماكن خالية بالمصايف والحجز والاستعلام مساء بالنقابة .

أمين عام النقابة
مهندس/صلاح الحانق



إنجى و عمرو
مجدى عبد الغنى
عيد ميلاد سعيد
وعقبال ١٠٠٠ سنة
ماما وبابا وجدو

شركة الكمال للسياحة

تقدم الحج السياحى عمارات مكيفة بلخره درجة ثانية واولى ١٨٠٠ جنيه طائرة ٢٢٠٠ جنيه ت ٢٥٧٥٦٥٤ .

جامعة حلوان
كلية السياحة والفنادق

تقرر قبول دفعة جديدة بالدراسات الحرة المسائية لدورات الارشاد السياحى وادارة الفنادق وحجز تذاكر الطيران والطهو الفندقى للراغبين وربات البيوت .

يمنح الدارس بعد اتمام الدورات شهادة تؤهله للالتحاق للعمل فى المجال السياحى والفندقى .

مدة الدراسة شهرين وثلاثة أشهر والقبول حسب أسبقية التقدم الحجز من الآن بمقر الكلية فندق الميريديان بالقاهرة .

ت : ٩٨١٨٣٨ ـ ٨٤٧٧٢٩

تطبيق نظام الحاسبات الالكترونية بهيئة التأمين الصحى

افتتح الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة المشروع الجديد الذى أقامته الهيئة العامة للتامين الصحى ، والذى يؤدى الى ادخال نظام الحاسبات الإلكترونية فى مجال التامين الصحى .

ويشمل هذا المشروع الذى افتتح فى الاسكندرية تركيب حاسبات الكترونية فى المركز الرئيسى والعيادات والعياداتالمجمعة والمستشفيات بمدينة الاسكندرية لخدمة المنتفعين بنظام التأمين الصحى فى مجالى التسجيل والرقابة على الدواء .

وهناك خطة للتطوير وادخال النظام الآلى بالهيئة ستشمل جميع فروع الهيئة بالمحافظات و١٥ عيادة مجمعة و ٣ مستشفيات و ١٣٢ عيادة و ٢٨ وحدة تحاليل وأشعة و ١١ صيدلية تابعة للهيئة ، كما تشمل أيضا ١٣٦ عيادة خاصة و ٣٠ مستشفى خاصا و ٢٥٠ صيدلية خاصة . ويبلغ عدد المنتفعين من هذا المشروع ٩٥٠ ألف مواطن سيزيدون فى عام ١٩٩٠ الى مليون و٣٠٠ ألف مواطن .

يقوم بتنفيذ نظام الحاسبات الالكترونية فى هذا المشروع شركة « ان . سى . آر » .

مجلس الشورى يستعرض انجازاته خلال عام

يستأنف مجلس الشورى جلساته صباح اليوم . يعقد المجلس ثلاث جلسات برئاسة الدكتور صبحى عبدالحكيم رئيس المجلس .. يتم فى هذه الجلسات استعراض الصورة النهائية لعدد من التقارير الهامة التى أعدتها لجان المجلس عن عدد من القضايا القومية الملحة وفى مقدمتها استخدامات الأراضى فى مصر .. سعر الصرف .. قضايا البيئة والتلوث فى المياه والصرف الصحى .. القطن المصرى .. زراعته صناعته تسويقه وتجارته .. الجوانب التنظيمية للموارد العامة للدولة « جمارك ـ ضرائب » .. ومصر والعالم العربى .

الأنابيب بدلا من السواقى لحمل مياه الرى للأراضى

يبدأ مركز البحوث المائية بوزارة الرى دراسة حديثة حول تطوير السواقى بما يؤهلها لتوصيل مياه الرى بدون فواقد .

صرح بهذا الدكتور عبدالهادى راضى مدير معهد بحوث توزيع المياه

توضيح من وزير السياحة

تلقت « أخبار اليوم » ردا من فؤاد سلطان وزير السياحة هذا نصه :

ايماء الى ما نشر فى جريدة أخبار اليوم الصادرة بتاريخ ١٩٨٦/٥/٣ تحت عنوان « من سائح ألمانى يحب مصر .. الخ » والذى يشير فيه المواطن أحمد ماهر لبعض الملاحظات فى منطقة شرم الشيخ .

أود أن أحيط سيادتكم بان الوزارة لا تألو جهدا فى الاتصال المباشر بالسادة محافظى المحافظات السياحية للمشاركة فى حل كافة المعوقات التى تعترض التنمية السياحية فى هذه المحافظات .

اما بالنسبة لما جاء حول نظافة شواطىء منطقة شرم الشيخ فقد تم الاتفاق مع محافظة جنوب سيناء على أن تتولى عمليات نظافة الشواطىء بالمنطقة شركة متخصصة فى هذا الغرض وقد تم توقيع العقد فعلا وسوف يتم تمويلها من صندوق البيئة والسياحة .

علما بان الشواطىء الخاصة بالفنادق هناك خالية تماما مما ذكر ـ كما ان المظلات الثابتة كافية وتغطى معظم شواطىء الفنادق باعداد لا باس بها من كراسى متحركة وأخرى ثابتة . كما ان مراكز البيع والخدمات التابعة للفنادق تعمل طوال ١٨ ساعة يوميا .

وعن قارب النزهة الذى ذكر فى الخبر فاذا كان المقصود هو القارب ذو القاع الزجاجى فهو يعمل بانتظام لعدد من الرحلات تستغرق كل رحلة ساعة كاملة تحت اشراف شرطة المسطحات المائية .

وبشأن ما جاء بموضوع المواصلات من والى المطار تقوم شركة سيناء للسياحة بتسيير اتوبيس فاخر جدا يرتبط مواعيد قيامه من الفندق للمطار وبالعكس مع مواعيد وصول واقلاع الطائرة بالاضافة الى وجود سيارات أخرى .

اطلاق سراح اثنين من الرهائن الفرنسيين فى بيروت الغربية

أعلنت منظمة « العدالة الثورية » فى بيروت أمس عن اطلاق سراح اثنين من افراد طاقم التليفزيون الفرنسى الذين تحتجزهم المنظمة فى بيروت الغربية منذ الثامن من مارس الماضى .

وقال متحدث مجهول أعلن انتماءه للمنظمة فى بيان تلاه على صحيفة « النهار » اللبنانية فى ساعة مبكرة من صباح أمس : أن هذه الخطوة قد اتخذت على اثر بداية تغيير فى السياسة الفرنسية فى الشرق الأوسط وعقب وساطة الرئيس السورى حافظ الأسد وعدد من الاصدقاء والرفاق الجزائريين . وبالرغم من تأكيد البيان ان الرهينتين قد تم اطلاق سراحهما الا ان المتحدث قال بعد تلاوة البيان انه سيتم اطلاق سراح الفرنسيين فى غضون ٢٤ ساعة .

ريجان يرحب بالمقترحات السوفيتية للحد من الاسلحة النووية
ويؤكد استعداده للقاء جورباتشوف القادم

ولاية نيوجيرسى الامريكية ـ وكالات الانباء :

رحب الرئيس الأمريكى رونالد ريجان بالمقترحات السوفيتية الجديدة للحد من الاسلحة النووية ووصفها بانها بداية لجهود جادة من جانب موسكو ويمكن أن تمثل نقطة تحول فى مفاوضات الحد من التسلح بين الجانبين .

وقال ريجان فى خطاب ألقاه أمس فى حفل تخريج طلاب المدرسة العليا بمدينة « جلاسبورو » بولاية نيوجيرسى الامريكية : « اننا لا يمكن ان نقبل هذه المقترحات دون تغيير ، الا انه يبدو ان السوفييت قد بدأوا فى بذل جهود جادة » . وأعرب ريجان عن اعتقاده بانه من الممكن ايجاد مناخ يسمح باجراء مناقشات جادة بين واشنطن وموسكو فى مجال الحد من التسلح وقال انه يستند فى تقديره المتفائل هذا الى مقترحات بناء على مبادرات سوفيتية لابرام اتفاق حول عدد من الموضوعات تتراوح بين سلامة محطات الطاقة النووية وتخفيض أعداد القوات التقليدية فى أوربا . وأضاف ريجان انه حتى وقت قريب كان الرد السوفيتى على المقترحات التى قدمتها الولايات المتحدة مخيبا للآمال بكل الوسائل .

وقال ريجان انه من المناسب حقا توجيه اهتمام خاص لمفاوضات التسلح فى هذه الايام وانه اذا اظهر الاتحاد السوفيتى استعداده فان ذلك يمكن ان يكون بمثابة فرصة لتحسين العلاقات بين البلدين وأوضح ريجان انه أبلغ الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف باستعداده لأن يجتمع مسئولون كبار من البلدين للتحضير للقمة الأمريكية ـ السوفيتية القادمة .

وأضاف ريجان انه لايهم مكان عقد هذا الاجتماع التحضيرى ولكن الامر الهام هو أن يتم هذا الاجتماع لصالح البلدين المتبادل لكى يمكن احراز تقدم فى القمة القادمة . وأضاف : « لقد جئت هنا اليوم لكى أدعو جورباتشوف ليشاركنى فى عمل شىء باسم السلام » .

وكان جورباتشوف قد كشف مؤخرا عن مقترحات جديدة تم تقديمها الى الترسانات النووية السوفيتية اذا ما اقتصرت أبحاث « حرب النجوم » على مستوى الابحاث المعملية ، ووافقت واشنطن على الالتزام بمعاهدة الصواريخ العابرة للقارات المبرمة فى عام ١٩٧٢ لمدة خمسة عشر عاما اخرى على الاقل .

ومن ناحية اخرى دعا مجلس النواب الامريكى الرئيس ريجان الى الاستمرار فى الالتزام بمعاهدة « سولت ـ ٢ » للحد من الأسلحة . واجاز المجلس مشروع قانون يحث فيه الرئيس الامريكى على التقيد باعداد الاسلحة الواردة فى الاتفاقية مادام ان الاتحاد السوفيتى يلتزم بها .

تعيين نائب رئيس الوزراء السوفيتى السابق سفيرا فى فرنسا

موسكو ـ وكالات الانباء :

ذكرت وكالة « تاس » السوفيتية أمس أنه قد تم تعيين أياكوف ريابوف ـ ٥٨ عاما ـ النائب السابق لرئيس الوزراء السوفيتى سفيرا لبلاده فى باريس . وقالت الوكالة ان ريابوف كان يشغل منصب سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى من عام ١٩٧٦ وحتى عام ١٩٧٩ قبل تعيينه نائبا لرئيس الوزراء فى عام ١٩٨٤ .

حظر توزيع صحيفة الفجر لمدة ثلاثة ايام

القدس أ.ف.ب :

قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلية حظر نشر صحيفة « الفجر » الفلسطينية التى تصدر فى القدس الشرقية لمدة ثلاثة ايام فى الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة ويأتى هذا القرار فى أعقاب نشر الصحيفة مقالا اعتبرته سلطات الاحتلال محرضا . بيد ان السلطات سمحت بتوزيع الصحيفة فى كافة الاراضى الاسرائيلية والقدس الشرقية .

فلاحة صينية تضع مولودين خلال ٦ أيام

ذكرت صحيفة « وين وى بو » الموالية لبكين وتصدر فى هونج كونج أمس أن فلاحة صينية تبلغ من العمر ٣٠ عاما وضعت مرتين خلال ستة ايام . قالت الصحيفة ان الفلاحة وهى من اقليم سيشوان جنوب غربى الصين وضعت مولودة يوم ٢٣ مايو الماضى ثم اكتشف الاطباء انها لاتزال حاملا وان لها رحما ثانيا حيث وضعت مولودا ذكرا بعد ستة ايام من حالة الوضع الأولى . وأضافت ان الفلاحة الأم ومولوديها فى حالة صحية طيبة .

انتقادات امريكية لباباندريو بسبب موقفه من الارهاب

واشنطن ـ أ.ف.ب :

أعلنت وزارة الخارجية الامريكية امس ان اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليونانى قد اساء بتصريحاته وموقفه بشأن الارهاب وليبيا الى الجهود التى تبذلها الدول الغربية من اجل مكافحة الارهاب . وقالت روزان ريدجواى مساعد وزير الخارجية الامريكية للشئون الأوربية ان الولايات المتحدة تعرب عن اسفها للتصريحات التى أدلى بها باباندريو مؤخرا بشأن الارهاب والتورط الليبى . وكان باباندريو قد صرح بأن الغارة الأمريكية على ليبيا فى الخامس عشر من ابريل الماضى كانت عملا ارهابيا فى حد ذاته .

دبلوماسى سوفيتى فى ليبيا يحذر من خطورة «اواكس»

باريس ـ أ.ف.ب :

أعرب الوزير المفوض بالسفارة السوفيتية فى طرابلس عن اعتقاده بأن وجود طائرات الانظار المبكر الامريكية « أواكس » التى يقودها طيارون امريكيون فى الخليج يشكل خطرا حقيقيا على امن دول المنطقة . جاء ذلك فى تصريحاته للصحفيين عقب اجتماعه مع وزير الثقافة والاعلام الليبى . تأتى هذه التصريحات فى اعقاب اعلان الرئيس الامريكى رونالد ريجان عن ان السعودية استوفت كل الشروط المطلوبة للحصول على خمس طائرات « أواكس » امريكية وانه يمكن تسليم هذه الطائرات للسعودية كما كان مقررا .

لقطات برلمانية

●● لاشك أن تقييم الدورة المنتهية ـ وكل دورة ـ هو أمر مطلوب .. حتى يركز المجلس التشريعى والرقابى على الايجابيات .. ويتلافى السلبيات ..

وفى رأيى أن أهم ايجابية فى الدورة المنتهية لمجلس الشعب .. هى بروز جهود « الجهاز الحزبى » داخل المجلس .. بشكل لافت للنظر .. وهذا « الجهاز الحزبى » كنت قد دعوت كل الاحزاب الى تكوينه داخل المجلس .. ليبرز الدور الحزبى .. وتصبح الممارسة البرلمانية قائمة على أصول حزبية .. حيث يتولى هذا الجهاز تنظيم العمل لنواب الحزب .. وامدادهم بالبيانات والمستندات اللازمة لتعميق المناقشة فى الموضوع المطروح .. وملاحظة « الالتزام الحزبى » بالنسبة لنواب الحزب .. حتى نحد أو نحاول أن نحد من « الانفلات » الذى يحدث أحيانا .. بدون منطق مفهوم .

الحزب الوطنى الديموقراطى ـ حزب الاغلبية ـ هو الحزب الوحيد الذى نجح فى تشكيل هذا « الجهاز الحزبى » داخل مجلس الشعب .. وبدأ فى ممارسة دوره الكبير داخل مجلس الشعب .. وأثبتت هذه المدة القصيرة ـ خلال الدورة المنتهية ـ نجاحا كبيرا لعمل هذا الجهاز الحزبى .

وبدأ هذا النجاح واضحا فى ارتفاع نسبة الحضور بالنسبة لنواب حزب الاغلبية .. والحرص على التواجد الكامل فى الجلسات التى تحتاج الى تصويت .. كما ظهرت نتائج هذا الجهاز فى عدد الوجوه الجديدة من نواب الحزب الوطنى الذين ظهروا فى هذه الدورة .. وسنعود الى ذلك مستقبلا بالنسبة لهؤلاء النواب الجدد .

وظهر حزب الاغلبية داخل المجلس فى هذه الدورة .. بمظهر جيد .. سواء فى الاستعداد الدائم للمناقشات .. أو فى فاعلية التصدى للآراء المعارضة ..

●● ومن المؤكد ان حرص الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الوطنى على متابعة جلسات المجلس .. والتقييم المستمر لأداء النواب .. كان له أثر كبير فى هذا النجاح .. وفارس آخر فى هذا المجال .. هو كمال الشاذلى عضو المجلس والأمين العام المساعد للحزب وأمين التنظيم .. الذى أختار أن يجلس فى وسط القاعة ليكون أقرب الى نواب الأغلبية فى ايصال التكليفات الحزبية داخل الجلسة .. وفق تطورات المناقشة .

هذا الجهاز الحزبى الذى كان له دوره الملحوظ فى نجاح الدورة الماضية .. لم تشهد له مثيلا فى الأحزاب الأخرى .. وهذه سلبية يجب علاجها .

عبدالفتاح الديب

الشباب والرياضة



يقدمها : عبدالمجيد نعمان

اليوم ٥ مباريات « للشهرة » فى الاسبوع الأخير للدورى المحلى !

تقام اليوم خمس مباريات فى الاسبوع الاخير لدورى القسم الأول (أ) لكرة القدم حيث يلتقى الساعة الثالثة بعد الظهر الاسماعيلى مع الترسانة . والمنصورة مع المحلة . والمنيا مع المصرى . باستادات الاسماعيلية والمنصرة والمنيا . كما يلتقى الساعة الثامنة والربع تحت الاضواء الكاشفة المقاولون مع البلاستيك باستاد الجبل الاخضر . والاتحاد مع السويس باستاد الاسكندرية . .. وتختتم المسابقة غدا بلقاء القطبين الكبيرين الزمالك مع الاهلى باستاد القاهرة .

كل الفرق تلعب اليوم اخر مبارياتها من اجل اللعب وباعصاب هادئة بلا أدنى خوف من النتيجة فقد انعدمت الحساسية وانتهت المنافسة بعد ان فاز الاهلى بالبطولة بفارق كبير فى النقط (٦ نقط قبل لقائه مع الزمالك) . واحتل الزمالك المركز الثانى بلامنازع . كما هبط بجدارة الى دورى (ب) كل من البلاستيك والمنيا .. لذلك يحاول كل فريق يلعب اليوم بملعبه أن يقدم عرضا طيبا لارضاء جماهيره من ناحية وتحقيق الفوز من ناحية أخرى لتحسين مركزه فى الترتيب النهائى للقائمة للموسم ١٩٨٦/٨٥ .

فى الدور الأول تعادل بدون أهداف كل من الاسماعيلى مع الترسانة والمقاولون مع البلاستيك و ١/١ كل من الاتحاد مع السويس والمنصورة مع المحلة وفاز المصرى على المنيا ٢/ صفر .

الحكام : يحكم مباراة الاسماعيلية العميد سعيد راشد ومعه المقدم جمال عبدالرحيم ومحمد عوض . ومباراة المنصورة سمير يوسف ومعه فكرى مهدى وماهر عزت . ومباراة المنيا ابراهيم رماح ومعه حمدى أمين وشيبوب بكر ومباراة الجبل الاخضر اللواء جمال مظلوم ومعه عصام حتة ومحمود رأفت . ومباراة الاسكندرية احمد القزاز ومعه حسنى عبدالمجيد وعلى الصباحى .

الزمالك يهزم الأهلى ٢/٣ ويتصدر دورى الكرة الطائرة

بصعوبة بالغة .. انتزع الزمالك فوزا غاليا على الاهلى ٢/٣ فى ختام مباريات الدور الأول للدورى الممتاز للكرة الطائرة للرجال والتى اقيمت مساء اول امس بالاسكندرية وشهدها ثلاثة الاف متفرج .. كانت نتائج الاشواط ١٠/١٥ و ١٣/١٥ و ٨/١٥ و ١١/١٥ و ١٥/١٣ .

جاء اللقاء قويا وحسمه الزمالك لصالحه بفضل نجومه المتألقين عصام معوض والثلاثى احمد (احمد مصطفى واحمد معتز واحمد العسقلانى) .. بينما ظهر من الأهلى بمستوى طيب كابتن الفريق المخضرم محمود فرج واحمد الشموتى .. وبهذا الفوز تصدر الزمالك المسابقة برصيد ١٠ نقاط من ٥ انتصارات ورصيد اصواطه (١٥/٢) وجاء الأهلى ثانيا برصيد ٩ نقاط من ٤ انتصارات وهزيمة واحدة ونسبة اشواطه (١٤/ ٤ /) ..

وتبدأ اليوم مباريات الدور الثانى بصالة جامعة القاهرة حيث يلتقى الاهلى والشرطة .. والجزيرة وسموحة .. والزمالك والاتحاد .

الهدوء يعود لاسرة كرة السلة بعد قرار الأهلى باستئناف نشاطه

كتب علاء صادق :

قرر مجلس ادارة النادى الاهلى فى اجتماعه الأخير مساء الأربعاء الماضى اعادة نشاط رياضة كرة السلة بالنادى واستمرار تعاونه مع اتحاد كرة السلة .. وكانت ازمة عنيفة قد نشبت منذ ثلاثة شهور بين الاهلى واتحاد اللعبة واسفرت عن اصدار الاهلى لقرار بالغاء اللعبة من انشطته الرياضية .

ولكن الجهود المكثفة التى بذلها سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة عبر شهرين متتالين كللت بالنجاح الكامل وتم التوصل الى حل وافق عليه الطرفان .

وكانت المشكلة قد بدأت بتخلف الأهلى عن حضور مباريات الدور الأول للدورى العام بالاسكندرية بدعوى ان ظروف حظر التجول وقتذاك حالت دون سفره .. وأصدر الاتحاد قرارا باعتباره متخلفا عن البطولة لانسحابه ولكن الاتحاد تأخر دون داع . فى ارسال قراره للأهلى مما حال دون امكانية احتجاج الأهلى على القرار وأثبت التحقيق الذى اجراه سعيد حشمت ان الطرفين شاركا فى الخطأ .

وكان سعيد حشمت قد عقد اجتماعا مشتركا مساء الأربعاء الماضى بالنادى الأهلى حضره يوسف ابو عسوف رئيس اتحاد كرة السلة وبعض اعضاء الاتحاد وكمال حافظ رئيس النادى الأهلى بالانابة وبعض اعضاء مجلس الادارة .. وأكد اتحاد كرة السلة فى الاجتماع اعتزازه الكامل وتقديره للجهود الكبيرة التى يبذلها الأهلى فى سبيل دعم اللعبة والفريق القومى .

وحرص الأهلى الدائم على مستقبل اللعبة ومصالح ابنائه لاعبى كرة السلة .. كما أكد الأهلى حرصه على علاقات الأخوة مع اتحاد اللعبة .. وقد اظهر الاتحاد حسن النية بتعديل قراره السابق الصادر بتاريخ ١٣ مارس ١٩٨٦ والذى كان ينص على « يعتبر الأهلى متخلفا عن الاشتراك فى الدور الاول للدورى وحرمانه من الاشتراك فى الدور الثانى واعتباره ترتيبه الاخير بالدورى » .. وتم تعديل القرار ليصبح « يعتبر الأهلى غير مشترك فى الدورى العام » ..

وبناء على ذلك قرر الأهلى العودة فى قراره بالغاء اللعبة واستئناف نشاطه مرة ثانية وهو الأمر الذى يعنى اشتراكه فى كأس مصر القادمة فى سبتمبر القادم .

« مرة تصيب ومرة تخيب » حتى مع دييجو ماردونا !

مارادونا أغلى نجوم كرة القدم لايحب الخسارة على الاطلاق .. ولكنه وقع فى المحظور وخسر الرهان .. فقد راهن بـ ٥٠٠ دولار مع زميله الارجنتينى جورج بوروتشاجا على هزيمة فرنسا أمام ايطاليا فى دور الـ ١٦ .. طبعا فازت فرنسا ٢/صفر وخسر مارادونا الرهان واعترف بان فرنسا استحقت الفوز عن جدارة .

ومن ناحية أخرى صدقت توقعات مارادونا بالنسبة لنتيجة مباراة اسبانيا والدنمارك حيث أكد للصحفيين قبل المباراة انه يتوقع أن تفوز اسبانيا على الدنمارك صاحبة اكبر النقط فى الترشيحات ، وقال : الدنمارك تستحق احترامى كثيرا مثل ما تستحقه العراق بالرغم من ان الدنماركيين لم يهزموا أو حتى يتعادلوا فى الدور الأول .

وكما يقولون مرة تصيب .. ومرة تخيب .. حتى مع مارادونا النجم صاحب الـ ١٥ عشرة مليون دولار ! .

مينوتى مدرب الارجنتين السابق :

مهمة انجلترا صعبة جدا أمام الأرجنتين غدا

رشح سيزار مينوتى المدير الفنى السابق لفريق الارجنتين فريقى البرازيل والارجنتين للوصول الى المباراة النهائية ورشح البرازيل للفوز بكاس العالم .

ويقول مينوتى الذى سبق ان انتقد خطط المدير الفنى الارجنتينى أن فريق الارجنتين فى تحسن مستمر منذ بدأت نهائيات الكاس وان انجلترا ستجد صعوبة كبيرة فى الفوز فى مباراتهما غدا فى دور الثمانية وسوف يعتمد فريق الارجنتين على التمريرات الأرضية والضغط المستمر على دفاع انجلترا وكفاءة ومقدرة مارادونا .

واضاف ان فريق انجلترا بدا فى حالة طيبة فى المباريات نتيجة للتغييرات التى اجراها بوبى روبسون المدير الفنى الانجليزى فاصبح الفريق يعتمد على نقطتين فى الهجوم من خلال جارى لينيكر هداف الكاس (بخمسة أهداف) أو بيتر بيردسلى بدلا من الاعتماد على (مارك) هيتلى وهو ماحدث فى المباريات الاولى .

وعن تقييمه للدورين الأول والثانى للكاس قال مينوتى الذى قاد الارجنتين للفوز بكاس العالم ٧٨ : ان مستوى الدور الثانى كانت اقل من الدور الاول وان مباراتى انجلترا مع باراجواى . واسبانيا مع الدنمارك ارتفع مستوى الاداء فيهما بصورة طيبة .. وفرنسا أدت مباراة عظيمة أمام ايطاليا .. وأن اكبر المفاجآت المخيبة للآمال تمثلت فى خروج الفريق السوفيتى من البطولة أمام بلجيكا والقى المسئولية فى ذلك على حكم المباراة وقراراته الخاطئة والسيئة .. والمفاجأة الأخرى خروج الدنمارك امام اسبانيا كما خرج فريق المغرب أول المجموعة السادسة وايطاليا حاملة اللقب .

وانتقد مينوتى نظام خروج المغلوب وقال انه ليس النظام الصحيح لأنه يسمح بخروج فريق يلعب كرة قدم ممتازة على أيدى فريق غير مقنع من ناحية الأداء .

• مينوتى

كارلوس يأمل فى تحطيم الرقم القياسى لبانكس

اذا لم يتمكن بلاتينى أو احد من زملائه غدا أن يحرز هدفا قبل الدقيقة الثانية والثمانين فإن كارلوس حارس مرمى البرازيل سيحطم الرقم القياسى للاحتفاظ بشباكه نظيفة فى نهائيات كاس العالم الذى حققه جوردون بانكس حارس مرمى انجلترا فى بطولة كاس العالم ٦٦ عندما لم يدخل فى مرماه اى هدف على مدى ٤٤٢ دقيقة .

وحول هذا يقول كارلوس ان فكرة الرقم القياسى لاتشغله وانما مايهم هو ان يصعد فريق البرازيل الى الدور قبل النهائى . وبلاتينى لاعب كبير ولكنه ليس الوحيد فى فريق فرنسا .

• كارلوس

من يبقى ومن يخرج : البرازيل أو فرنسا

ومباراة أقل فنا.. بين المانيا الغربية والمكسيك

رسالة كاس العالم

عبد المجيد نعمان

بعد راحة يومين لاغير من مباريات دور الـ١٦ لنهائيات كاس العالم لكرة القدم بالمكسيك تقام اليوم وغدا مباريات دور الثمانية الاربع بواقع مباراتين فى اليوم الواحد .. تلتقى اليوم البرازيل مع فرنسا الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة « الثانية عشرة ظهرا بتوقيت المكسيك » باستاد جوادا لاهارا مقر البرازيل منذ وصوله المكسيك ثم المانيا مع المكسيك الساعة الثانية عشرة مساء بتوقيت القاهرة باستاد مونتيرى وتلتقى غدا الارجنتين مع انجلترا الساعة الثامنة مساء بتوقيت القاهرة ثم اسبانيا مع بلجيكا الساعة الثانية عشرة مساء ...

المباريات بنظام خروج المغلوب اذا انتهى الوقت الاصلى بالتعادل يلعب الفريقان وقت اضافيا فاذا استمرا متعادلين يطبق نظام ضربات نقطة الجزاء لتحديد اى الفريقين يصعد الى الدور قبل النهائى .. وقد خرج من دور الـ ١٦ الاتحاد السوفيتى وايطاليا والدنمارك واوروجواى وبلغاريا والمغرب وبولندا وبارجواى ..

البرازيل مع فرنسا :

تتوافر الندية فى المباراة حتى انه ليصعب التنبؤ بنتيجتها اذا جرت فى ظروف عادية وبدون مفاجآت : كل من الفريقين يرتفع مستواه من مباراة الى اخرى .. وهما يمتازان بتوازن خطوط الدفاع والهجوم واذا كان احد الفريقين يمتاز على الآخر فى خط من الخطوط فان الفريق المقابل يعوض هذا بامتيازه فى خط آخر .

بدأت البرازيل النهائيات قبل ان تستكمل صفوفها لاكثر من سبب منها تأخير تعيين المدير الفنى الجديد تيلى سانتانا الى مابعد ان انهى تعاقده مع اهلى جدة .. واصابة اكثر من لاعب اساسى الامر الذى اجل تحديد الـ ٢٢ اسما الذين ضمتهم القائمة .. بل ان بعض المصابين قد تم قيده وهو تحت العلاج على اساس الافادة منه فى مباريات الادوار التالية .. وعلى رأسهم زيكو وفالكاو .. وكان طبيعيا ان يبدأ فريق البرازيل النهائيات بداية مهتزة حتى انه كاد يهزم فى اولى مبارياته مع اسبانيا لو ان التوفيق ادرك الحكم الاسترالى واحتسب الهدف الصحيح الذى احرزته بقذيفة جونزاليس والذى ايقظ لاعبى البرازيل فزادوا من جديتهم واحرزوا هدف الفوز وحافظوا عليه ثم تحسن الاداء فى المباراة الثانية مع الجزائر لكن الفوز لم يتحقق الا بهدف واحد فى منتصف الشوط الثانى وبعد ان « تلش » احد لاعبى خط الظهر بعدها تحسن الاداء البرازيلى بوضوح فى مباراة ايرلندا الشمالية وفازوا ٣/ صفر ومن بعدها بولندا وفازوا ٣/ صفر ايضا ليحتفظ فريق البرازيل فى مبارياته الاربع بالانفراد فيها جميعا مع نظافة شبكته فيها .. وهى فى الواقع ميزة جديدة على فريق البرازيل ... كانت سياسته لامانع من ان يصاب مرماك بأهداف مادام فى استطاعتك ان تحرز اهدافا اكثر .. فهم يبحثون دائما عن الفن والمتعة معا .. وحتى وهم قد زادوا حاليا من اهتمامهم بالدفاع رباعى خط الظهر جوسيمار وجوليو سيزار وأديلهو وبرانكو فإنهم لم ينسوا اللمسات الجميلة للمدافعين .. وقد استطاع اليماو والزو فى خط الوسط ان يملآ مع سقراط وجونيور ـ مكان فالكاو الذى لم يستعد مستواه بعد .. هذا وقد اشرك ساتنانا النجم زيكو حوالى ٢٠ دقيقة فى كل من المباراتين الأخيرتين ووضح انه مازال يخشى الاشتراك فى الكرات المشتركة .. وان كان احتمال ان يلعب بعض الوقت فى مباراة اليوم قائما .

وفريق فرنسا بدأ ايضا بداية متواضعة بالفوز ١/ صفر على كندا .. ثم ارتفع مستواه وتعادل ١/١ مع السوفييت فى مباراة طيبة .. ثم فاز على المجر ٣/صفر .. وفى دور الـ ١٦ فاز بجدارة وسهولة ٢/ صفر على ايطاليا وحرمها من لقب بطولة العالم .. وأحسن خطوط فرنسا هو الوسط بقيادة بلاتينى ومعه جيريس الذى لايهدأ وفرناديز المدفعجى وتيجانا وهم الذين يرجحون كفة فريقهم .. فهم أربعة قل أن يتساوى أى فريق آخر فى العالم فى مجموع كفاءاتهم معا .. وفى خط الهجوم نجد توبيرا وقد ثبت اقدامه مع روشتو .. ومن خلف الجميع باتس الحارس المتألق وأمامهم الرباعى الثابت أموروس وباتستون ولوسيس وعياش .

هذا وتحدد نتيجة مباراة اليوم معركة سيادة وسط الملعب وفتح الثغرات ، ومدى نجاح البرازيل فى ايقاف « هندسة بلاتينى » .

المانيا الغربية مع المكسيك :

باعتراف بيكنباور المدير الفنى الألمانى .. لم يكن فريق المانيا الغربية هو الفريق الذى يطمح فى الفوز ببطولة الكاس .. وقد استحق فى الدور الأول الهزيمة ٢/ صفر من الدنمارك . ثم تعادل ١/١ مع اوروجواى التى انهزمت ٦/١ من الدنمارك .. وفى الدو. الثانى صحيح أن كفتهم كانت الارجح امام المغرب لكنهم لم يستطيعوا الفوز إلا قبل النهاية بدقيقتين وبخطأ وقع فيه لاعبو المغرب فى حائط الدفاع امام الضربة الحرة فكانت هدف المباراة .

وواضح أن فريق المانيا غابت عنه الروح التى تميز بها قديما فتوالت المشاكل التى يثيرها لاعبوه .. مرة حول من يكون كابتن الفريق .. وآخر مرة لما تأخر اربعة من لاعبيه اكثر من ٣ ساعات عن الموعد المحدد لعودتهم مساء الاربعاء الماضى الى الفندق فوصلوا الساعة الثانية صباح الخميس .. والتشكيل المقترح اليوم هو الفائز على المغرب .

شوماخر ـ بريجل وفوستروا يدير وماتياس ـ فولر (ليتبارسكى) وماجات ورمينيجه وبيرت سولد ـ ياكوبز والوفس .

المكسيك ـ ومعها ١١٠ الاف متفرج فى المدرجات فى كل مباراة .. بعد ان احتلت المركز الأول فى المجموعة الثانية فى الدور الأول بالفوز على بلجيكا ٢/ ١ وعلى العراق ١/ صفر والتعادل مع باراجواى ١/١ قدمت عرضا طيبا أمام بلغاريا فى دور الـ ١٦ وسادت وسط الملعب وبرز نجرتى لاعب خط الوسط الذى قال عنه بليه أنه من احسن نجوم النهائيات وقد احرز هدفا جميلا هو الأول فى المباراة .. وبهذا ازدادت خطورة الناحية الهجومية للمكسيك بانضمامه الى هوجوسانشيز وتشكيل المكسيك المحتمل : لاريوس ـ أمادور وكمروز وكيرارتى وسيرفين ـ مونوز ونجرتى وتوماس بوى وأسباتيا ـ اجيرى وسانشيز .

الفائزان فى المباراتين يتقابلان معا فى الدور قبل النهائى الساعة الثامنة مساء يوم ٢٥ يونيو فى ستاد جالاهارا .



• زيكو البرازيلى .. نجم فوق العادة .. حديث الناس لعب أو لم يلعب .. وهتاف الجماهير فى المدرجات فهو يثير حماستها لمجرد رؤيته على « دكة الاحتياطيين » وفى كل الحالات هو محطة ضرورية لكل الصحفيين الذين يتابعون ويهتمون بأخبار البرازيل .. وحتى وهو داخل المرمى يحتضن الشباك كان عليه أن يجيب على الأسئلة .. قد يشترك زيكو فى الشوط الثانى أمام فرنسا اليوم ..





وما زال السؤال قائما !

• الهزيمة لأى فريق غير مقبولة .. فما بالك ببطل العالم وهو لم ينهزم فقط ولكنه يخرج من البطولة قبل أن يتمكن من الدفاع عن لقبه .. والترمومتر الحقيقى لأفراح وأحزان أى فريق هو مدربه أو ما يطلقون عليه فى الخارج المدير الفنى .. وهنا يبدو بيرزوت المدير الفنى للفريق الايطالى وهو يضع يده على رأسه وكأنه يحمل الام العالم كله بعد هزيمة فريقه من فرنسا ٢ / صفر وخروجه من المسابقة لينتظر أربع سنوات أخرى على أمل أن يستعيد بطولته المفقودة .. ولكن يبقى السؤال الكبير : « هل حقا يترك بيرزوت الفريق الايطالى ليتولى مهمة استشارية بالاتحاد الايطالى ؟! .. هذا ما ستجيب عنه الأيام القادمة ..

بيرزوت .. هل يترك تدريب الفريق الأيطالى

تناول النقاد والمعلقون اسباب خروج الفريق الايطالى بطل كاس العالم ١٩٨٢ من الدور الثانى لكاس العالم فى دورتها الثالثة عشرة .. وتوزعت الاتهامات على اللاعبين والمدير الفنى للفريق أنزو بيرزوت الذى أبدى شجاعة وأعلن ان لاعبيه أدوا واجبهم تماما ولايسأل أى منهم ولايتحمل أى مسئولية عن السقوط الكبير والهزيمة أمام فرنسا .

ولكن يبقى السؤال الكبير : « هل يستمر مديرا للفريق الايطالى للسنوات الأربع القادمة بعد فشله الذى لايحتاج الى من يشير اليه ؟! .. وبدون اجابة مؤكدة عن هذا السؤال فإن هناك احتمال ان يترك بيرزوت مهمته كمدير فنى ليشغل مركزا آخر بالاتحاد الايطالى .. كمستشار مثلا .. والعقبة التى يقولون انها تقف دون أن يستطيع الاتحاد الايطالى اتخاذ اجراء حاسم مع بيرزوت تتمثل فى العقد الذى وقع مؤخرا بين الطرفين ومدته اربع سنوات .. ولكن هذه العقبة أيضا ـ كما قال بيرزوت فى وقت سابق على خروج فريقه ـ ليست عقبة لانه من السهل على كل من بيرزوت والاتحاد الايطالى الغاء الاتفاق .

وفى النهاية يبقى السؤال بلا اجابة الى ان يتفق الاتحاد الايطالى وبيرزوت على رأى موحد يحدد وضع الأخير بالنسبة للكرة الايطالية .

تذاكر مباراة المانيا والمكسيك فى السوق السوداء مواهب اخرى لمدرب المكسيك .. اليوغسلافى

قبل مباراة المكسيك والمانيا الغربية اليوم فى دور الثمانية لكأس العالم .. اصاب بورا ميلتونوفيتش مدرب منتخب المكسيك بعض الصحفيين الالمان بالدهشة .. حيث انه تمكن من فهم اسئلتهم فى المؤتمر الصحفى باللغة الالمانية .. ورغم ذلك فقد اختار المدرب ان يجيب على هذه الاسئلة ـ مهما كان الامر ـ باللغة الاسبانية !

وحول السبب الذى دفعة لذلك قال ميليونوفيتش اخشى اذ تحدثت بالالمانية فى المؤتمر ان ارتكب اخطاء لغوية .

وقال المدرب اليوغسلافى الاصل عندما سئل عن اللغات التى يتقن التحدث بها : بالطبع اتحدث اللغة التى تتحدث بها امى : لغة الصرب ، كى اتحدث الفرنسية قليلا وبعض الاسبانية وافهم الالمانية كى اعرف الانجليزية والايطالية أيضا .. والاخيرة تشبه الى حد كبير اللغة الاسبانية .

اما بالنسبة لتذاكر المباراة فقد تم بيعها فعلا ولكن بعضها قد بيع للسماسرة الذين يبيعونها مرة اخرى باسعار مضاعفة ويرى المراقبون ان ذلك قد يتسبب فى ان يشهد ستاد الجامعة رقما قياسيا فى زحام الجماهير لمشاهدة هذه المباراة .

وذكرت صحيفة « ال يونيفرسال » المكسيكية ان محرريها وجدوا ان التذكرة التى تباع اصلا بـ١١ الف بيسو (اى مايعادل ١٧ دولار) مايتم بيعها فى الشوارع باكثر من ٢٠ الف بيسو (اى مايعادل ٣٢ دولارا) .

مباراة الغد وزواج الأمير هل تنهى آثار حرب فوكلاند ؟

تعلق الأوساط الدبلوماسية فى انجلترا آمالا كبيرة على انهاء المشكلة السياسية القائمة بين انجلترا والارجنتين منذ نشوب حرب فوكلاند بين الطرفين عام ١٩٨٢ .. ويعتبر الخبراء مباراة كرة القدم بين انجلترا والأرجنتين فى دور الثمانية لكاس العالم فرصة طيبة لاستعادة الجو الودى واستئناف العلاقات الطبيعية بين البلدين .. واستبعد الجميع امكانية حدوث أى شجار بين جماهير البلدين التى ستشاهد المباراة .. وأكد المسئولون أن اللقاء سيكون رياضيا فى الملعب والمدرجات وقد ربط جيو فرى ديكنز احد المستشارين القانونيين بالحكومة الانجليزية بين هذه المباراة وبين زواج الأمير آندرو وسارة فيرجسون التى ينتمى زوج والدتها لأصل ارجنتينى .

والذى يعقد فى الشهر القادم .. وأكد ان الفرص لتطبيع العلاقات بين البلدين قد زادت جدا ..

مصر فى البطولة العربية للكاراتيه بالمغرب

تغادر القاهرة اليوم بعثة الفريق القومى للكاراتيه فى طريقها الى المغرب للاشتراك فى البطولة العربية الثالثة التى تبدأ غدا وتستمر حتى اول يوليو .. كما تحضر مصر اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربى والتى يمثل مصر فيها نادر شريف سكرتير الاتحاد الافريقى والذى تم ترشيحه لمجلس ادارة الاتحاد العربى للكاراتيه فى اولى الخطوات الجادة لعودة مصر لنشاط الاتحاد العربى .

يشترك فى البطولة ١٤ دولة عربية وتتكون البعثة من العقيد وجيه عيسى رئيسا ومحمد سامى المسيرى اداريا للبعثة .. وقيس على مصطفى مدربا ومحمد نبيل مصطفى مدربا والخبير اليابانى هيديكى أوكوموتو واللاعبين أيمن عبدالحميد ومراد عاصم ورضوان سعيد وحسنى جبر وأحمد عبدالله وأشرف صالح وعبدالفتاح النجار والسيد جبر ومحمد جمعة وعبدالعزيز سليمان ومحمد سليم ومحمد عبدالهادى .

دفاع البرازيل « المتين » بلا خبرة دولية !!

فريق البرازيل .. الوحيد الذي لم تهتز شبكته بعد في نهائيات كأس العالم بالمكسيك بحكم قوة دفاعه .. الغريب أن رباعي خط الظهر لا يضم من اللاعبين القدامى الا لينهو ــ ٨٢ مباراة دولية ــ أما الباقون : جوسيما ــ وجوليوسيزا ــ وبرانكو فرصيدهم قليل .. ... حتى ان جوسيمار ــ آخر العنقود ــ وإنه اللذين ببراعة قبل ان يسدد من زاوية ضيقة ليحرز هدفه في بولندا ..

وعلى قبل ذلك قد أحرز هدفا من قذيفة بعيدة المدى في مباراة ايرلندا الشمالية التي انتهت بفوز البرازيل ٣ / صفر .

مائة ألف في مران المكسيك

شهد مران المكسيك يوم الاربعاء الماضى اكثر من مائة ألف متفرج شاهدوا فريقهم وهو يستعد لمباراته امام المانيا الغربية في دور الثمانية الذى صعد اليه لأول مرة في تاريخ كأس العالم .. كانت التدريبات جادة بالنسبة لجميع اللاعبين .. وركز المدرب على التسديد بصفة خاصة ..

سعر لينيكر يرتفع الى ٤ ملايين استرليني

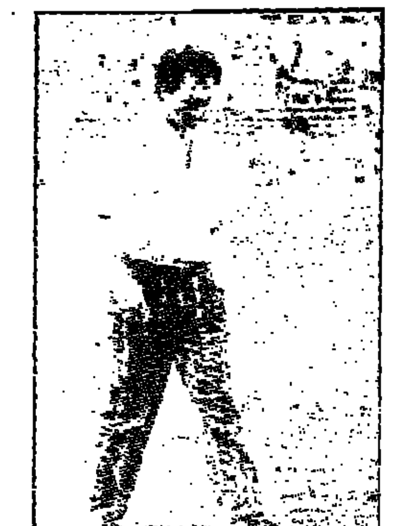
بعد هدفي جارى لينيكر (٢٥ سنة) في مباراة انجلترا وباراجواى في دور الـ ١٦ لكأس العالم يوم الأحد الماضي والتي انتهت ٣ / صفر لصالح انجلترا أصبح هو الهدف الأول ــ مع بوترا جينو الاسبانى ــ وارتفع سعره الى ٤ ملايين جنيه استرليني بدلا من ٢,٨ مليون التي كان قد عرضها برشلونة ليشتريه ..

وقال تيرى فينبولز المدرب الانجليزى لنادى برشلونه بعد أن فقد ضم ماك راش الذى انتقل الى يوفنتوس مقابل ٣ مليون جنيه ..

صحيح ان سعر لينيكر ارتفع لكننا في الواقع لم نكن قد اتفقنا على شيء بصفة نهائية لأننى لست من النوع الذى يشغل بال اللاعبين







● تابعت « كاميرات » المصورين فرانز بيكنباور مدير فريق المانيا الغربية خلال مباراة فريقه مع المغرب في الدور الثاني .. ارتسمت على ملامحه علامات القلق الشديد مابين الهدوء القاتل والضغط على « اللسان » والصراخ في اللاعبين .. كانت ٨٨ دقيقة عصبية عاشها بيكنباور الى أن احرز فريقه هدف الانقاذ من ضربة حرة .. و « هاردلك » للمغرب

بيكنباور :

نعرف أننا لن نواجه اللاعبين فقط

نعرف أننا لن نواجه ١١ لاعبا فقط ولكن سنواجه عشرات الآلاف من الجماهير المشحونة والمتحمسة جدا بالاضافة لحرارة الجو .. بهذه الكلمات عبر فرانز بيكنباور مدير الفريق الألماني الغربي عن موقف فريقه الصعب في مباراة اليوم أمام المكسيك في دور الثمانية لكأس العالم ..

ولكن لاشك ان مهمة بيكنباور ستكون شاقة جدا خلال الساعات السابقة لمباراة اليوم ليس فقط لازالة الشكوك من نفوس لاعبيه بعد فوزهم غير المؤزر على المغرب في الدور الثاني .

ولكن لمحاولة ايجاد قائد حقيقي للاعبين على ارض الملعب يكون قادرا على توجيههم وتوحيد صفوفهم .



مهمـــة فاشــلة

● باريزى الايطالى والذى تعهد برقابة ميشيل بلاتيني كابتن وصانع العاب فرنسا يحمي وجهة بيديه خوفا من اصابته بالكرة التي يحاول المدافع الفرنسي أموروس ابعادها بكل قوة .. المهم فشل باريزى في مهمته فاستبدله مدربه بيرزوت في الشوط الثاني .. وانتهت المباراة بفوز فرنسا على ايطاليا ٢ /صفر وأحرز بلاتيني الهدف الأول ..

« صورة بالراديو لأخبار اليوم »

المغرب في عيون الآخرين :

لو لعب المغاربة بطريقة هجومية لحققوا الفوز على ألمانيا

أشادت وكالات الانباء العالمية باداء الفريق المغربي في الادوار النهائية لكأس العالم الثالثة عشرة وأكدت ان الفريق كان يمكن أن يحقق تقدما أكثر لو توافرت الثقة الكاملة لدى لاعبيه .. ومما يزيد من فخرنا ــ كعرب ــ ان بعض المعلقين العالميين يعتبرون خروج المغرب من الدور الثاني لكأس العالم احد العلامات البارزة مثل خروج ايطاليا والدنمارك والاتحاد السوفيتي بعد تجاهل كبير قبل بدء مباريات الكأس .

وتقول وكالة الانباء الفرنسية ان المغاربة اثبتوا انهم يستحقون الصعود لنهائيات الكأس بعد ١٦ عاما من صعودهم لأول مرة .. ولكن يؤخذ على الفريق عدم ثباته بقدراته امام الفريق الالماني في دور الـ ١٦ ولو لعب المغاربة بطريقة هجومية لحققوا الفوز .

وأضافت الوكالة ان الاندية الاجنبية أبدت اهتماما بلاعبي المغرب الذين ظهرت موهبتهم خلال البطولة وقد ينضم عزيز بودربالة وتيمومي الى أحد الاندية الايطالية والبياز لأحد الاندية الفرنسية ولامريس وخيرى لاندية اسبانيا .. ذلك في الوقت الذى يجرى فيه نادى أتليتكو مدريد الاسبانى مباحثات مع الزاكي حارس المرمى .

وقال كريمو نجم هجوم المغرب : حقق فريقنا انجازا طيبا وماكنا نتوقع حصولنا على المركز الأول في مجموعتنا امام فرق قوية مثل انجلترا وبولندا والبرتغال .

وأضاف كريمو : ــ في الحقيقة فإن الكرة المغربية تتقدم بسرعة والدليل سعي الاندية الاجنبية لضم لاعبينا اليها ويمكننا الآن الاستعداد بهدوء لكأس الأمم الافريقية والعالم القادمين .



● لم يجد فورستر مدافع المانيا سوى الخشونة والعنف لايقاف عزيز بودربالة نجم فريق المغرب الذى ظهر بمستوى مرتفع في كل المباريات الأربع التى لعبها فريقه في كأس العالم ..

لاعبو المغرب يعودون لبلادهم اليوم

لاعبو المغرب الذين خرجوا من دور الـ١٦ لم يعودوا مباشرة الى المغرب عقب هزيمتهم فقد قضوا يومين في سيرستو ثم توجهوا امس الأول الخميس الى نيويورك ليقضوا بها يومين ويعود الفريق الى المغرب اليوم .. ويتجه كريمو الى تكساس وبرفقته زوجته .. ومن ناحية اخرى قرر نور الدين بويحياوى اعتزال اللعب دوليا الا انه سيستمر في اللعب لمدة عام مع ناديه القنيطرة قبل الإعتزال النهائي .

ينتظر ابطال المغرب استقبالات شعبية ورسمية حافلة . .

خناقة !

تبادل كريمو المهاجم المغربي وكارل هينز فورستر المدافع الالماني كلمات غير لائقة اثناء مشاجرة بينهما في الشوط الاول من مباراة الفريقين في دور الـ ١٦ .. وقع كريمو على الارض فجذب خصمه من الفانلة ليعبر له عن غضبه وقد نسي انه سيلتقي به مرة ثانية بعد اسابيع قليلة في اطار بطولة فرنسا فالمتوقع ان يلعب كريمو لنادى سانت اتيين ويلعب فورستر لنادى مرسيليا ..

التوبيللى هل يعتزل اللعب دوليا !

اليساندرو التوبيللي نجم الفريق الايطالى اعلن عقب هزيمة فريقه امام فرنسا في الدور الثاني لنهائيات كأس العالم انه لم يعد يريد اللعب مع الفريق القومي .. وأكد التوبيللي (٣١ سنة) ان قراره ليس له علاقة بهزيمة فريقه ولكنه فقط يريد ان يفسح المجال امام اللاعبين الشباب .

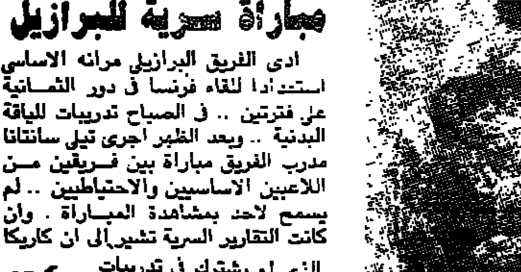
وفي نفس الوقت اعلن اللاعبون القدامى برونو كونتي وجايتيانو شيريا وماركو تارديلي وباولوروسي وانتونيو دى جيناور انهم سيكتفون بتقديم خبراتهم الى الجيل الجديد من اللاعبين الذى سيشترك في مباريات الشهور القادمة ..

سانتانا البرازيل : سنهاجم فرنسا من البداية .

صرح تيلي سانتانا مدرب البرازيل بان مباراة فريقه مع فرنسا في دور الثمانية ستكون عالية المستوى وبان فريقه سيهاجم منذ اللحظة الأولى لمحاولة منع الفريق الفرنسي من الوصول لمرماه وانه سيشترك بنفس الفريق الذى فاز على بولندا ٤ /صفر مع الاحتفاظ بزيكو كاحتياطى لاشراكه في الشوط الثاني .. وقال ان الفريق الفرنسي يتميز بسرعة بناء الهجمات ويملك خط وسط عظيم ولكنه يعاني من ضعف خط ظهره .

مباراة سرية للبرازيل

ادى الفريق البرازيلي مرانه الاساسي استعدادا للقاء فرنسا في دور الثمانية على فترتين .. في الصباح تدريبات للياقة البدنية .. وبعد الظهر اجرى تيلي سانتانا مدرب الفريق مباراة بين فريقين من اللاعبين الاساسيين والاحتياطيين .. لم يسمح لأحد بمشاهدة المباراة . وان كانت التقارير السرية تشير الى ان كاريكا الذى لم يشترك في تدريبات الصباح اشترك في المباراة الى جانب الاطمئنان على حالة زيكو .



● من الذى يصدق أن هذا اللاعب الذى يحملونه على نقالة هو بوتراجينو هداف كأس العالم بعد أن احرز اربعة اهداف في مرمى الدنمارك .. حملوه على نقالة في مباراة الجزائر ليعود أقوى تسديدا وأسرع من ذى قبل ..

مكافآت رغم الهزيمة

ينتظر ان يبلغ مجموع مكافآت لاعبى ايرلندا الشمالية في كأس العالم ٤٠٠ ألف جنيه استرليني منها ماقبضه الاتحاد من الاتحاد الدولي عن المباريات الثلاث التي لعبها في الدور الاول وهى ٦٠٠ ألف دولار .. بالاضافة الى ماينتظر أن يجمع من تبرعات .

الولاء .. لمن ؟

من بين كل المباريات كنت اتمنى الا يلعب فريق المكسيك ضد المانيا الغربية .. جاء ذلك على لسان شابة مكسيكية تعليقا على مباراة كأس العالم التي يتحدث عنها الجميع في المكسيك بين ألمانيا والمكسيك في دور الثمانية

وهذه الشابة واحدة من نحو عشرين ألف مكسيكى من أصل ألمانى يتنازعهم الولاء الى المكسيك والمانيا الغربية في مباراتهما التي يساورهم القلق تجاهها ..

هداف اسبانيا : أسبانيا لن تفوز بالكأس !

بعد مباراة اسبانيا والدنمارك وفوز اسبانيا ٥ / ١ قال بوتراجينو الهداف الذى احرز اربعة من اهداف فريقه : هذا أهم يوم في حياتي على مدى السنوات الاربع التي احترفت فيها .. لا أشعر بانني احسن اللاعبين فهناك لاعبون كثيرون افضل مني .. ولقب الهداف لايهمني وانما الذى يهمني هو أن يصعد فريق اسبانيا الى الادوار التالية . ولكني لا أعتقد ان اسبانيا ستفوز بالكاس ــ نحن الآن نلعب بصورة جيدة غير ان لكل مباراة ظروفها وبلجيكا منافس لايستهان به .

وبوتراجينو هو الابن الوحيد لبائع روائح في مدريد .. لمست قدماه الكرة لاول مرة وعمره لم يتجاوز ثلاث سنوات . وقد لعب في ملاعب قذرة ــ على حد قوله ــ الى ان انهى المرحلة الثانوية في عام ١٩٨٢ تعاقد بوتراجينو للعب للفريق الثاني لريال مدريد (الذى يلعب في دورى القسم الثاني) ويطلقون عليه اسم (كاستيلا) ثم انتقل للفريق الأول منذ عامين ونصف .

٤ر١ بليون دولار خسائر البرازيل حتى الآن بسبب كأس العالم !

٣٥٦ مليون دولار تخسرها البرازيل في كل مباراة يلعبها فريقها في كأس العالم بسبب ايقاف العمل في الدولة وهو القرار الرسمي الذى اصدره الرئيس البرازيلي خوزيه سارني بمنح العاملين في الحكومة اجازة نصف يوم في أى يوم تلعب فيه البرازيل .. وقد جاء تعليق اينو ماتا زدى صاحب اكبر هيئة استشارية في ساو باولو على هذا القرار بانه دعوة للاضراب الجماعي دون دافع ! وأكد ماناردى ان البرازيل دولة فقيرة وديونها للعالم الخارجي تتجاوز ١٠٠ بليون دولار .. ولكن البرازيل بدلا من ان تحاول سداد ديونها خسرت في المباريات الأربع الأولى في كأس العالم ١,٤ بليون دولار أخرى ..

ولكن الشعب البرازيلي المجنون بكرة القدم لا يبالي بكلام ماناردى بدليل أن الشوارع تخلو تماما من المارة خلال مباريات البرازيل في كأس العالم .. وتغلق كل المحلات والمطاعم والبنوك ابوابها .

تحية للامام البخارى فى يوم مولده

الفكر الإسلامى

يقدمه

ابراهيم راشد

الامام البخارى عالم كبير تربع على عرش العلم حتى لقب بأمير المؤمنين فى الحديث من المتأخرين .

فلما أراد الله لمدينة بخارى وهى من أعظم مدن ما وراء النهر وهى تقع الآن فى الاتحاد السوفيتى لما اراد الله لها أن يخلد اسمها ويرفع ذكرها ولد بها ابو عبدالله محمد بن اسماعيل يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال سنة ١٩٤ هـ فى بيت مبارك يزخر بالعلم والثراء فقد كان ابوه عالما تقيا ورعا ثريا وكانت امه كذلك حتى ذكر بعض المؤرخين انها كانت من أصحاب الكرامات . فقد عمى الامام البخارى فى صغره فدعت الله ان يرد اليه بصره فرد الله اليه بصره ببركة دعائها وصلاحها . وكان الامام البخارى ريحانة أمه وكانت تامل فيه ان يكون كأبيه خادما لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجهته الى الكتاب ليدرس مع أقرانه الكتابة والقراءة والقرآن الكريم والحديث الشريف . وما ان شب وبلغ العاشرة حتى ظهرت عليه مخايل الذكاء و النجابة بصورة واضحة نادرة الوجود . وكان الله ألهمه هذه المهمة الصعبة والشاقة ليكون لديه الاستعداد الكامل لعمله الجليل .

وقد افاد من كتب والده حتى اصبح عالما فذا تهابه الشيوخ . وقد كان من الممكن ان يكون الامام البخارى من أئمة الحديث كغيره من الأفذاذ الذين اقتصروا على ما جمعوه من امصارهم وهو مجهود لا يستهان به . لكنه رأى ان يرحل الى البلاد ليجمع كل ما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم يزكيه استعداد فطرى كبير وروح دينية عالية وتوجيه من ام صالحة تربت فى بيت كريم وانتمت الى محدث ثقة تقى هو زوجها والد الامام البخارى . وفوق كل ذلك إلهام الله له حتى نتج عن هذا الجهاد كله مؤلفات قيمة لا نظير لها وعلى رأسها الجامع الصحيح لأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى ملأ الارض شرقا وغربا علما بسنة سيد الانام .

رحم الله الامام الناسك العابد عاشق الحرمين الشريفين صاحب المجهودات الضخمة الإمام ابا عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى فى يوم مولده ويوم ان مات ويوم يبعثه الله مع اشرف الخلق صلى الله عليه وسلم والحقنا به وبامثاله على الخير والصلاح .

دكتور / عبدالسلام السكرى

كلية الشريعة والقانون

التدين الفاسد .. إحذروا منه

كتب محمد عبدالقدوس

التدين الصحيح طريق نجاح الانسان وسعادته فى الدنيا والآخرة .. اكبر مايهدده ان يفسد ويتحول الى تدين فاسد .

الداعية الاسلامى الكبير محمد الغزالى فى طليعة العلماء المعاصرين الذين نبهوا الى هذا الخطر وحذروا المؤمنين منه .. يقول فضيلته : اهتممت بهذا الموضوع نظرا لانتشاره وخطورته فالمؤمن قد يقع فريسة له دون ان يدرى .. التدين الفاسد له مظاهر كثيرة نستطيع ان نجملها فى امور ثلاث .

● الاهتمام بالشكل والزهد فى الموضوع .. او اتقان المراسم الظاهرة والتهرب من الحقائق الباطنة ان الشكل مهم ولكن لا يمكن ان يكون على حساب الموضوع والنبى صلى الله عليه وسلم يلفت النظر الى ان القلب الانسانى هو أساس الصلاح ودعامة النجاة .. يقول فى ذلك « الا ان فى الجسد مضغة .. اذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب » . ان اصحاب التدين الشكلى تراهم قليلو الاهتمام بهذا الموضوع .. ربما اهتموا بالاكل على الارض او بتقصير الثوب الى منتصف الساق ، ونسوا اهم ما يحتاج اليه الايمان الصحيح من تواضع ورفق ورحمة بالغير .

الشيخ محمدالغزالى

● تحول كثير من المتمسكين بالتدين الشكلى عن القضايا الكبرى التى تعانى منها الشعوب وتشقى بها الانسانية . جاء فى الحديث الصحيح « الايمان بضع وستون او بضع وسبعون شعبة .. اعلاها لا إله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق » ، اى ان الايمان كالجسد الحى له اجهزة رئيسية يموت ان فقدها . وله امتدادات فرعية يمكن ان يكتمل بها . ولا يجوز ترك اسس الاسلام تذوى وتتلاشى لكى تزدهر بعض الفروع .. الشورى مثلا اساس متين لدينا .. اصحاب التدين الذى نرفضه لا يهتمون بهذا الموضوع ، واذا افتوا فيه فالشورى عندهم غير ملزمة !! بينما يسمع لهم صياح خطير عن التصوير الشمسى او الموسيقى

● الدوران حول الاحاديث الضعيفة . والتحول عن اصول الشريعة فى الكتاب والسنة . واهمال اراء جمهور العلماء بل والاستخفاف بهم .. علماؤنا قالوا مثلا ان الوجه والكفين ليسا بعورة .. اصحاب التدين الشكلى تراهم يصرون على النقاب باعتباره الرأى الصحيح ضاربين عرض الحائط برأى الغالبية العظمى من اراء الفقهاء .. ان اصحاب التدين الفاسد ليسوا بالتأكيد صورة صحيحة للاسلام او صحوته المرجوة . او نهضته المنتظرة

من هدى القرآن

منذ عدة شهور اثرنا فى هذا المكان نداء من بعض العاملين فى المملكة العربية السعودية من ابناء مصر .

والذين يعتبرون السعودية وطنهم الثانى وناشدنا فيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حامى الحرمين الشريفين ان يعيد لهؤلاء العمال حقوقهم ومتأخراتهم لدى بعض رجال الاعمال فى السعودية . وقد تلقينا ردا من جلالة الملك فهد يفيد ان بعض هؤلاء العمال اعيدت لهم حقوقهم .

لكننا مازلنا نتلقى سيلا من الرسائل والشكاوى وكلها تناشد جلالته ان يتفضل عليهم باعادة حقوقهم لدى المؤسسات ورجال الاعمال السعوديين ونحن من جانبنا نؤمن ايمانا لايرقى اليه شك فى ان الملك فهد بن عبدالعزيز هو احد الحكام المسلمين القلائل الغيورين

على دين الله وسوف نرسل الى ديوان جلالته هذه المظالم التى تلقيناها من مهندسين واطباء وعمال مصريين . حضروا الى مصر بعد انتهاء اعمالهم هناك . ولايزال لهم دين فى أعناق رجال الاعمال هناك .

دين تجاوز احيانا اجر ستة شهور وعشرة شهور .. وسنة كاملة والذى لاشك فيه ان هؤلاء الاخوة الذين كتبوا لنا هم قوم تركوا عيالهم واسرهم وذاقوا مرارة الغربة وحرارة الجو فى بلاد بعيدة ثم انهم قدموا

ذوب حياتهم لبلدهم الثانى السعودية ولذلك يأملون ان ترد الحقوق اليهم تأسيا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم الذى يقول « اعطوا الاجير

اجرة قبل ان يجف عرقه » .. وحتى يبارك الله لا صحاب العمل فى السعودية فلابد عليهم ان يبادروا بتسوية هذه المديونيات تجاه هؤلاء

الناس وكلهم وللحق عملوا هناك بعقود عمل وليس تخلفا من العمرة كما قيل .

ان الاسلام الحنيف يوصى صاحب العمل ان يرعى الاجير . وهؤلاء الذين تركوا الاهل والولد سنوات طويلة بعيدا .. بعيدا . يأملون فى تعطف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لكى تعود اليهم حقوقهم .. فالحياة صعبة وتكاليفها اصعب وهم لا يأملون فى اكثر من حقوقهم هذه كلمة حق .. نقولها .. والله المستعان وانا على ثقة فى عدل الملك فهد بن عبدالعزيز . ونحن منتظرون .

ابراهيم راشد

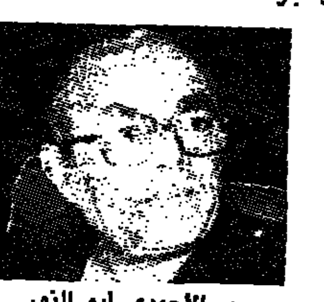
بالجهود الذاتية تم إنشاء ٥ مشروعات كبرى لدعم رسالة الدعوة الاسلامية بالاسكندرية

تشهد الاسكندرية خلال الشهر القادم افتتاح اول معهد للدعاة يقام فى منطقة الميرغنى بالعطارين . وافق الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف على المشروع الذى تقدم به محمد شافعى وهبه رئيس مجلس ادارة جمعية الصورى بانشاء هذا المعهد لاعداد الدعاة ليتحملوا مسئولية الدعوة الاسلامية فى المساجد ويقام هذا المعهد بالجهود الذاتية وتشترك وزارة الاوقاف فى اعداد البرامج الخاصة التى يتولاها عدد من كبار العلماء .

وتحدث محمد شافعى وهبة عن جهود الجمعية فقال ان الجمعية بدأت فى تجهيز مسجد (عرفات الله) الجديد فى منطقة العرض بمحرم بك بالجهود الذاتية وسيضم المسجد مركزا لعلاج حالات الفشل الكلوى فضلا عن المركز الاسلامى والمكتبة الاسلامية وتم اعداد التصميم الخاص بالمسجد الجديد وستوجه الدعوة إلى الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف لارساء الحجر الاساسى لهذا المسجد .

وفى منطقة كوم الدكة قام ابناء الحى بتطوير مسجد سيدى محرز بالجهود الذاتية وتم انشاء مركز وصالة للمناسبات ومركز علاجى وسيتم افتتاحه خلال شهر يوليو القادم ويعتبر من اكبر الانجازات التى تمت فى مجال الدعوة الاسلامية بمحافظة الاسكندرية والذى ساهم فى انشائه ابناء كوم الدكة وهو اقدم الاحياء الشعبية بالاسكندرية .

وفى منطقة غربال اقام مركز شباب الحرية مركزا للدعوة الاسلامية بالجهود الذاتية ومسجد ويقول محمد

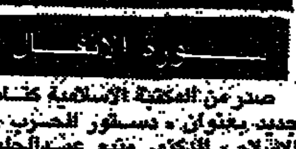




د. الأحمدى أبو النور

عبدالرحمن ايريرا رئيس مجلس ادارة المركز ان المسجد الجديد الذى تم استكمال انشاءاته الاساسية وان المركز سوف يقدم الى وزير الاوقاف مذكرة لدعم هذا المركز .

كما وافق وزير الاوقاف على اهداء مكتبة دينية الى مسجد النبى دانيال بمنطقة العطارين وهو من اقدم مساجد الاسكندرية وقد وعد الوزير بعقد اجتماع مع مجالس ادارات مساجد وسط الاسكندرية خلال الاسابيع القادمة .



فى رحاب سورة الانفال

صدر من المكتبة الإسلامية كتاب جديد بعنوان « دستور الحرب فى الإسلام » للدكتور منيع عبدالحليم محمود بكلية أصول الدين ـ جامعة الأزهر الشريف .

الكتاب يتضمن تفسيرا لسورة الانفال واستخلاصا لمبادىء الحرب والمعاهدات . وتبادل الأسرى فى الإسلام .

عبادات المرأة المسلمة فى الإسلام

صدر عن المكتبة الإسلامية بالسعودية كتاب « احكام عبادات المرأة فى الشريعة الإسلامية » للدكتورة سعاد ابراهيم صالح .

تعرض فيه المؤلفة احكام عبادات المرأة المسلمة موزونة بميزان القرآن الكريم . والسنة النبوية المطهرة وما أجمع عليه فقهاء الامة .

واختارت المؤلفة اسلوب النقض والتحليل والمناقشة والمقارنة لتقدم لنا فى النهاية مرجعا وافيا فى هذا الباب .

فى أيام الحر

السوائل الدافئة أفيد !

أثناء الجو الحار : اشرب السوائل الدافئة .. فهى أكثر قدرة على تخليص جسمك من حرارته الزائدة !

انها نصيحة الدكتور مدحت الشافعى أستاذ الأمراض الباطنية والقلب بكلية طب جامعة عين شمس .. وهو يقول :

عند تعرض الجسم للحرارة الشديدة فان القلب يقوم بدفع كمية كبيرة من الدماء إلى الأوعية الدموية المتسعة فى الاطراف .. وبذلك تجد ان حرارة الجلد تكون أعلى من حرارة الوسط المحيط به .. وهكذا تنتقل منه الحرارة إلى هذا الوسط المحيط به .. وبذلك تنخفض درجة حرارة الجسم إلى المعدل الطبيعى .

والذى يساعد على حدوث كل ذلك التنبيه الذى يحدث بوجود حرارة مرتفعة داخل الجسم .. هذا التنبيه يكون عن طريق مستقبلات الحرارة فى الجلد .. وعن طريق الدماء الواردة من الجهاز الهضمى بتأثير من السوائل المتناولة .

على هذا تصبح السوائل الدافئة أفيد لانها تكسب الدماء حرارة وبذلك تساعد على تنشيط تسريب الحرارة إلى الخارج .. على عكس الحال عند شرب السوائل الباردة أو المثلجات .

وحتى تتسرب الحرارة من الجسم يستحسن توافر الظروف التالية :

ـ درجة حرارة الجو المحيط تكون أقل .

ـ درجة رطوبة الجو يجب ان تكون أقل .

ـ تحرك الهواء المحيط بالجسم .

ـ اتساع المكان والابتعاد عن الزحام

ومن المعروف ـ كما يقول الدكتور مدحت الشافعى ان التقدم فى العمر يجعل التأثر بارتفاع درجة الحرارة أكثر .. كما ان السمنة تزيد من متاعب الحر .. ويكون احساس الانثى بمتاعب الحر أكثر من متاعب الرجل .

ولكن .. ماذا يجب ان تاكل فى أيام الحر ؟

يقول الدكتور مدحت الشافعى :

يجب تناول الخضروات والفواكه بكثرة مع الاقلال من البروتينات .

ومن الخطأ تعويض العرق بشرب الماء فقط .. بل يجب تعويض الأملاح التى فقدها الجسم .

كذلك .. لا يجب الافراط فى تناول مضادات العصب الحائر ومضادات القىء ..

أما بالنسبة للمجهود العضلى .. فمن الضرورى التدرج فى اداء الجهد .. مع التخفيف من كمية ونوعية الملابس أثناء أيام الحر بقدر الامكان .

د . مدحت الشافعى

علم وعلماء

يقدمه :

د . رفعت كمال

هل يتحول الدرن إلى مشكلة صحية ؟!

من الملاحظ ان عدد حالات الدرن التى يتم اكتشافها فى ازدياد واضح ! ملاحظة هامة بدأ بها الدكتور اميل الدويرى استشارى أمراض الصدر ومدير مستشفى صدر المنصورة حديثه عن مرض الدرن فيقول :

من الضرورى اتخاذ قرارات هامة حتى لا يتحول الدرن إلى مشكلة صحية كبيرة .. وعلى هذا يجب الاهتمام بالتشخيص المبكر .. وقد أصبحت الكلمة العليا هنا للفحص البكتريولوجى فى المعمل .. ولا يجب الاكتفاء بصورة الأشعة .. كذلك يجب الوقوف وقفة جادة حول النتائج المعملية غير الموثوق بها فى كثير من المعامل .. ومن الضرورى هنا ان يكون المسئول عن المعمل من المتخصصين فى مجال البكتريولوجيا .

فإذا تم التشخيص الدقيق .. هنا يجب الاستمرار فى تناول الدواء بالكميات المقررة وبصفة مستمرة وبدون انقطاع إلا تحت ارشاد الطبيب المتخصص .

ونجاح العلاج الدوائى وفر على المريض عناء العلاج الجراحى السابق استخدامه .

ويقول الدكتور اميل الدويرى ان كفاءة العلاج المنزلى لا تقل بأى حال من الاحوال عن نتائج العلاج فى المستشفى .. كما ثبت ان العدوى تحدث عادة فى فترة المرض التى تسبق تشخيص الحالة .. وان فرصة العدوى تنعدم تماما مع بداية استعمال الدواء .

هذا إلى جانب استخدام التحصين للوقاية الناجمة من حدوث العدوى .

● هنا ستوكهلم

فى أربعة أيام يتم بناء هذا البيت

خلال أربعة أيام .. يتم الانتهاء من بناء هذا البيت المكون من ثلاثة أدوار والذى يشغل مساحة من الأرض لا تزيد عن ٩٩ مترا مربعا !

ومساحة هذا البيت الذى قام بتصميمه مهندس سويدى يصل بأدواره الثلاثة إلى ١٨٠ مترا .. مع امكانية اضافة ثلاثين مترا مربعا أخرى عند الرغبة فى ذلك .

ولأن الحوائط جافة .. ومن الممكن تحريكها .. فان هذا المنزل يمكن تقسيمه إلى عشر غرف .. أو غرفتين !!

وفوق كل ذلك فان مادة البناء عازلة للحرارة !

يؤكد المهندس ان هذا التصميم تم تسجيله فى كندا .. واليابان .. وأوربا !

● صنع فى مصر !

إبتكار جهاز جديد لعلاج كسر عنق الفخذ

مع حدوث الكسر فى عنق الفخذ تبدأ المتاعب :

ففى كثير من الحالات لا يحدث الالتئام فى هذا الكسر .. ومن هنا يتعرض المريض لعناء العمليات الجراحية المتكررة .. وفى كل الحالات يقضى فى فراشه فترات طويلة مؤلمة !

ولكن .. لماذا لا يحدث الالتئام ؟

يقول الدكتور عبدالمنعم قمر مستشار جراحة العظام بمستشفى غمرة العسكرى :

فى أغلب الحالات لا يحدث الالتئام لعدم اتمام التثبيت الجيد لطرق الكسر .. حيث يصعب التحكم فى رأس عظمة الفخذ .. ويصعب أيضا تثبيتها .

وللتغلب على هذا الوضع ابتكر الجهاز الجديد الذى يضمن التثبيت الجيد للكسر والذى يولد الضغط بين طرق الكسر مما يؤدى الى حدوث الالتئام .. وبسرعة !

وأسأل الدكتور عبدالمنعم قمر عن رحلة فكرته المبتكرة وكيف تحولت إلى واقع ملموس فيقول :

لقد أكدت الخبرات المصرية انها قادرة على تحقيق المعجزات .. وقد تحولت هذه الفكرة الى واقع عن طريق مساندة فعالة من شركة أبو قير للصناعات الهندسية « وهى بالطبع ليست شركة لانتاج المعدات الطبية » ، حيث قدم رئيس مجلس الادارة للمهندس مرسى قرغلى والمهندس أحمد زكى والمهندس قطب كل المساعدات وبدون مقابل حتى تحقق تصنيع الجهاز الجديد .

اقتصاد

يقدمه :

محمود سالم

وزيرا التخطيط والمالية فى أمريكا غدا

يسافر كل من الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور صلاح حامد وزير المالية غدا الى الولايات المتحدة الامريكية الهدف من الزيارة هو إجراء مباحثات مع المسئولين الامريكيين حول المساعدات الأمريكية لمصر ويجرى الوزيران أيضا مباحثات مع المسئولين بصندوق النقد الدولى تستهدف حصول مصر على تسهيلات من الصندوق لدعم ميزان المدفوعات . وتأتى هذه المباحثات استكمالا للمحادثات التى أجرتها بعثة الصندوق بالقاهرة خلال الأيام الماضية .

قال الدكتور صلاح حامد وزير المالية انه لا استثناءات اطلاقا فيما يتعلق بدفع الجمارك على السيارات . اضاف الوزير قائلا انه لم يوافق ابدا على تقسيط هذه الجمارك ولن يوافق .

وقال د . صلاح حامد ان عدم تقسيط الجمارك مبدأ تم الاتفاق عليه منذ فترة طويلة ويتم تطبيقه حاليا بدقة تامة وقال : انتى لم امنح استثناء واحدا فى هذا الشأن .

وقال وزير المالية : القانون صريح .. اما دفع الجمارك .. او بيع السيارة فى المزاد !

وقال الدكتور صلاح حامد وزير المالية انه لا تفرقة بين كافة المواطنين فى شأن دفع الجمارك ولا مجال للاستثناءات بالنسبة لتقسيطها .

د. صلاح حامد

تشجيع صادرات مصر إلى السوق الأوربية المشتركة

تشهد الايام القادمة عدة اجراءات هامة فيما يتعلق بدعم العلاقات الاقتصادية بين مصر ودول السوق الاوربية المشتركة وفى مقدمتها فرنسا . تقرر اقامة لجنة مصرية تضم عددا من المصدرين المصريين تتولى تسهيل تعاملهم مع المستوردين الفرنسيين وذلك بالتعاون مع مركز تنمية الصادرات المصرية وجمعية رجال الاعمال المصريين .

ويقول مسيو اشكان المسئول الصحفى بالسفارة الفرنسية بالقاهرة ان هذه اللجنة سوف تبدأ عملها فورا لانجاز هذه المهمة .

والجدير بالذكر ان المصدرين المصريين يطالبون الحكومة الفرنسية بمساعدتهم فيما يتعلق بمنحهم مزايا جمركية لصادراتهم الى دول السوق الاوربية عامة وفرنسا خاصة ، على اساس ان فرنسا من الدول المؤسسة للمجموعة الاوربية وانها رابع دولة مصدرة فى العالم وتأتى فى المرتبة الثانية او الثالثة بالنسبة لمصر .

صفقة متكافئة .. بين مصر والمغرب

من المقرر ان يتم الاعلان خلال ايام عن صفقة متكافئة بين مصر والمغرب حجم الصفقة ١٥ مليون دولار مناصفة بين البلدين .

بحث مشاكل القطاع العام

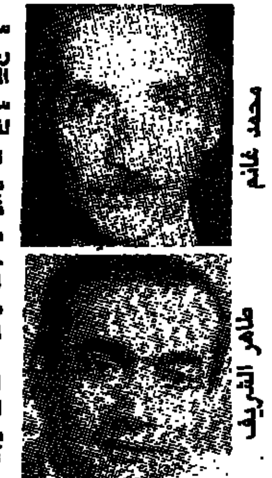
يفتتح الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء بعد غد الاثنين ندوة تبحث مشاكل التخطيط المالى لمؤسسات القطاع العام . تستمر الندوة حتى يوم ٢٦ يونيو الحالى ويشترك فيها ممثلون عن بعض شركات القطاع العام وخبراء معهد التخطيط القومى .

ولى عهد الأردن يفتتح اجتماعات مجلس الأعمال المصرى الأردنى

عمان ـ محمود سالم :

فى العاصمة الاردنية عمان .. وعلى مدى ٣ أيام يلتقى اليوم ٤٠ من رجال الأعمال فى مصر مع قرابة ٥٠ من رجال الاعمال وممثلو القطاع الخاص فى المملكة الاردنية الهاشمية يفتتح هذه اللقاءات الأمير الحسن ولى عهد الاردن حيث يعقد مجلس الاعمال المصرى الاردنى المنبثق عن جمعية رجال الأعمال المصريين اجتماعه السنوى الأول لبحث أشكال التعاون المشترك ودعم الاستثمارات بين القطاع الخاص فى البلدين .

وصرح محمد غانم أمين عام جمعية رجال الأعمال المصريين ـ الذى يرأس الجانب المصرى ـ بان الاجتماعات تستهدف بحث تنمية التبادل التجارى وتقييم طريق النقل المباشر بين العقبة ونويبع ـ كما تستهدف بحث كافة المشاكل التى تواجه دعم التجارة بين البلدين الشقيقين .



محمد غانم

طاهر الشريف

ويقول طاهر الشريف سكرتير عام جمعية رجال الاعمال إن زيارة الوفد المصرى للأردن سوف تتضمن عدة لقاءات ثنائية بين رجال الاعمال فى البلدين بهدف تنفيذ صفقات تجارية وإقامة مشروعات مشتركة خاصة فى مجالى الصناعة والسياحة على طول الطريق بين العقبة ونويبع .

جدير بالذكر ان الجانب الاردنى فى الاجتماعات سوف يرأسه ممدوح أبو حسان من كبار رجال الاعمال بالأردن .

تبسيط اجراءات التصديق على القروض والمنح

يبحث مجلس الوزراء برئاسة الدكتور على لطفى فى جلسة قادمة وسائل تبسيط اجراءات الاستفادة من القروض والمنح التى تحصل عليها مصر من الدول وهيئات التمويل الاجنبى .

تتضمن هذه الوسائل تبسيط اجراءات التفاوض والتصديق على هذه المنح والقروض من جانب الجهات المختصة فى مصر .

ومن المتفق عليه أن تقوم الجهات المختصة باعداد تقرير شامل حول هذه الاجراءات وأسلوب تبسيطها خلال الأيام القليلة القادمة وذلك حتى يمكن تحقيق أكبر استفادة من هذه المنح والقروض .

الاتحاد العالمي للمنتجين يهنيء مهرجان القاهرة بالاعتراف الدولي


الفونس تريستو ° سعد الدين وهبه

أرسل الفونس تريسو سكرتير عام الاتحاد الدولي للمنتجين السينمائيين خطابا الى سعد الدين وهبه رئيس اتحاد النقابات الفنية ورئيس مهرجان القاهرة السينمائي يهنئه فيه بقرار الإتحاد .. الاعتراف بالمهرجان .

كما أرسل اليه قائمة بأسماء شركات الانتاج السينمائي اعضاء الاتحاد وعددها ٥٠٠ شركة تمثل مائة دولة . وأبلغه ان الاتحاد اخطرهم بقراره . ودعاهم للاشتراك في مهرجان القاهرة الدولي الذي يقام في اول ديسمبر القادم .

ويقول سعد الدين وهبه انه يتوقع ان يكون عدد الدول المشتركة في مهرجان هذا العام وعدد الافلام المعروضة .. ضعف العدد الذي اشترك في مهرجان العام الماضي . كان عدد الدول التي اشتركت في مهرجان عام ١٩٨٥ قد وصل ٤٠ دولة عرضت ٧٠ فيلما .. وقال رئيس المهرجان انه لاول مرة توجه الدعوة الى شركات الانتاج والدول قبل ستة أشهر من تاريخ اقامة المهرجان . بل ان ادارة المهرجان تلقت حتى الآن موافقة ١٥ دولة على الاشتراك في مهرجان القاهرة القادم .

كما وافق المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات على امداد ادارة المهرجان بتليفون دولى خاص وتليكس تم بالفعل تركيبهما في مقر اتحاد النقابات الفنية تسهيلا للاتصالات الدولية بين ادارة المهرجان والدول المشتركة .

الناس إللي تحت في المغرب

مسرحية نعمان عاشور الشهيرة « الناس اللي تحت » ستكون أحد الأحداث الفنية في المغرب هذا العام ، تقوم فرقة التضامن المسرحي المغربية باعداد المسرحية وعرضها في انحاء المغرب وتصويرها للتليفزيون وتسجيلها للاذاعة المغربية يتم ذلك بمناسبة احتفال المغرب بالسنة الوطنية للثقافة طوال هذا العام .

الناس اللي تحت أحد معالم النهضة المسرحية سجلها التليفزيون المصري في الستينات ثم مسحت من على الشرائط مع عدد من تسجيلات مسرح الستينات الاخرى .

الخطة الثقافية امام الحزب الوطني

تجتمع غدا لجنة الثقافة بالحزب الوطني الديمقراطي لمناقشة خطة التنمية الثقافية التي تعرض على المؤتمر العام للحزب في ٣٠ يونيو القادم . تتضمن الخطة أهداف العمل الثقافي في مجال المسرح والسينما والكتاب والثقافة الجماهيرية والفنون التشكيلية والموسيقى والآثار وأكاديمية الفنون .

مشاكل الانتاج في السينما

دراسة عن الايرادات التي حققتها الافلام المصرية خلال الفترة الاخيرة والتي عرضتها دور العرض التابعة لهيئة السينما .. تجريها الآن وزارة الثقافة ، تمهيدا لمناقشة دور الوزارة في انتاج افلام جديدة والبحث عن حل لمشاكل الانتاج السينمائي ككل .

قراءات

● كان الاستاذ ينصح تلاميذه بالاخلاص في العمل . وكان يقول لهم دائما : من جد وجد ، ومن زرع حصد . وكان يضرب لهم الامثلة بقصص من حياة الناجحين في العالم ، وكيف بدأوا من الصفر . وكان يريد أن وراء كل رجل عظيم فكرة لا يتخلى عن تحقيقها مهما كانت الصعاب . وان الرجل الناجح هو الذي يقضي اطول وقت في مكتبه أو عمله . وان أغلب عظماء العالم لم يعرفوا الاجازة الاسبوعية ولا السنوية ..

● وانك تستطيع ان تفرق بين الرجل الناجح والفاشل بسهولة في بداية حياة كل منهما . فالرجل الفاشل آخر من يحضر الى العمل وأول من ينصرف في المواعيد الرسمية . ويتقن فن التزويغ والتمارض وتقديم الاعذار للرؤساء . اما الرجل الناجح فيحضر الى عمله قبل الموعد بوقت طويل . وهو آخر من ينصرف من العمل . فهو يؤمن دائما بالحكمة القائلة : لا تؤخر عمل اليوم الى الغد . ولهذا فهو يعتقد ان العمل ٢٤ ساعة في اليوم و ٧ أيام في الاسبوع و ٣٦٥ يوما في السنة ..

● كلام جميل وعظيم . وخصوصا ان الاستاذ كان يطبق هذا الكلام على نفسه فعلا . ودخل هذا الكلام المثالي رؤوس التلاميذ فاقتنعوا أن العمل ولاشيء غير العمل هو أقصر طريق الى النجاح . وانك كلما أخلصت في عملك أكثر نلت الرضا والترقيات .

● ومرت الايام . وتخرج التلاميذ من المدرسة ومضى كل منهم الى طريق . وبدأ بعضهم يطبق نظرية الاستاذ التي تقول انه لكل مجتهد نصيب ، وأن الدنيا تفسحك لمن يخلص لها ، ولا تلتفت لهؤلاء الذين لا يعرفون الا اللهو والمتعة وراحة البال . وكذلك الذين يؤمنون بأمثال أخرى تقول ان هناك دائما غد آخر فلماذا نعذب انفسنا بالعمل اليوم ولماذا لا ننتظر حتى يأتي بكرة وبعد بكرة ..

● ومرت السنون . واكتشف التلاميذ ان كلام استاذهم ليس صحيحا في كل الاحوال . وأن النجاح له لمن آخر . وأن طريق النجاح ليس من الضروري أن يكون بالكفاح والعمل . وأن الحظ له دخل كبير في نجاح انسان ماديا أو ادبيا .

● وأصيب التلاميذ بصدمة بعد أن أدركوا حقائق الحياة العملية . وأولها أن الاخلاص في العمل وحده لا يكفي . وانه لابد أن تكون لك الاتصالات المناسبة . وأن معادلة النجاح الحقيقية : الرجل المناسب في الوقت المناسب والمكان المناسب .

● واكتشف التلاميذ أيضا أن النجاح أنواع . فهناك النجاح المادي للذين يبحثون عن الثروة . وهذا يتوافر بسهولة للذين تتاح لهم فرصة العمل في الخارج أو في الانفتاح . وان ٤ سنوات عمل في عاصمة بترولية تساوي خمسين سنة عمل وعرق في دولة فقيرة . وهناك أيضا النجاح الادبي لمن يفضلون الشهرة على المال . وهؤلاء عادة من طبقة الادباء والعلماء والمفكرين والفنانين الذين يلقى معظمهم الاهوال في حياتهم .

● وعاد التلاميذ يلومون استاذهم ويتهمونه : لقد خدعتنا ولم تقل لنا الحقيقة . هذا العالم لا يعرف الا سباق الفيران . وليس كل من صار على الدرب وصل . انت لم تقل لنا شيئا عن اختصار الطريق الى النجاح ، ولم تحدثنا عن الحظ ودوره في النجاح ولا الامثال التي تقول : اللي تغلب به العب به ..

● وابتسم الاستاذ ساخرا وهو يقول : الآن فقط عرفتم معنى الحياة العملية . ولو قلت لكم ذلك من قبل لاكل كل منكم لحم أخيه حيا أو ميتا ..

كمال عبدالرعوف

رجال الأعمال في امريكا ينتظرون فرقة رضا

عبد الفتاح زكي القنصل العام المصري في سفارتنا بنيويورك أرسل إلى د. أحمد هيكل وزير الثقافة طالبا سفر فرقة رضا للفنون الشعبية إلى أمريكا في أوائل شهر سبتمبر القادم لاقامة ٤ حفلات في نيويورك ونيوجرسي يحضرها رجال الاعمال وكبار المستثمرين في الولايات المتحدة الامريكية .. ثم اقامة حفل ختامي يحضره المصريون والمغتربون العرب على أن يخصص دخل هذه الحفلات مساهمة في سداد ديون مصر .

وتقوم السفارة المصرية في أمريكا بالاعداد لهذه الحفلات التي لن تتحمل وزارة الثقافة أية نفقات في تنظيمها .. وكانت فرقة رضا قد تلقت عدة عروض للسفر الى مهرجانات الفنون الشعبية في انجلترا وفرنسا .. ولكن محمود رضا اعتذر ضغطا للنفقات .

هذا هو المهرجان الثاني الذي يقام في أمريكا من أجل مصر وتشارك فيه فرقة رضا .. بعد المهرجان الأول الذي يقام حاليا في امريكا تحت رعاية وليم سيفين وزير الهجرة وينظمها الخبير السياحي الدكتور عادل حسني .





أطفال مصر يشاهدون أخناتون .. لاجاثا كريستي

انتهى شوقي خميس مدير عام المسرح القومي للأطفال من وضع خطة الموسم الصيفي والتي ستبدأ خلال منتصف الشهر القادم وتبدأ بمسرحية « نعم ولا » وهي من الأدب الشعبي اللبناني اعداد شوقي خميس الحان علاء مصطفى بطولة محمد نوح ومها عطية اخراج السيد راضي وتقدم المسرحية على مسرح النهر والمسرحية الثالثة للأطفال باسم « أخناتون » عن قصة أجاثا كريستي واعداد كامل أيوب اخراج نبيل الالفي .

وستقدم على مسرح أبو الهول بالهرم والمسرحية الثالثة في الخطة « الحمار الراقص » ترجمة أحمد زكي اعداد شهاب سلطان اخراج صلاح السقا وستقدم على مسرح متربول بعد تجديده ..

ويقول شوقي خميس مدير المسرح ان ادارة المسرح تحرص على أن تكون المادة الدرامية في أعمال الأطفال متنوعة وتخاطب المراحل المختلفة فنعم ولا هي في الاصل مأخوذة عن مسرحية يابانية بعنوان تانكو والغرض منها تعريف الطفل المصري بالحضارة اليابانية القديمة وهي أوبرا مبسطة للأطفال وتناسب الأطفال من أعمار ٩ ـ ١٢ سنة والمسرحية الثانية أخناتون مسرحية وطنية لتمجيد الحضارة المصرية القديمة وتعريف الطفل بالكثير من القيم الانسانية التي نهضت على أساسها الحضارات الأخرى ومسرحية الحمار الراقص كوميدية موسيقية تناسب السن الصغير من ٦ الى ٩ وفي داخلها قيم تربوية باسلوب مبسط .

يسرا تدمر .. من يقف في طريقها !

رغم انها لم تقف حتى الآن على المسرح الا مرة واحدة من خلال مسرحية بداية ونهاية الا انها قررت ان تكرر التجربة ليستمر ظهورها على المسرح .

يسرا التي مثلت شخصية « بهية » في تجربتها المسرحية الوحيدة تبحث الآن عن نص مسرحي جديد . لتواصل من خلاله نشاطها المسرحي بجانب السينما .

وتستعد يسرا حاليا لتمثيل شخصية سيدة أعمال تدمر كل من يقف في طريقها من اجل المادة انها تدمر بعنف لتعيش .. يسرا تعرض هذه الشخصية من خلال فيلم المفقود الذي يخرجه طارق هاشم خلال الاسابيع القادمة .

ويسرا عملت مع اغلب مخرجي السينما ولكنها تتمنى ان تعمل مع المخرج كمال الشيخ الذي لم تعمل معه حتى الآن وكذلك الممثل محمود مرسي وسيدة الشاشة فاتن حمامة .







جولة الفكر

تحدثنا مرارا عما يكتب في صفحات الجرائد اليومية والمجلات الفنية عن اخبار النجوم الساطعة والنجمات اللامعة وعن امجادهم ونشاطهم في حياتهم .. تحدثنا عن الاكاذيب التي تختلق والاقاويل التي تقال عن الممثل فلان والممثلة علانة وما يؤدون من ادوار معجزة ومايعرض عليهم من الافلام وما يشتركون فيه من مسلسلات وكيف يرفض احدهم الدور اذا لم يكن فيه جديد حتى لا يكرر نفسه .. وكيف تأبى بل وترفض الاخرى ان تلتزم بعقد عن دور لا ترى نفسها فيه .. وتحت صورة النجم او النجمة التي لا تلمع بما يكفي تلميعها بزحمة من الاخبار عن أدوارها القادمة في السينما وادوارها الجديدة في التليفزيون ورغبتهم الدائمة جميعا في العمل بالمسرح .. سخافات متتابعة لاتزيد عن كونها اعلانات بمقابل او بدون مقابل والله اعلم .. ولكنها سخافات يبتلعها الجمهور لانه يثق بوعي او عن غير وعي بالكلمة المكتوبة والصورة المنشورة هيصة ماابعدها هيصة وضجة مفتعلة مابعدها ضجة لا تخرج باي حال عن كونها في مجملها عملية تسويق ولا تفترق كثيرا عن عمليات التسويق لاى بضاعة استهلاكية والشاطر هو القادر على عمليات التسويق لاى بضاعة استهلاكية والشاطر هو القادر على اتقان اللعبة وتنطلق نجمة او شبه نجمة لتقول انها خلاص ستتوقف لتختار ولن تستمر في تمثيل اى دور يعرض عليها الا اذا كان مناسبا لها .. ويجاوبها نجم من الطرف السماوي الآخر بانه سيكتفي بفيلم او فلمين في كل عام بعد ان اكتشف وبالهول تفاهة الادوار التي كان يلعبها في دستة افلامه السنوية .. حكايات لا تنتهي وليس لها اول ولا اخر والجمهور يصدق .. ويستمر الحال على هذا المنوال ويزداد تفاقما حين يتزايد الانتشار بهذا الاسلوب .. فاذا بمن لم يكن نجما وقد اصبح نجم النجوم بحيث لا يطيق الا ان يكون بطلا منفردا او نجما أوحد .. والبركة في نهاية الامر ترجع للفيديو الذي اصبح يتغذى ولا يتاذى على مئات الافلام والمسلسلات والمسرحيات ايا كانت قيمتها وأيا كان مستواها .. ومع ذلك فان السادة اباطرة الفن الجدد هؤلاء من سهولة مابلغوه من مجد ويسر ما وصلوا اليه من كسب لا يكاد الواحد منهم يصدق نفسه فيما اصبح فيه فتزداد شراهته وتشتد حميته وآهو كله شغل وفي اى مجال .. لان ما لم يحصله اليوم لن يستطيع تحصيله غدا .. ليس فقط لان العمر قصير والرزق قليل وانما لان هناك من النجوم الاخرين مثله اصبحوا يتكاثرون كالفيران واصبح عليه ان يترض اكثر مايستطيع ويلتهم اكثر مايمكن ابتلاعه من المال .

نعمان عاشور

الاحتفال بأحمد أمين ثقافيا وفنيا وتشكيليا

أصدر الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة قرارا بتشكيل لجنة من رؤساء الاجهزة المختصة بوزارة الثقافة والمجلس الاعلى للثقافة والفنون للاحتفال بالذكرى المئوية للمؤرخ أحمد أمين خلال شهر أكتوبر القادم ..

ويقول حسين مهران وكيل أول وزارة الثقافة ان الاحتفال سيشمل تقديم عروض ثقافية وفنية في كافة قصور الثقافة تمضي مع طرح قاموس تشكيل عن أبرز أعماله .

وأضاف ان المؤرخ الاديب أحمد أمين كان صاحب مشروع الجامعة الشعبية لذلك يتم دراسة تخصيص جائزة باسمه لابرز الاعمال الشعبية الثقافية في حياتنا الثقافية .

نادية لطفي وسمير صبري في منزل العائلة المسمومة

٤ أفلام لمؤلف واحد .. هذا الموسم !

اربعة افلام تقدمها السينما خلال الموسم القادم . كتب قصصها اسماعيل ولي الدين فيلمان تم الانتهاء من تصويرهما .. وخلال الايام القليلة القادمة يبدأ تصوير الفيلمين الاخرين .

أول الروايات الاربعة التي تعرض لاسماعيل ولي الدين في موسم واحد .. « منزل العائلة المسمومة » التي تعود فيه نادية لطفي الى السينما بعد غياب سنوات . تتناول قصة الفيلم الذي اخرجه محمد عبدالعزيز .. ابعاد الفساد الذي يتغلغل داخل احدى الاسر الارستقراطية . من أبطال الفيلم .. فريد شوقي ويسرا مع سمير صبري وتحية كاريوكا .

الفيلم الثاني .. « أبناء وقتلة » الذي تصور احداثه الصراع الذي يجري داخل احدى الاسر من الطبقات الشعبية ، التي يصل عائلها الى مركز اجتماعي كبير بسبب تجارته في بيع الاسلحة . الفيلم بطولة نبيلة عبيد ومحمود عبدالعزيز .

القصة الثالثة باسم « الحي السادس » بطولة احمد زكي ونجلاء فتحي ومحمود مرسي وتصور أحداثه قصة حب بين شاب وفتاة من عائلة ثرية تؤمن بالاشتراكية بينما يشغل الشاب بحثه عن قوت يومه . تخرج الفيلم إيناس الدغيدي .

أما القصة الرابعة باسم « الشارع الأزرق » بطولة عادل أدهم وسهير رمزي وليلى علوي وسمير صبري .. اخراج محمد حسيب وتروي أحداثه صورا متناقضة تجرى في شارع شعبي خلال الفترة الاخيرة .

المنتصر بالله أمام المحقق

قام حمدي أحمد مدير المسرح الكوميدي بتحويل المنتصر بالله الى الشئون القانونية بهيئة المسرح للتحقيق معه بعد ان قام بالتمثيل في مسرحية « انتبهوا أيها الازواج » ، قطاع خاص ، دون تصريح أو موافقة هيئة المسرح وكذلك تم تحويل محمود مسعود الى التحقيقات القانونية بعد ان رفض الاشتراك في اعادة قيامه بالاشتراك في مسرحية مولد وصاحبه غائب حيث رفض الاشتراك في المسرحية أثناء عرضها في أعياد اكتوبر مما أدى الغاء عرضها .

نور الشريف يمثل أدوار الأب

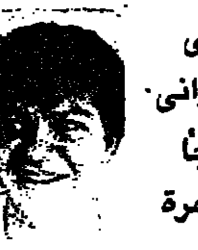
لأول مرة يمثل نور الشريف شخصية أب لشاب يدرس الثانوية العامة وذلك في فيلم عنوانه « ثمن الغربة » ، الذي يشترك في بطولته صفية العمري ومحمد خيري ويخرجه نادر جلال .. الفيلم يصور بالكامل في جبل الجيوشي والفيلم قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان في أول تجربة كتابة له للسينما ويتناول فيها قصة (٨) ملايين مواطن مصري يعودون الى القاهرة بعد غيبة طويلة .

دموع الشيطان للكبار فقط

رفضت نعيمة حمدي مدير عام الرقابة الموافقة على عرض فيلم « دموع الشيطان » ، إلا بعد حذف ١٢ لقطة من الفيلم مخرج الفيلم عادل الأعسر لجأ الى لجنة التظلمات العليا قائلا انه اذا تم حذف هذه المشاهد فان المتفرج لن يفهم مضمون القصة .

وبعد مفاوضات وافقت مديرة الرقابة على عرض الفيلم للكبار فقط ..

يحيى الفخراني منتجاً لأول مرة



النجم يحيى الفخراني تحول الى منتج أيضا . حيث ينتج فيلم « عودة مواطن » لحسابه الخاص وهو الانتاج رقم (١) بعد ان قدم للسينما عشرات الادوار . وفي هذا الفيلم يلتقي للمرة الثانية مع كل من المخرج محمد خان والمؤلف عاصم توفيق حيث التقى بهما من قبل في فيلم خرج ولم يعد . تشارك يحيى الفخراني في بطولة الفيلم ميرفت أمين .

ديالوج : رجل لهذا الزمان

ـ وكاني أشاهد موضوعا أمريكيا !

★ الحقيقة أن القصة التي كتبها وحيد حامد ، تتضمن قيما إنسانية وأخلاقية ، ونحن أحوج إلى تناولها ..

ـ لم يظهر ذلك في الفيلم .

★ لأن المخرج نادر جلال ، وضع إيرادات الشباك في المقام الأول .

ـ كيف ؟

★ لقد تعمد التركيز على المغامرات غير الواقعية ، ولا علاقة لها بمجتمعنا المصري !

ـ أليس عندنا تجارة مخدرات ؟

★ موجودة ، ولكن لم نسمع عن تهريب سجين بوسائل المافيا !

التهريب موظف لخدمة الموضوع !

★ كان يجب أن يتدخل الاخراج ، لكي يجعلها أقرب الى المحلية ، ولكن ما شاهدناه هو توليفة أمريكية ساذجة !

ـ وماذا يقول الفيلم ؟

★ أنه يتساءل : هل المبادىء والقيم ، أغلى من حياة الانسان . وهل يضطر إلى التضحية باى شيء في سبيل المبدأ ؟

ـ وكيف عالجها ؟

★ قاض بصدد إصدار حكم الادانة على متهم بجلب المخدرات . فتسعى اليه عصابة بالرشوة ، لكي تجعله يتراجع عن الادانة ولكنه يرفض ، فتخطف ابنته الوحيدة ، لكي تضغط عليه ويحكم بالبراءة . ولكنه لا يستسلم ويحكم بما فرضه عليه ضميره !

ـ ولهذا سماه رجل لهذا الزمان !؟

★ إنه مندهش أن يكون هناك إنسان بهذه المواصفات !

ـ إنها مبالغة .. فالتاريخ يحكي لنا عن أصحاب ضمائر لا تتزعزع !

★ لقد أدخل عناصر هامة ، وهي المخدرات ، وكيف تدخل لمصر وان هناك من يستغل نفوذه لهذا الغرض !!

ـ ولماذا لم يركز على ذلك ؟

★ قد ترفضها الرقابة ؟!

ـ وهل يمكن للقاضي أن يتحول إلى شارلوك هولمز .. يبحث عن المجرم ، وهو رجل قانون يعلم أنه ليس جهة اختصاص !

ـ إنها ابنته المختطفة !

ـ ومن هو ضابط البوليس الذي يحقق في الجريمة ، ممسكا بسيجارة . يشمها قبل أن يشعلها ؟

★ أنا معك إنها أخطاء ساذجة ، كان يجب أن يتداركها المخرج . وأعتقد أن الفيلم تم تصويره منذ سنوات والمخرج نادر جلال لم ينضج فنيا . في تلك الوقت !

ـ الممثلون ؟

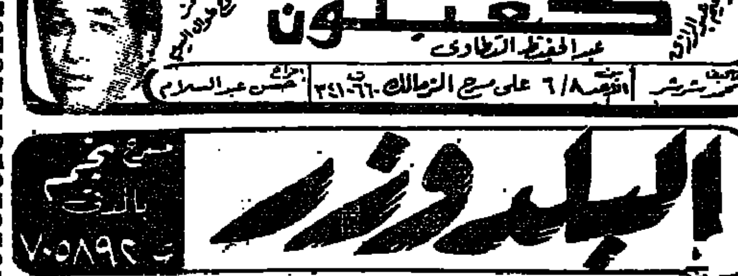
★ عادل أدهم .. أثبت أنه يلعب دور الشرير كما يؤدي دور صاحب القيم بنفس الروعة . تكرهه في الدور الأول . وتتعاطف مع مشكلته في الدور الثاني .. هشام سليم .. جديد .. يأخذ طريقه للنجومية بهذا الكم من الممثلين .. سماح أنور . تشعرك بالحالة النفسية لشخصية الصبية التي تلعبها .. أما شويكار فهي كالذهب ، كلما مر به الزمن .. إزداد تألقا !

ـ لو كنت مكان القاضي .. هل كنت تتصرف مثله ؟

★ وليه الاحراج ده ؟!!

عصام بصيلة











حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

● عادت المسروقات الى صاحبها بعد ٢٤ ساعة من البلاغ !

كتب أحمد محيسن :

اعاد رجال مباحث مركز قليوب مسروقات لصاحبها تقدر قيمتها بحوالى ٤٠ الف جنيه وذلك بعد الابلاغ عن السرقة ب ٢٤ ساعة .

وكان المجنى عليه يعمل بالسعودية هو وزوجته منذ ١٥ سنة من قرية سنديون مركز قليوب ويقيم فى فيلا مكونة من ٤ طوابق له ولأولاده اسسها بالاثاث فاخر وبها أدوات كهربائية وسجاد ونجف وتحف طوال المدة السابقة حيث كان يدخر فيها تحويشة العمر .

وبعد عودة المجنى عليه واسرته من الخارج لقضاء الاجازة الصيفية فوجىء بأن فيلته خاوية ليس بها غير الحوائط وأن إحدى نوافذ الفيلا مكسورة . فقام بابلاغ مركز شرطة قليوب بسرقة الفيلا والتى تقدر قيمة المسروقات منها ٤٠ الف جنيه وعلى الفور أمر العميد محمد العوضى رزق مأمور مركز قليوب بتشكيل فرقة للبحث لضبط الجناة والمسروقات .

وتشكل فريق البحث من المقدمين حسن سالم وفاروق مجاهد مفتشى مباحث المديرية والرائد صالح همام ضابط مباحث المركز والرائد سعد جاويش رئيس مباحث المركز دلت تحرياتهم على أن الجناة عددهم ٤ تتراوح أعمارهم مابين ١٨ و ٢٢ سنة أحدهم طالب فاشل وسائق وسباك والآخر فلاح وهم من القرية

وبعد القبض عليهم اعترفوا أمام شعبان عبد المنصف مدير نيابة قليوب بسرقة الفيلا فأمر بحبسهم ٤ أيام على ذمة التحقيق.

● حبس عامل .. ضرب والده بالعصا !!

كتبت لبيبة عبدالعزيز :

قضت محكمة جنح مستأنف شبين الكوم برياسة سمير عزت المهدى رئيس المحكمة وعضوية القاضيين منير الغايش وابراهيم مسعود بتأييد حبس عامل لاسبوعين مع الشغل لاتهامه بضرب والده .

وكان عجوز « ٦٥ سنة » قد تقدم ببلاغ الى نيابة بركة السبع قال فيه ان ابنه العامل « ٣٠ سنة » طلب مبلغ ١٠ جنيهات . فاعتذر الأب لضيق ذات اليد . فما كان من الابن الا ان انهال عليه ضربا بالعصا . ولم يخلصه سوى الجيران . قضت محكمة الجنح بحبس العامل اسبوعين . وأمام الاستئناف تنازل الاب . لكن المحكمة أيدت الحكم ليكون العقاب رادعا لكل من تسول له نفسه اهانة والده .

دموع الفرح تروى قصة النجاة من الاعدام !

اليونانية صوفيا : الحب أوقعنى فى « ستين داهية »

هى .. أول امرأة فى مصر يصدر الحكم باعدامها بتهمة تهريب المخدرات .. وهى ليست مصرية .. بل يونانية تزوجت من شاب مصرى يعمل فى اليونان .

ولان مرآة الحب عمياء كما يقولون .. ولانها كانت تحب زوجها بجنون .. فلم تكن ترى جيدا ما يفعله فى السر .. وفى النهاية وجدت نفسها وحيدة .. تنتظر ان يلف عشماوى حبل المشنقة حول رقبتها .. بينما زوجها بعيد بعيد !

ونشرت « اخبار اليوم » قصة اليونانية صوفيا يوانى راباناكى منذ اكثر من شهر ..

وفى الاسبوع الماضى قال القضاء المصرى العادل كلمته .. واعلن براءة صوفيا من حكم الاعدام .



المخدرات والاسلحة التى ضبطها رجال المباحث

صوفيا.. لا اصدق أننى نجوت من حبل المشنقة وسأعود الى طفلتى (تصوير حسين القاضى)

جلست امامى ووجهها ينطق بالفرحة وعيناها لا تكفان عن البكاء ..

قالت بالعربى « المكسر » دى دموع الفرح !

وبدأت صوفيا تروى حكايتها من البداية وكانها تتذكر حلما مرعبا او كابوسا ثقيلا : كنت اعيش حياة عادية مع اسرتى فى ضاحية كورينتوش التى تبعد حوالى ساعة ونصف عن العاصمة اليونانية اثينا .. ولم يكن عمرى يزيد عن ١٧ سنة عندما جاء زوج اختى الى بيتنا ذات يوم ليتحدث مع ابى فى شأن زواجى قال زوج اختى انه تعرف على شاب مصرى يعمل « جرسونا » فى نفس المطعم الذى يعمل به . وان هذا الشاب يبحث عن زوجة يونانية لانه ينوى الاستقرار فى اليونان .. وقال زوج اختى انه يرشحه للزواج منى حيث انه يتميز بالهدوء والطموح معا . وطلبت من ابى عندما عرض على الامر ان اتعرف على العريس اولا وعندما شاهدته لاول مرة احسست بقلبى يدق بقوة داخل صدرى .. فلقد كان « شوقى » وهذا هو اسم زوجى يتميز بعينين ساحرتين فيهما كل غموض الشرق وسحره .. واحببته اكثر عندما التقينا اكثر من مرة .. ووجدته يبثنى عواطفه ومشاعره الساخنة وهى من النوع الذى لا يعرفها الناس فى اوروبا .. هكذا تزوجنا وعشنا فى شقة صغيرة .. وكانت سعادتنا عظيمة عندما انجبنا طفلة جميلة اسميتها « فانيتا » ولم يكن يؤرق حياتى شىء سوى كثرة سفر زوجى الى القاهرة بدون اسباب منطقية ..

× × × ×

تضع صوفيا يدها على رقبتها ..

تتحسسها برفق وكانها لا تصدق ان رقبتها مازالت فى مكانها ! وتكمل حكايتها :

ذات يوم اخبرنى زوجى انه سافر الى القاهرة فتشاجرت معه وقلت له انه اذا كان عليه ان يسافر الى اى مكان فليأخذنى وطفلتى معه . ولم يجد مفرا امام اصرارى واضطر الى الموافقة . وسافرت مع الطفلة معه الى مصر . وفور وصولنا أخبرنى أنه مضطر للسفر الى سوريا ومرة أخرى تشاجرت معه حتى نسافر سويا . وكانت المفاجأة انه وافق بسهولة . وسافرنا الى دمشق حيث مكثنا عدة ايام كان زوجى خلالها يختفى من الفندق بلا مناسبة ويلتقى باشخاص مريبين وذات يوم ذهبت الى السوق لشراء بعض الملابس لابنتى وعندما عدت الى الفندق فوجئت باختفائه ومعه الطفلة الصغيرة . ووجدته وقد ترك لى رسالة تقول « اذا اردت ابنتك .. تعالى خذيها من مصر » !

وجن جنونى خوفا على ابنتى .. وجدت زوجى قد ترك لى حقيبته الكبيرة واخذ حقيبتى الصغيرة فلم اهتم واسرعت استقل اول طائرة مسافرة الى القاهرة . وفى مطار القاهرة فوجئت برجال الامن يستقبلوننى ووسط ذهولى وجدتهم يمزقون الحقيبة ويخرجون من مخابىء سرية بها ١٣ كيلو جراما من المخدرات ! لم اصدق عينى ووجدت نفسى اسقط فى غيبوبة . وعندما افقت لم اجد ماادافع به عن نفسى فالحقيبة حقيبة زوجى ووالد طفلتى وحبستنى النيابة على ذمة التحقيق وكانت المفاجأة ان زوجى حضر لزيارتى فى سجنى وتظاهر بانه برىء ولايعرف شيئا عن الامر . لكنه طلب منى الاستمرار فى الصمت . وعندما افرجت النيابة عنى بكفالة مالية خرجت لاجده قد سافر الى اليونان . فاضطررت للاقامة مع طفلتى لدى بعض اصدقائه .

وذات يوم اخبرنى هؤلاء الاصدقاء بان الحكم قد صدر غيابيا باعدامى بتهمة تهريب المخدرات . ووقع الخبر على رأسى كالصاعقة . لم يكن امرى يهمنى فقد اصبحت اؤمن كما تقولون فى مصر بان « المكتوب على الجبين لازم تشوفه العين » كان كل ما يهمنى هو طفلتى فاسرعت اضعها على اول طائرة مسافرة الى اليونان لتعيش مع ابى وامى . وعدت الى منزل اصدقاء زوجى انتظر من يحضر ليقدمنى الى عشماوى !

× × × × ×

وذات صباح دق جرس الباب .. فتحت لاجد امامى شخصا .. قال لى بطريقة مهذبة ..

ـ صوفيا .. انا العميد عصام الترساوى . من فضلك ارتدى ملابسك وتعالى معى !

كنت اتوقع الزيارة .. لكنى لم اكن اتوقع هذه المعاملة الطيبة . كان الرجل متفهما لظروفى .. لكن القانون ـ كما قال ـ هو القانون . فذهب بى الى سجن النساء بالقناطر حيث عشت اياما طويلة ثقيلة فى انتظار ان يقدمونى الى حبل المشنقة .. وذات يوم فوجئت بمن يحضر لى جريدة « اخبار اليوم » وجدت صورتى وطلبت منهم قراءة ماهو مكتوب قالوا لى ان « اخبار اليوم » تقول اننى مظلومة .. فاحسست بالامل وزاد املى عندما بدأت السلطات اليونانية تبذل مساعيها للدفاع عنى من خلال القنصلية اليونانية بالقاهرة .. التى وكلت محاميا للدفاع عنى خلال اعادة اجراءات المحاكمة . وذهبت الى المحكمة لاقف امام المستشار عادل صدقى رئيس محكمة الجنايات .. وهو القاضى الذى اشتهر باصدار احكام الاعدام على تجار ومهربى المخدرات وكانت احكامه قاسية رادعة .

ـ قال لى المستشار صدقى : هل تعرفين نهاية طريق تهريب المخدرات ؟

ـ قلت : اعرف ياسيادة القاضى الضياع والاعدام .. لكنى مظلومة ..

كان القاضى قد قرأ القضية ودرسها بعناية .. اخذ ينظر فى بعض الاوراق امامه ..

ـ ثم سألنى : ماذا تريدين ياصوفيا ؟

ـ قلت : لا اريد شيئا .. سوى ان ارى ابنتى مرة واحدة ثم اعدمونى

ـ وكانت المفاجأة المذهلة قال القاضى العادل : براءة !

ـ وللمرة الثانية يغمى على .. المرة الأولى عندما اوقعنى حبى لزوجى فى « ستين داهية » .. وهذه المرة عندما انقذتنى عدالة القضاء المصرى من الموت .. نظرت حولى فوجدت جميع من فى القاعة يبكون .

ـ قال لى القنصل اليونانى : فى هذه اللحظة .. ماذا تريدننا ان نخبر به طفلتك فى اليونان .. ماذا نقول لها ؟

ـ قلت وانا ابكى .. قولوا لها ان امها قادمة !

× × × × × ×

وانا اجمع اوراقى . كانت صوفيا تمسح دموع الفرح كما تقول

ـ سألتها : وزوجك ؟

ـ قالت : بمجرد عودتى لليونان سأتخذ اجراءات الطلاق .

ـ قلت : والحب ؟

ـ قالت بالعربى المكسر : « قطيعة » !

« محمود »

الدنيا بخير ..

« بقية المنشور ص ١ »

وتلقى مبلغ ثلاثة الاف ومائتين وخمسين جنيها من الدكتور نبيل على عبدالغنى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى مبلغ الفين وخمسمائة جنيه من السيدة صباح مسعود تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من مصور فاعل خير من زكاة المال تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وسبعين جنيها من

بنت صغيرة .. مسئولة عن أسرة كبيرة

مأساتها أكبر من سنها بكثير !

عمرها ١٦ عاما .. لم تبرح قريتها ميت البخا مركز زفتى منذ ولادتها .. أبوها كان يعتبر نفسه سيىء الحظ .. لانه لم ينجب سوى البنات .. وهو حلاق جوال يعمل متنقلا بين القرى .. دخله لا يكاد يكفى الاسرة .. واستسلم الاب لمرض لم يمهله طويلا .. مات .. واجتمعت أسرته .. الأم مريضة هى الأخرى .. طاعنة فى السن .. البنات صغيرات .. أكبرهن « أمال » حتى لقتهى اليوم وركبت خلف أحد زملائها على « الموتوسيكل » لتوصيلها الى منزلها .. وفى الطريق ظهرت سيارة نقل كالغول المجنون .. دهمت الموتوسيكل بسرعة جنونية .. وفرت هاربة !

وقيد الحادث بمحاضر الشرطة ونقلوا امال الى مستشفى زفتى العام .. وتم وضع ساقها فى الجبس .. ومرت الشهور .. لا السيارة ضبطت .. ولا ساق امال شفيت !

وأصبحت الاسرة بلا أى مورد .. للطعام .. أو حتى علاج أمال .. واختفى سائق النقل « المجنونة » دون ان يعلم ماذا سبب لامال .. العروس الريفية الصغيرة !

طالب بالهندسة يقتل شقيقته

اختلف طالب الهندسة مع شقيقته الكبيرة المتزوجة وأم الأولاد الثلاثة . لكثرة خروجها من المنزل بينما زوجها مسافر بالخارج . حضر الطالب الى منزل شقيقته وطلب منها عمل كوب شاى . وذهب خلفها إلى المطبخ واستل سكينا وطعنها بها .

نقلت الأخت الى المستشفى وقررت قبل وفاتها انها سقطت على السكين . لكن المحكمة برياسة منتصر ابراهيم أبو رواع وأمانة سر مصطفى عبدالله قضت بحبس الطالب ٣ سنوات بتهمة الضرب المفضى الى الموت .

مصرع شاب سقط من الطابق الرابع !

تلقى العقيد فيليب عبد الملاك بلاغا عن سقوط شاب من الطابق الرابع ووفاته . انتقل الملازم محمد خطاب الى مكان الحادث وتبين ان الشاب وجد شقته مغلقة . فحاول الهبوط من بلكونة الجيران بالطابق الخامس عبر سلك التليفون لكن السلك انقطع وهوى به الى الأرض .

لص عمره ٨ سنوات !

تلقى العقيد فريد حسنين مأمور قسم شرطة الدقى بلاغا من بقال عن اكتشافه سرقة مبلغ من المال من المحل . أسرع الملازم أول حسام الطحاوى الى البقال ليكتشف أن اللص طفل عمره ٨ سنوات ! تم تحرير محضر بالحادث وأحيل الطفل الى نيابة الاحداث .

●○●

تجديد حبس زوج أخرق زوجته !

أمرت غرفة المشورة بمحكمة شبين الكوم برياسة سمير عزت المهندس بتجديد حبس موظف ٤٥ يوما . تسبب فى وفاة زوجته محترقة بان ألقى فى وجهها بوابور جاز مشتعل .

وكان خلاف قد نشب بين الموظف وزوجته بسبب مصروف البيت فالقى بوابور الجاز فى وجهها . قام الجيران بنقل الزوجة الى المستشفى مصابة بحروق شديدة . حبست النيابة الزوج ٤ أيام ثم تجدد حبسه ٤٥ يوما أخرى .

محكمة الأحوال الشخصية :

ليس من حق المطلقة ان تحصل على شقة المصيف لحضانة اولادها !

اصدرت محكمة القاهرة للاحوال الشخصية حكما هاما قالت فيه ان حق المطلقة الحاضنة فى الحصول على مسكن لحضانة أولادها يقتصر على مسكن الزوجية الذى كانت تعيش فيه دون أى مسكن اخر .

وكانت مهندسة بإحدى المصالح الحكومية بالاسكندرية قد أقامت دعوى ضد مطلقها المدير العام بإحدى الوزارات بالقاهرة . قالت فيها أنها تزوجته منذ ٧ سنوات وانجبت منه طفلا فى الخامسة من عمره . وأن الخلافات دبت بينهما بعد الزواج بفترة قصيرة لاختلاف طباع وعادات كل منهما . وانتهى الامر بأن اتفقا على ان يطلقها زوجها .

وقالت الزوجة أنه حسب قانون الاحوال الشخصية الجديد فإن من حقها الحصول على شقة لحضانة طفلها . وأن مطلقها يمتلك شقة فى الاسكندرية تريد الحصول عليها حتى تنتهى مدة حضانة الطفل شرعا .

لكن الزوج قال أن شقة الاسكندرية التى تطلبها مطلقته هى شقة يمتلكها بغرض « المصيف » وأنه يستثمرها تجاريا طوال العام فيؤجرها مفروشة للطلاب .. وأن حق الزوجة فى طلب مسكن للحضانة يقتصر على المسكن الذى تزوجت وعاشت به فى القاهرة .. وطلب الزوج رفض دعوى مطلقته .

أحالت المحكمة أوراق الدعوى الى اشرف مصطفى كمال وكيل أول نيابة القاهرة للاحوال الشخصية لابداء رأيه القانونى .. فاعد مذكرة برأى النيابة تحت اشراف المستشار سلامة شاهين المحامى العام لنيابات الاحوال الشخصية انتهى فيها الى رفض دعوى المهندسة .

وقال وكيل أول النيابة : ان حق المطلقة أو الحاضنة بوجه عام فى الحصول على سكن لحضانة الصغير ينحصر ـ إعمالا لاحكام قانون الاحوال الشخصية الجديد ـ فى مسكن الزوجية دون غيره مادام يهيىء الزوج مسكنا آخر . وأن حيازة الزوج لاكثر من مسكن فى المدينة الواحدة أو فى عدد من المدن لايعنى اعطاء المطلقة الحق فى الاختيار بين تلك المساكن .

ووافقت المحكمة على ما انتهى اليه رأى النيابة

المطار فى اسبوع

●● عثر شرطى بمطار القاهرة على شيكات سياحية بـ١٢ الف دولار وساعة يد رجالى ثمينة وثلاثة زراير قميص ذهب بحوالى ٧ الاف جنيه تبين أنها خاصة بصاحب معرض سيارات معروف .. نسيها فى حقيبته السمسونيت وعثر عليها الشرطى محمد عطية امام صالة السفر رقم (١) أثناء أنهاء اجراءات وزن حقائبه .

وكان محمد عطية على شرطى سرى بالمطار بصالة السفر يمر لتأمين الركاب عثر على الحقيبة داخل الصالة بدون صاحب فقام على الفور بعرضها على العميد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية بمطار القاهرة الذى قام بفتحها حيث تمكن العقيد محمد هداية رئيس المباحث من التعرف على صاحبها الذى حاول اعطاء الشرطى مكافأة على أمانته الا أن الشرطى رفض المكافأة من صاحب المعرض وأكد له أن هذا من صميم عمله .

●● تلقى محمد السمان مدير جمرك مطار القاهرة معلومات من العميد محمد يوسف مدير المباحث بالمطار بان هناك راكبا دانماركيا من أصل مغربى سيحاول تهريب كمية من الساعات الثمينة والخواتم الرجالى المرصعة بالماس والاحجار الكريمة وكان الراكب قد وصل الى مطار القاهرة قادما من جينيف وطلب النزول فى فندق المطار باعتباره راكبا ترانزيت مسافرا الى السعودية وقضى ليلته وفى الصباح طلب دخول البلاد .. وكان محمد احمد مدير الوردية ومعه محمد أسماعيل رئيس النوبة اللذان قاما بتفتيشه حيث عثر على حقيبة خاصة به بها ٩ ساعات مرصعة بالماس تبلغ قيمتها حوالى ١٨٠ الف دولار و٨ خواتم رجالى من الماس والاحجار الكريمة مصنوعة من الذهب تبلغ قيمتها حوالى ١٠٠ الف دولار . وأمام العقيد رمضان العدل رئيس قسم الاموال العامة بمطار القاهرة ورجال الجمارك أعترف الراكب بحوزته للمضبوطات وقد تمت مصادرة المضبوطات وتحويل الراكب الى نيابة النزهة للتحقيق معه .

●● تم ضبط راكب أجنبى يحاول تهريب ١٢ ألف دولار أثناء سفره الى تركيا وكان المقدم وجدى مختار بمباحث المطار قد اشتبه فى أحد ركاب الطائرة التركية المتجهة الى استانبول وبتفتيشه عثر على ١٢ ألف دولار داخل حقيبة يده الصغيرة .. رفض الراكب التنازل عن المبلغ بحجة أنه قام بتصفية أعماله بالقاهرة وقبض هذا المبلغ أحيل الراكب الى نيابة النزهة .

حسن فكرى

ضبط مخدرات .. قيمتها ربع مليون جنيه !

الخانكة ـ الطوخى القصبى :

تمكن رجال المباحث ومكافحة المخدرات بالقليوبية من إحباط عملية كبيرة لتهريب وترويج مخدرات قيمتها ربع مليون جنيه كانت ستتم بواسطة عصابة مسلحة مكونة من ستة أفراد .

وقد وصلت معلومات إلى المقدم أحمد حمزة رئيس مكتب مخدرات شبرا الخيمة تفيد بان هناك عصابة لتهريب المخدرات فى طريقها إلى مزرعة الجبل الاصفر لتخزين كمية من المخدرات . وقد دلت التحريات التى قام بها رجال المباحث باشراف اللواء أحمد كوهية مدير أمن القليوبية والتى إشترك فيها السيد البدوى مدير إدارة المباحث والعقيد فؤاد محروس رئيس مباحث شبرا أن هذه العصابة مكونة من ستة أفراد ومعها أسلحة متنوعة .

وفى الموعد المحدد تم عمل كمين للعصابة من جميع الجهات المحيطة بالمنطقة المزمع تخزين المخدرات بها .. وبمساعدة الكلاب البوليسية تم إكتشاف مكان التخزين .. وتمت مداهمة الوكر وقبض على العصابة ومعهم مخدرات قيمتها ربع مليون جنيه وثلاثة مدافع آلية ومدفع رشاش بورسعيد وتسع طبنجات روسية وأربعمائة طلقة .

أمر عزوز سيد عزوز مدير نيابة الخانكة بحبس المتهمين على ذمة القضية .

نشالة .. فى طابور الجمعية !

الاسكندرية ـ منير المسيرى :

تم القبض على نشالة تخصصت فى سرقة مصوغات السيدات فى طوابير الجمعية . بلغت حصيلة النشالة (٢٥ سنة) من المصوغات ١/٢ كيلو من الذهب !

وكانت البلاغات قد تعددت من السيدات للعميد محمد القمحاوى مدير المباحث عن نشل مصوغاتهن الذهبية أثناء وقوفهن فى طوابير الجمعية بمناطق الرمل وسيدى جابر والمنتزه . تعرفت بعض المجنى عليهن على أوصاف النشالة المجهولة وقاد العميد محمد ريس رئيس المباحث عدة أمكنة حول الجمعيات التعاونية . وتمكن الرائد عمرو الجزيرى والنقيبان محمد البدراوى وهشام نصر من القبض على النشالة . التى تبين أنها تتميز بخفة يد فائقة خلال عملية النشل . وأحيلت إلى النيابة التى قررت حبسها على ذمة قضاياها .



النشالة تمثل كيف كانت تسرق فى طوابير الجمعية (تصوير : خميس مرجان)

ضبط ٤٢٩٥ شجرة خشخاش بالفيوم

الفيوم ـ ماهر نجيب

تمكن رجال مكافحة المخدرات والمباحث بمحافظة الفيوم من ضبط ٤٢٩٥ شجرة خشخاش و ١٥٢ شجرة قنب هندى وهى من النباتات التى يستخرج منها الحشيش .

وكان اللواء صلاح غالب مدير أمن الفيوم قد أمر بالقيام بحملة على الاراضى الزراعية بناء على توجيهات وزير الداخلية بعد ان توافرت معلومات عن وجود بعض زراعات المواد المخدرة .

وأسفرت الحملة عن ضبط ١٥٥ شجرة خشخاش و ٥٨ شجرة من نبات القنب الهندى عند أحد المزارعين بعزبة « عراقى » التابعة لمركز الفيوم . وفى قرية « الحرينى » التابعة لمركز الفيوم تم ضبط ٩٤ شجرة من نبات القنب الهندى . كما تم ضبط ٤١٤٠ شجرة خشخاش أخرى عند أحد المزارعين .

تم القبض على المتهمين واحيلوا الى النيابة العامة . اشترك فى هذه الحملة العميد محمد السيد مساعد المدير للامن والعقيد السيد شعيب رئيس مكتب المخدرات بالفيوم والرائد مجدى بسيونى وكيل القسم والمقدم مصطفى عبدالفتاح رئيس مباحث مركز الفيوم .

●○●

مصرع مهرب مخدرات فى مطاردة مثيرة !

لقى مهرب مخدرات مصرعه بالشرقية اثناء تبادله اطلاق النيران مع رجال مكافحة المخدرات تم ضبط كمية من الحشيش كان قد احضرها من السويس

وكانت تحريات المقدم لطفى سلطان رئيس مباحث مخدرات الشرقية قد اكدت ان المهرب « ٤٥ سنة » جلب كمية من الحشيش لبيعها فى الزقازيق تم عمل كمين متحرك اشترك فيه النقيب هشام السيد والملازم اول معتز توفيق وقبيل الفجر شعر المهرب بالكمين فحاول الهرب وطارده رجال المباحث لكنه حاول اطلاق النيران عليهم .. مما اضطرهم الى تبادل اطلاق الرصاص لقى المهرب مصرعه وتم ضبط المخدرات.

عفريت زوجته قتله فى الحقل

جريمة بشعة فى مسلسل قتل الازواج ارتكبتها احدى السيدات بمحافظة كفر الشيخ بعد ان اوعزت الى زوج ابنتها باطلاق النار على زوجها

وكان المقدم محمد سلامة مفتش المباحث بكفر الشيخ قد تلقى اشارة من مستشفى سيدى سالم بوصول شخص مصاب بعدة طلقات نارية وفى حالة خطرة تتعذر استجوابه وعندما وصل مفتش المباحث الى المستشفى لكشف الغموض عن الحادث تمتم المصاب بكلمات قليلة وهى « العفريت اللى على مراتى » .

تبين ان المصاب بدأت تظهر عليه اعراض الشعوذة فى الايام الاخيرة وكان يقوم بعمل كل مايمليه عليه خياله بدعوى ان العفاريت امروه بذلك مما ادى الى الرغبة لدى زوجته للتخلص منه فاتفقت مع زوج ابنتها على ايهامه بأنه متزوج من زوجة من الجن وأنها تنتظره فى أحد الحقول وفى الموعد المحدد ذهب الرجل فاطلق عليه زوج ابنته عدة طلقات نارية ..

تم القبض على الزوجة وزوج ابنتها

لماذا قضت المحكمة بالحد الادنى من العقوبة على الطالبة سماح؟

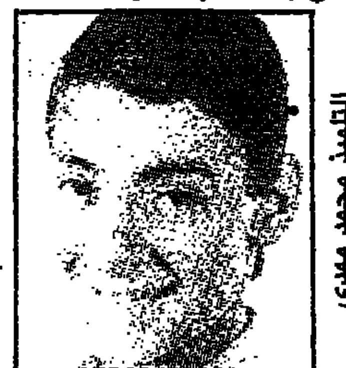
كتبت ـ نعمات الهادى :

وأخيرا أسدل الستار على قضية الزوجة التى قتلت ابنها وزوجها بمساعدة صديقها سائق التاكسى وابنتها الطالبة الجامعية سماح .

بعد ان حكمت محكمة الجنايات باعدام الأم وصديقها .. قضت محكمة أحداث الجيزة بالسجن ١٠ سنوات للطالبة « سماح » عن تهمة الاشتراك فى القتل وسنة عن تهمة علمها بتزوير توكيلات انهاء طلاق أمها من أبيها المجنى عليه .. أصدر الحكم منتصر ابراهيم أبو رواع رئيس المحكمة بحضور على يس شحاتة وكيل النيابة ووجدان مدبولى أمين السر .

قالت المحكمة انها قضت بالحد الادنى لعقوبة جناية التهمة الأولى . ايمانا منها بان هناك عقوبة حقيقة أخرى وقعت على الطالبة سماح . وهى فقدانها شقيقها وأبيها وأمها التى حكم عليها بالاعدام .. وعذاب ضميرها ان كان لديها ضمير . وبالنسبة للعقوبة الثانية فان دولة الظلم ساعة ودولة العدل إلى قيام الساعة .

التلميذ محمد .. شفى من الغيبوبة وكتب رسالة الى « بابا حسنى مبارك »






التلميذ محمد مهدى

التلميذ محمد مهدى الذى أصيب بغيبوبة ونقل الى مستشفى قصر العينى لا يتكلم ولا يسمع . ونشرت « أخبار اليوم » قصته . وقرأها الرئيس حسنى مبارك فامر بعلاج محمد على نفقة الدولة بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى .. شفى محمد من غيبوبته

وغادر المستشفى على قدميه وكان أول ما فعله عندما ذهب الى منزله ان كتب رسالة شكر الى الرئيس حسنى مبارك . محمد يعيش مع والدته وأخته بعد وفاة والده .

قال محمد فى رسالته : إلى والدى الحبيب حسنى مبارك .. أطلقت عليك لقب والدى .. لانى فعلا أشعر بانك أبى .. نعم كنت لى الأب الطيب العطوف .. فشملتنى برعايتك وحنانك .. وشعرت بان الله سبحانه وتعالى عوضنى عن أبى الراحل باب آخر طيب القلب .. ولذلك فانا يا بابا حسنى مبارك عاجز عن شكرك ..

وأدعو لك كل وقت بالنصر والتوفيق .. والسلام ختام .. ابنك محمد مهدى .

فقيد آل اللواء
بجرجا والقاهرة والسويس والاسماعيلية

انتقل لرحاب الله المرحوم

رمضان محمد اللواء

التاجر بجرجا والد جمال وسمير ومحمد التاجر بجرجا ومحمود ومصطفى بالابتدائى وحرم الشيخ سليمان محمد المدرس بالأزهر وابن عم الدكتور نجيب اللواء مدير عام القسم الوقائي والعميد حسام اللواء بالقوات المسلحة والعميد محسن اللواء بادارة تجنيد القاهرة وفاروق نصر سمير الصيدلى والدكاترة سمير اللواء والشرف اللواء بالجيزة والمهندس زكريا عبد الرحيم فرحات واخوته وخلف بدوى واحمد على اللواء واولاده ومصطفى فرحات واخوته المقاولين والصديق اللواء واولاده والشيخ جاد اللواء المدرس وابنه محمد بنزايون القاهرة وأبو المجد وشحاته وفايق ويسرى والسيول والفول وبدوى اللواء وعبد الرزاق بجمرك السويس والحاج سليمان المقاول وفتحى اللواء واولاده المقاولين بالقاهرة وماهر الشلال واخوته بامبابة واحمد ابو المجد وسليمان الزقم أصحاب مدابغ بالقاهرة ومحمد متولى الجلدانى واخوته وعبد الرحيم الجلدانى وكمال عبد المبدى واخوانه متعهدين بالبحر الأحمر وخال فتحى بالصحة وحلم التاجر وبشات بصيدناوى واخوته وابو ضيف ومسعود حجازى بالسعودية ومحمود هاشم بالقاهرة وصابر وجابر بكرى البهو التجار وقريب ونسيب المهندس فوزى فراج بالمنشأة وعائلات شلبى وحماده ودراز والحاج ابراهيم محمد واخوته بنجع الدير وعائلات جرجا واولاد يحيى والاسماعيلية والعسرات والسويس وسوهاج والعزاء تلغرافيا : آل اللواء بجرجا .

○●○

صادق أبو الشباب ونجله عادل يقدمان لانجال الفقيد وعائلة اللواء عزاءهما

فاروق على متولى

يشاطر شقيقته السيدة عزيزة متولى بشركة السويس لتصنيع البترول الاحزان لوفاة فقيد الشباب نجلها محمد احمد الكيكى للفقيد الرحمة

مصنع البيبسى كولا بسوهاج

مدير وموظفو الادارة المالية بالمصنع يشاطرون الزميل عمر محمد شهاب الاحزان لوفاة والده وللفقيد الرحمة

شباب العدوه بادفو شرق

ينعون بمزيد الحزن زهرة شبابهم

الاستاذ محمد عبدالباسط سعد الله

رئيس مجلس قروى أبرق بالبحر الاحمر اثر حادث اليم سائلين الله أن يلهمنا وأهله الصبر والسلوان

انتقل إلى رحمة الله تعالى
الاستاذ عبد الرحمن على حسين

زوج السيدة سعاد شافعى ووالد نبيل عبد الرحمن بالمعادى الثانوية وحرم أحمد سامى بطب القاهرة وعلى ببنك التجارة والتنمية وشقيق السيدة خديجة وعم زينب بالمحاسبات واخواتها وخال محمد ذكى بعلام واخوانه وزوج عمة الدكتور على شافعى بالاسكندرية واخواته ومحمد رجائى بالشرقية للانشاءات واخواته وقريب ونسيب عائلات شافعى وبدوى ومدبولى والعزاء بالعنوان ٢ شارع يوسف يوسف نهاية شارع مهران بالبساتين .

الحاج ابا زيد محمود واخوه الحاج ابوالسعود صاحب شركة حماده وأيمن فون بادفو ينعون والدة صديقهم المهندس محسن صالح وللاسرة العزاء

مدرسة السويس الثانوية بنات تشاطر ببالغ الحزن السيدة نيوان زكى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

بنك التنمية الزراعى بكفر الدوار بحيرة

اسرة الفرع وبنوك القرى والتخزين يشاطرون الزميل محمد عبدربه عبادى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

نقابة الاطباء البيطريين بالمنوفية

تنعى بمزيد الحزن والاسى

الدكتور صلاح هاشم

مدير عام الطب البيطرى بالشرقية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية الزراعية التعاونية بالبتانون

تشاطر المهندس شعبان محمد السيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

○●○

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس شعبان محمد السيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبدالفاضل ابراهيم الخيال لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس ناجح محمد سيد أحمد الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

خامسة حديث بطب طنطا

تشاطر الزميل بولس بديع الاحزان لوفاة والده للاسرة خالص العزاء

خامسة حديث بطب طنطا

مجموعة ١

تشاطر الزميلة أسماء فتحى ابراهيم الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

البقاء لله وحده

مديرية التعاون الانتاجي بالبحيرة
والجمعية التعاونية لنقل الركاب بالبحيرة

ينعون بمزيد الحزن والاسى رائدا من رواد التعاون المرحوم الاستاذ

عبداللطيف القونى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج عثمان راشد

الحاج حمدى نوفل

الاستاذ سعد النجار

الاستاذ مصطفى عبدالعزيز

الاستاذ على القوى

رئيس مجلس الادارة ـ السيد محمد البطاط .

كفر ابو الحسن الاعدادية

تشاطر الحاج لطفى محمد رزق ناظر المدرسة والحاج عباس رزق المدير العالى بادارة قويسنا التعليمية الاحزان لوفاة شقيقتهما

مركز التدريب المهنى بشبين الكوم

اسرة المركز تشاطر الاستاذ عبدالغنى فرج والاستاذ احمد فرج فى مصابهما الأليم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى نجل الزميل عبدالغنى فرج بالمعاش للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

أحمد عرابى بفترتيها بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ محمد حسنين ناظر المدرسة الاحزان فى مصابه الاليم

اعضاء مجلس الشعب لمحافظة اسوان

ينعون بمزيد من الحزن والاسى الزميل المغفور له

أحمد حسانين أبوالشيخ
عضو مجلس الشعب

راجين المولى عز وجل أن يتغمده برحمته وأن يلهمنا وأهله الصبر والسلوان

شركة مضارب رشيد

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزميل

محمد سليمان قاسم

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية دمتيوه الزراعية

تشاطر المهندس عاطف غازى الاحزان لوفاة المرحومة والدته وللاسرة العزاء

مدرسة أبو هيف الصباحية

تشاطر الزميلتين نجوى الباجورى وأسماء أحمد لوفاة والدتيهما للفقيدتين الرحمة

توفى لرحمة الله

عميد عائلة الزحاليق بدشنا
الحاج محمود على حسين الزحليقى

والد كامل محمد على المزارع بدشنا ومحمود محمد على بمصانع سكر دشنا وسعد محمد على المزارع بدشنا وعبد الفتاح محمد على بسجل مدنى دشنا وعم جميع عائلات الزحاليق بدشنا وقريب ونسيب كل من عائلات العزازية والصعايدة وصفارة والخولة بدشنا وابن عم عائلات الهواشم بالحجز والغابات باتليبنا والزلابيق بالمحاميد مركز أدفو والعزاء تلغرافيا دشنا الخولة .

○●○

الحاج ماهر محمدين مراسل الاخبار يعزى الأسرة .

الجمعية التعاونية للبترول بالاسكندرية

مدير قطاع الحسابات والعاملون بالقطاع يشاطرون الزميل على فوزى دياب الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

مدرسة السيدة نفيسة الثانوية

مديرة المدرسة ووكلاؤها واداريوها وطالباتها ينعون بمزيد الأسى زوج السيدة نوال الطيب وكيلة المدرسة للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء والصبر .

أسرة دار معلمات العباسية

تشاطر الاستاذة درية صبرى الأحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

كنترول الاعدادية بالمنوفية

تشاطر الاستاذ رجب قنصوه احزانه

عائلة أبو ميرة

بمحافظة الجيزة والمنوفية والبحيرة

الحاج شعبان امام أبو ميرة

والاستاذ بيومى فرج ميرة

سكرتير محافظة الغربية

والسيد اللواء فتحى العيسوى

برئاسة الجمهورية

والسيد اللواء حلمى الفقى

مدير مباحث القاهرة

والسيد اللواء نبيل فوزى

والسيد اللواء عبد الحميد ابراهيم

والسيد اللواء عبد العظيم فهمى

وزير الداخلية الأسبق

والسيد اللواء حامد قابيل

والاستاذ فتحى عبد الحميد ميرة

ناظر مدرسة منشاة رضوان الاعدادية

والاستاذ محمد شعبان دياب

مدير عام الغرفة التجارية بمحافظة المنوفية

والمهندس حلمى ابراهيم قابيل

بشركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية

ومحمد سليمان أبو ميرة

وأحمد سليمان أبو ميرة

أعضاء المجلس المحلى ابو حمص

والملازم اول فرج محمد سليمان ميرة

ينعون ببالغ الحزن والاسى

الحاجة فاطمة

حرم المرحوم عبد العزيز واعر

عمدة منشأة رضوان امبابة جيزة

فقيد جناين السويس

شيعت أمس بالسويس جنازة المرحوم

رمضان عبد الحميد العمدة

زوج كريمة المرحوم الحاج على حمد وشقيق الحاج عبد المنعم العمدة أمين الحزب الوطنى بالجناين وحمزة التاجر ومحمد بشركة مصر ايران وابن عم الحاج السيد برعى بشركة السماد والحاج على ابراهيم التاجر ومحمد وعبد الرحمن والمهندس عمر وعثمان برعى بامريكا وابن خال الحاج على حسين الدمنهورى وعبد الغنى حسين عضو المجلس المحلى بالسويس والمهندس عبد الحميد عبد السلام بالتليفونات وخال حسام برعى بالعلاقات العامة بالمحافظة ومحمد عبدالسلام حسن وصهر سعد عبدالمعطى بالصرف الصحى وقريب ونسيب عائلات الجناين تلغرافيا جناين العمدة بالسويس .

○●○

يوسف الجناينى مدير مكتب الاخبار بالسويس ينعى فقيد الشباب المرحوم رمضان العمدة للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

زمالة المنطقة الاحصائية بالبحيرة

تشاطر الزميلة زينات طاهر النحاس الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة .

مديرية قنا التعليمية

مدير عام الشئون المالية والادارية والمدير المالى والموجه الاول وأسرة التوجيه المالى ينعون ببالغ الحزن والأسى المرحوم

أبو المجد ابو بكر

الموجه المالى والادارى للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

بنك قرية شطانوف

يشارك الزميل أبو خليل عبدالسميع محمد الأحزان فى وفاة والده .

المجلس الشعبى المحلى بادكو

الوكيل والاعضاء والعاملون واعضاء المحافظة والمركز يشاطرون رئيس المجلس .

الاستاذ على عبده خميس

لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

منطقة أدكو للتعاونيات والتنمية

المهندس مدير المنطقة والساده العاملون والمنتفعون يشاطرون الزميل محمد محمد لوز الأحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

طلعت عباس سالم

مدير عام القوى العاملة بالاسماعيلية ينعى حرم الاستاذ محمد جمال غزالى بالطوات شرقية للفقيدة الرحمة .

بسم الله الرحمن الرحيم

فقيد قبيلة: بلى بالسعودية

توفى الى رحمة الله الحاج

عوض محسن البلوى

والد سليم بالسعودية ومحسن بجامعة الاسكندرية وفيصل وفهد ونايف بمدارس بلبيس وشقيق صالح وعيد بالسعودية وابن عم الحاج سالم ابو عمار وقريب ونسيب عائلات ابو عمار وقبيلة بلى والعزاء بقرية السلام مركز بلبيس تلغرافيا قرية السلام وانا لله وانا اليه راجعون .

اللواء فتحى الجمال

وأسرته بسرس الليان ينعون بمزيد الأسى والحزن فقيدهم

اللواء فوزى معاذ

○●○

أسرة منشأة سلطان الاعدادية

تشاطر الزميل الاستاذ ممدوح معاذ الاحزان لوفاة المرحوم عمه محافظ الاسكندرية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة اسماعيل القبانى الثانوية

تشاطر الاستاذ وصفى مرقص لوفاة والده

اسرة المعهد الدينى بقوص

تشاطر الاستاذ محمد عبده الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

المدرسة الثانوية الصناعية بالجيزة

تشاطر الأستاذ احمد عوض الاحول وكيل المديرية الاحزان لوفاة كريمته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مكتب التامينات الاجتماعية بسوهاج

ينعى والدة الزميل محمود رضوان وشقيقة الزميلة منى كرم للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص الصبر والعزاء .

نقابة المعلمين ببندر سوهاج

تنعى الاستاذ اسماعيل صابر عز ناظر محمد فريد للفقيد الرحمة .

مركز شباب مدينة سوهاج

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ينعون فقيد الشباب المرحوم نظمى أبو جهيم للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

الضرائب العقارية لمركز سوهاج

تشاطر الزميل نشأت رمزى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة أخميم الثانوية التجارية

تشاطر الزميلة الهام الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندسة عقيلة عبدالعظيم مكاوى الأحزان لوفاة المرحوم والدها .

استدراك

سقط سهوا فى نعى المرحوم الحاج احمد حسنين ابو الشيخ عضو مجلس الشعب أنه عم عبدالفتاح عشماوى وجد وخال عبدالفتاح حسنين سيد وأخوته ونسيب وقريب الخلايفه والعبابدة والرزوق بالنخل والعرفاتاب بادفو .

مجلس شعبى محلى مشطا

يواسى الزميل منير محمد سلام لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

نقابة المهن الزراعية باسوان

تنعى والدى الزملاء فتح الباب محمد وعبدالجليل موسى للفقيدين الرحمة ولأسرهما خالص العزاء .

○●○

أسرة البساتين بادفو

تنعى والد الزملاء فتح الباب محمد ووالد الزميل عبدالجليل موسى للفقيدين الرحمة ولأسرهما خالص العزاء .

نيابة بركة السبع

رئيس المحكمة ووكلاء النيابة والموظفون والموظفات بنيابة بركة السبع يشاطرون الاستاذ محمد عباس رئيس القلم الجنائى الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر وخالص العزاء .

○●○

بركة السبع الابتدائية بنين

تنعى الزميلة نجاة الجندى للفقيدة الرحمة وللأسرتين خالص العزاء .

جامعة الزقازيق ادارة المكتبات

تنعى الاستاذ حسنى النحال بالتربية والتعليم زوج الزميلة طيبة السيد على للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

○●○

دار المعلمات بالزقازيق

تنعى بمزيد الأسى والحزن فقيد التربية والتعليم الاستاذ حسنى النحال للفقيد الرحمة ولأهله الصبر والسلوان .

قسم المحالج بالشرقية

يشاطرون الزميلة فوزية جوده الاحزان

عزاء الاصلاح الزراعى بالاسماعيلية

رؤساء وسكرتيرو واعضاء مجلس ادارة الجمعيات المحلية والمشتركة والمركزية والعاملون بالجمعيات والمديرية والمنطقة يقدمون خالص العزاء لأسرة الفقيد المرحوم .

الحاج محمد محمد ميعاد

عضو مجلس ادارة الجمعية العامة تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله الصبر والسلوان .

معهد التبين للدراسات المعدنية

مدير المعهد واعضاء هيئة التدريس والدارسون والعاملون ينعون الاستاذ .

حلمى البولاقى

والد الدكتور نشأت احمد حلمى للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة ينعون المرحوم

الاستاذ محمد حلمى حجازى

مدير عام بنك الغربية الوطنى ويشاطرون اسرة البنك والعائلة الاحزان للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

شركة القاهرة لتكرير البترول معمل طنطا

المدير العام وجميع العاملين يشاطرون الزميل محمد محمد الهوارى بقطاع الشئون الهندسية الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

معهد التبين للدراسات المعدنية

اعضاء نادى اعضاء هيئة التدريس بالمعهد يشاطرون السيد د . / نشأت حلمى الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

جمعية الخدمات الاجتماعية للعاملين بالشئون الاجتماعية فرع البحيرة

تنعى بمزيد من الحزن والأسى والد الزميل هشام صومع اخصائى التنمية بالمديرية للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر .

ليسية الحرية بالاسكندرية

المشرف العام ولجان اللغة الانجليزية يشاطرون الاستاذ السيد خميس الاحزان .

محكمة السويس الابتدائية

تشاطر الزميلة هدى ضاحى موسى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

مجلس محلى زاوية بمم

يشارك الزميل حفنى الشيخ الأحزان فى وفاة والدته وللأسرة خالص العزاء .

الاتحاد العام لنقابات عمال مصر

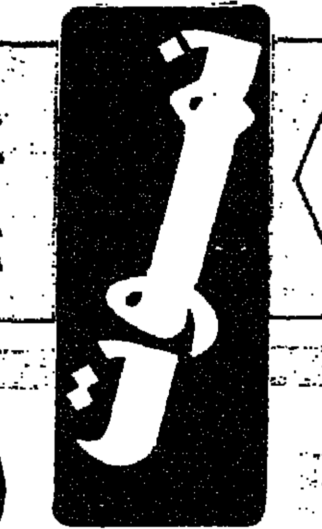
ينعى رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات عمال مصر والعاملون فيه شقيق الزميل/ محمد خيرى هاشم سكرتير الاتحاد العام لشئون الهجرة والاستخدام فى الخارج . تغمده الله بواسع رحمته وللأسرة خالص العزاء .

المهندس علاء طاهر حامد

والأسرة ينعون بمزيد الحزن والاسى نسيبهم المرحوم الحاج احمد حسانين ابو الشيخ للفقيد الرحمة ولنا جميعا الصبر والسلوان .

التامينات الاجتماعية بمنيا القمح

تشاطر الاستاذ سعيد هاشم سعيد مدير المكتبة الاحزان لوفاة شقيقه الدكتور صلاح هاشم للفقيد الرحمة .



لا يجهل أحد أن من أمراضنا المستعصية، في مصر والعالم العربي، مرض « المنظرة » !

وقد لا نجد في القواميس الطبية، أو « الفارماكوبيات » العالمية، وصفا لهذا المرض .. أو دواء له .

لكن المصريين جميعا يعرفونه والعرب علة مصابون به . ولا أحد منهم يبحث عن دواء . لأنهم سعداء بالمرض نفسه . ولو ظهر له دواء لمنعوا دخوله، وشكلوا لجنة تقول أنه مدسوس علينا من الأعداء لحرماننا من السعادة !

ويحيا « المنظر » .. !

منظرة الفيوم

إنقلب في – شم النسيم الماضي – أوتوبيس على طريق الفيوم . عند مدينة « سنورس » كبرى مدن المحافظة .

وفي المدينة مستشفى . وسيارات اسعاف . ولكن الأهالي تركوا الجرحى يموتون . وتفرغوا لقطع الطريق على السيارات الذاهبة والعائدة .. اعلانا عن غضبهم . ومات الذى مات من الجرحى . وعاش الذى له عمر . وعاد أهالي « سنورس » الى بيوتهم سعداء بمظاهرة الاحتجاج ذات « المنظر » التاريخي العظيم !

قبل ذلك باسبوعين . كانت المحافظة قد ضاقت ذرعا بالمناظر المؤذية في موقف اوتوبيسات الارياف داخل المدينة . فقررت – بدلا من اصلاح شأنه – ان تنفيه الى المقابر . خارج المدينة . حتى لايراه السائحون . ومن يومها وقطاع الطرق على راحتهم مع الركاب . ينهبون نقود الرجال . ومصوغات النساء . ولا أحد يكترث بما يجرى . فالمهم هو أن واجهة المدينة صار « منظرها » أجمل . وما يجرى في المقابر لايراه السائحون والحمد لله !

ومنذ سنوات . وفي نفس المحافظة . فرقة مسرحية لشباب الهواة المثقفين .. لا تكاد تلتقط أنفاسها في ساحة الحرب المعلنة عليها . فقصر الثقافة يحاربها لانها رفضت ان تتسمى باسمه وتكون واجهة له . والحزب الوطني الديمقراطي طبق عليها قانون العزل، وطردها من مقره . لأن رئيسها لم يوقع استمارة العضوية .

فالمهم عند قصر الثقافة ليس العطاء الثقافي . والمهم عند الحزب الوطني ليس العطاء الفني وإنما المهم هو دور الفرقة في تجميل منظر القصر أو منظر الحزب .

لكن « المنظرة » ليست – كما قد يتصور القارىء – مرضا فيوميا خالصا .

انما هي . والحق يقال . مرض مصري وعربي شامل .. ومزمن !

منظرة مصر

□ في مصر مثلا . لا نكف عن المباهاة بأننا لانعاني – كما يعاني الانجليز والامريكان – من أزمة بطالة .

ولا جدال في أن « منظرنا » يبرر هذه المباهاة . فكل خريج عندنا لديه وظيفة . وكل من يفك الخط، وله واسطة . يحصل على عمل . ولا يكاد يوجد أحد في جمهورية مصر العربية كلها . رجلا كان أو امرأة . الا ويحصل على مرتب ما .. من جهة ما .

أما ما وراء المنظر .. فلا أحد يلتفت اليه .

أما وراء المنظر هو ان الذين « يعملون » في معظم المؤسسات أقل من ربع الذين « يقبضون » وفي احدى شركات الدواء المصرية يقوم بالعمل الفعلي الآن حوالي ٤٠٠ عامل . ويقبض الاجور والحوافز أكثر من عشرين الفا . أى أن نسبة البطالة في هذه الشركة وحدها .. أكثر من خمسة آلاف في المائة !

والفرق بيننا وبين البلاد التي نتباهى عليها هو أن العاطل في تلك البلاد يظهر اسمه في كشوف العاطلين . ويحصل على اعانة . بينما يظهر اسمه عندنا في كشوف المرتبات . ويحصل على حوافز !

لماذا لم يخطر ببال الدولة . حتى هذه اللحظة . أن توجه الملايين العاطلة في اجهزتها ومؤسساتها الى انجاز هذه المهام .. ولو لانتاج نصف ما يقبضون من مرتبات ؟

الجواب : لأن الدولة مشغولة « بالمنظر » عن الجوهر . والمنظر يقول اننا لا نعاني من أية بطالة . فلماذا وجع الدماغ ؟

□ في مصر أيضا شباب غاضب . والذين في سن الشباب في مصر أكثر من نصف تعداد الشعب المصري . أى أنهم بحكم العدد وحده – وبصرف النظر عن الفتوة – هم المنجم الأساسي للطاقة اللازمة لاعادة بناء مصر .

ولكن ماذا يفعلون ؟

لا يهمنا الذين يهاجرون بحثا عن مستقبل أفضل في بلاد أخرى .

ولا يهمنا الذين يفرون من مسئولياتهم وأعبائهم الى عالم الجريمة والانحلال والمخدرات .

انما يهمنا الكتلة الاساسية المرتبطة بأرضها وأهلها . والثائرة على جيل الكبار وفكر الكبار وحكومة الكبار . والمصممة على أن تغير كل ما لايروق لها في مصر .. ولو كرهنا نحن الكبار .

ماذا يفعل هذا الكم الهائل من الشباب ؟

هل خرج يغزو الصحراء ؟ هل زرع نخلة في واحة ؟ هل زرع شجرة في حقل ؟ هل زحف على سيناء يعمرها، ويستنبت فيها فدانا من القمح ؟ هل سخر شبابه . وخياله . وفكره . في ابتداع أداة صناعية أو زراعية تكفينا ذل السؤال ؟

حاشا لله !

انما هو مشغول أربعة وعشرين ساعة في اليوم بحسم قضية حجاب المرأة . وهل يجوز الاختلاط بين الجنسين في الجامعة . وكم كان عدد أهل الكهف . وهل الموسيقى حلال أم حرام . وهل يجوز الرضوخ للحاكم اذا كان تفسيره للاسلام يختلف عن تفسير المحكوم !

تحول شبابنا كله الى فقهاء . وأصبح الذى يخطىء في الاملاء يفتي في الاسلام . وأصبحت اللحية والجلابية مهربا سهلا من تحصيل العلم . وبذل الجهد في العمل .

ظهرت جماعات تقاطع « المجتمع الجاهلي » القائم .. لا بمعنى الانعزال عنه . ولكن بمعنى الاكل من خيراته دون المشاركة في انتاجها !

وظهرت جماعات مشغولة بمعاقبة الخارجين على شرع الله . دون أن تبدأ بنفسها وتعاقب أعضاءها على أنهم تخلوا عن أى جهد يكفي أهلهم ذل الحاجة . ومرارة استجداء الطعام .. ولو بزرع نخلة !

باختصار شديد . وقع شبابنا المصري في فخ « المنظرة » . وأصبح ما يعنيه هو « المنظر الاسلامي » . لا الجوهر الاسلامي .

فلنظل فقراء . لا باس . وليظل طعامنا صدقات من الاجانب . لا باس . ولتظل أرضنا صحراء . لا باس . فشباب اليوم غير مستعد لزراعة أرضه . واطعام اهله . وتحريرهم من الحاجة وذل السؤال . هذه مسئوليات تكلفه كثيرا من الجهد والعرق . وثمارها لا تظهر عادة الا بعد اجيال أما اللحية والجلابية وميكروفون المسجد فأدوات سهلة . ترسم له « منظرا » اسلاميا رائعا دون مجهود او تعب .

منظرة العرب

ولو كان هذا حال مصر وحدها لهان الامر .

لكن المصيبة أنه حال الامة العربية كلها . من المحيط الى الخليج .

فالمهم عندها ليس حقيقة أوضاعها . وانما المنظر الذى يمكنها أن ترسمه كواجهة للمتفرجين .

الفلسطينيون تأخر انتصارهم . وهو انتصار حتمي بحكم التاريخ والجغرافيا . ولكنهم بدلا من ان يصبروا صبر الثوار استدرجوا الى عمليات الارهاب التليفزيونية . وما من عملية من هذا الطراز كسبت لهم شبرا من أرض المعركة . او قربتهم شبرا من الهدف . لكن الضجة، والسخونة، والمناظر الحماسية، أغرتهم بالاستمرار . وكادت تصبح هي الهدف في حد ذاته .

والعقيد القذافي وجد أحلامه « النبيلة » لا تتحقق . فلم يحاول أن يعيد النظر فيها . ويصححها . بحيث تتفق مع عالم الواقع . وانما شن الحرب على الواقع كله . وأصبحت القضية عنده هي منظرة كزعيم للثورة العربية . وبعد المواجهة مع « الكاوبوى » الامريكي . فوجىء بالعالم العربي كله يخذله . ولا يساعده حتى بقطعة استك يصنع منها نبلة . فغضب على العرب جميعا . وتفرغ لتهديد امريكا . وانذار راعي البقر الحاكم فيها بالويل والثبور وعظائم الامور . ويعرف القذافي . كما يعرف العرب . كما يعرف العالم . أن انذاراته تتجاوز حجم قدراته وأن قتل ريجان نفسه لن يغير من الامر شيئا . ولن يحيله الى عملاق . ولن يحيل أمريكا الى قزم . لكن المهم عنده . وعند المفتونين به . ان « منظره » رائع وهو يهدد .

وفي دول « الصمود والتصدى » . التي قررت عزل مصر بتهمة ارتكابها لجريمة « كامب دافيد » . لم تطلق أى من هذه الدول رصاصة على اسرائيل . وما يزال بين اسرائيل وبين هذه الدول سلام واقعي دائم . يسمح لاسرائيل بالتنزه في لبنان مرة . وفي الجولان مرة . وفي الضفة الغربية كل يوم . دون أدنى اعتراض . ولكن المهم عند جماعة الصمود والتصدى ليس جوهر موقفها المستسلم للامر للواقع . وانما « منظرها » الثوري الرافض .

وفي العالم العربي الآن . ومنذ نكبة فلسطين . جهاز يمارس مقاطعة اسرائيل . ويعاقب الشركات الاجنبية التي تتعامل معها . ويمنع دخول أية سلعة تنتجها شركة تبيع لاسرائيل، أو لها فرع في اسرائيل . لكن نفس هذا العالم العربي . شعوبا وحكومات . يودع أمواله الطائلة في بنوك اوروبية وامريكية تقرض اسرائيل . وتغذى مشاريعها التوسعية في الارض العربية . ولا يرى العالم العربي في ذلك أى ضير . فالمهم عنده هو « منظره » كعالم يقاطع اسرائيل .

ولديه جهاز في « الفترينة » يضبط الاجانب الذين يتعاملون معها !

□ □ □

الى هذا الحد أصبح « المنظر » عندنا أهم من الجوهر .

الى هذا الحد بئسنا . فاصبحنا نفر من الحقيقة الى الوهم . ومن الموضوع الى الشكل .

بدلا من انقاذ الجرحى في حادث الاوتوبيس ننظم مظاهرة احتجاج ونتركهم يموتون . وبدلا من معالجة الفوضى في موقف مواصلات الارياف ننقل المحطة الى المقابر حيث لايراها أحد . وبدلا من الاعتزاز بفرقة مسرحية ناجحة . نردمها بالتراب مالم تسمح لبعض اجهزة الدولة بان تتزين بها . وبدلا من الاعتراف بوجود ملايين العاطلين في مصر، ومحاولة استثمارهم لصالح مصر . نفضل ان ندفع لهم ثمن الاختفاء من قوائم البطالة . وبدلا من ان يغزو شبابنا الصحراء، ويقتحم عالم الفضاء والكمبيوتر، وينتج ما يطعمنا به، وما يضمن به مستقبل أهله وبلاده .. يفضل هذا الشباب أن يفر من هذا التكليف الاسلامي الجاد، وان يتفرغ – باسم الاسلام – للأكل دون عمل، وللفتوى دون علم، وللضرب والقتل اذا راق له ذلك .

وبدلا من ان يواجه العرب تحديات عصرهم بالاسلحة المتاحة لهم، وفي مقدمتها سلاح المال الذى تضخم حتى كاد يخنقهم .. فان كلا منهم متفرغ « للمنظرة » على حساب الآخر . هذا زعيم، وخصمه خائن . وهذا نبي الأمة العربية، والباقون نسخ من أبي لهب وأبي جهل . ولا تهم الحقيقة أحدا على الاطلاق . انما الجميع يهمهم المنظر، والمنظر وحده، ولا شيء غير المنظر !

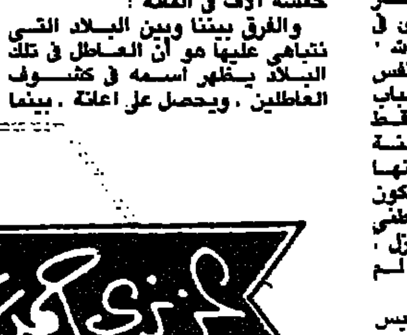
والنتيجة ان العالم يواصل حياته في الواقع، ونحن نواصل تنسيق الفترينات .

العالم يقهر مشاكله، ويبتدع لها حلولا، ويسبقنا كل يوم بمقدار ألف ميل . ونحن نتعارك على تجميل فترينات فاتها الزمن، ونتصور ان شكلها جميل .. لاننا لا نرى فيها غير صورة أنفسنا، معكوسة على مرايا من صنعنا .

نحن بصراحة، مخدرون . ومعجبون بانفسنا . لاننا لا نرى غير ما نريد ان نراه .

وأنا لا أعرف ما نوع المخدر الذى نتبادله . لكن المؤكد أنه أكثر المخدرات فاعلية في هذا العالم . وأنه فوق مستوى أجهزة الضبط في وزارة الداخلية . وفوق مستوى الانوف المدربة لكلابها البوليسية .

بقلم : صلاح حافظ



بريشة الفنان : سيد عبدالفتاح

هي واختيارها

.. ولهذا اريد ان اعرف كيف تتولد بؤر الخلافات بين زوجين متحابين ؟؟

عادل عبدالله امين – اسيوط

***

● من الخلافات التي تنشأ في البداية : النزاع على السلطة هذا النزاع يبدأ عادة بان ينفش سي السيد ريشه ثم يعلن في حزم : يجب ان تعرفي انني سيد هذا البيت ولن اتخلى عن ذلك الا على جثتي . ثم ينتهي الامر بان يتخلى عن « ذلك » لكن هذا لا يعد تراجعا من جانبه، فهو يعدل عن ان يكون « ذلك » على جثته لارتفاع تسعيرة الحانوتية .

● وامثال ستي الحاجة تشرح لنا ببساطة اهم واكبر اسباب الخلافات : الفلوس . فقلة الفلوس مشكلة، وقد تكون كثرتها مشكلة اعظم ستي تقول في امثالها : عيب الراجل جيبه، وتقول ايضا : ياجارية أطبخي ياسيدي كلف، وهي كانت تطمح الى حياة مادية افضل فتقول في حسرة : متجوزة عدس عازبة عدس (لم تكن ستي تعرف ماسوف تكون عليه قيمة العدس في اواخر القرن العشرين) واذا كانت جدتي – ككل امرأة – تعتبر الفلوس اهم ادوات تجميل الرجل، فان كثرة الفلوس في يد جدي كانت من العوامل التي تدعو الى قلقها الشديد، ولهذا ابتكرت نظريتها التي تقضي بقصقصة الطير قبل ان يلوف بالغير . كما انها صاحبة الحكمة الاثيرة التي تقول : الحمار يشبع يبعزق عليقه (معروف طبعا من هو الحمار) .

● بعض الزوجات وليس كلهن لا يؤمن بالحكمة القائلة كل مايعجبك والبس مايعجب الناس، بل هي تفضل ان تأكل حسب الريجيم وتلبس مايغيظ الاخريات . اذ كلما كان القوام جميلا اغراها ذلك بان تقتصد في القماش . فاذا جاء الصيف تجددت عند هذا البعض مشكلة المايوه . هو يريد المايوه عنتريا تحت الركبة . وهي تريده مختصرا مفيدا . وينتهي الامر غالبا الى مايوه ماركة ما قل ودل . تستطيع العتة ان تأكله في وجبة واحدة .

● وسواء كانت المشكلة سببها الغيرة . او الزعم بالتدخل في الشئون الشخصية كفض الخطابات او اختيار الصديقات والاصدقاء فاننا نرى المشكلة في كل الاحوال تنتهي بما تريده هي فلان الاذكياء يحسنون اختيار اعدائهم . فالمرأة تحسن اختيار العدو الذى تدفعه في النهاية الى الاستسلام : الرجل . اما الرجل فلا يهمه الا يكون العدو أشقر أو أسمر ومياس القدو كحيل العين !

أحمد رجب

فكرة !

لا تنزعج اذا زادت حرارة المناقشة بين حزب الحكومة وحزب المعارضة . فهذا دليل الحيوية ولا يدل على فشل الديمقراطية . وفي البلاد الديمقراطية تشتد حرب الكلمات وتوجه الاتهامات . ويقف نائب من حزب العمال البريطاني يقول لمسز تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية : أنت خائنة ! ويثور نواب الحكومة ويضطر رئيس مجلس العموم أن يطلب من النائب المعارض أن يسحب كلامه ويصر النائب طويل اللسان على رأيه . ولم تكتب جريدة واحدة في انجلترا تقول ان هذا يهدد الحياة البرلمانية ويشجع قيام الديكتاتورية وتطالب بان يحكم انجلترا هتلر أو موسوليني ليؤدب المعارضين، وليمنع الوقاحة وقلة الادب في البرلمان ! والذى يتتبع الصحف الانجليزية يقرأ كيف ان نائبا بريطانيا وقف في مجلس العموم وطالب بالغاء منصب الملكة وقال انها تتلقى مرتبا عن أموال الشعب دون أن تؤدى عملا !

وحرية الصحافة وتعدد الاحزاب شيء جديد على الذين لم يشهدوا يوما واحدا من الحكم الديمقراطي . فالذين عمرهم الآن ٥٠ سنة كان عمرهم في سنة ١٩٥٢ ست عشر سنة فقط، ولم يحدث أن قرأنا مقالا يهاجم حكومة أو يطالب باستقالة وزارة طوال أربع وثلاثين سنة ! بل كانت مهمة الصحف أن تشيد بالحكومة وتمجدها وتسبح بحمدها، وتدافع عن أعمالها وتبرر أخطاءها . فاذا جرؤ كاتب وانتقد عملا فانه يذهب وراء الشمس ولا يسمع أحد به أو يشنق كما شنق الاستاذ سيد قطب .

ولا يستطيع أى مقال أن يهدم أى رجل سياسي، وكثيرا ما أدى الهجوم الى زيادة شعبية الذى تنهال عليه الضربات وتغمد في ظهره الخناجر والسكاكين . ويجب أن نعترف أن الكثيرين من الوزراء الحاليين يتلقون يوميا وابلا من النقد والتجريح، ويتحملون بشجاعة هذا النقد والهجوم الذى لم يعرفه وزراء مصر الذين كانوا يتمتعون في الماضي بحماية الرقابة وبسيف السجن الحربي وبسلطة تحطيم الاقلام .

وكل ما نتمناه أن تتأكد الصحف، سواء كانت معارضة أم حكومية من الانباء التي تصل اليها قبل أن تنشرها، فالخبر غير الصحيح يضر الصحيفة التي تنشره، أكثر مما يضر الرجل العام الذى تفترى عليه . فالكاتب هو قاض قبل أن يكون وكيل نيابة، وهو ليس قاضيا في محكمة النقض له سلطة الحكم النهائي، بل هو قاض في محكمة ابتدائية يمكن استئناف حكمها أو نقضه .

ولهذا يجب أن يرتفع الكاتب القاضي عن أى مصلحة شخصية، وأن يتجرد وهو يكتب من شهواته وخصوماته، وأن يهاجم دون أن يسيل دم من يهاجمه، وأن يضرب ولا يقتل ولا يذبح، وأن يعلم ان الكتابة هي نوع من الصلاة يجب أن نتوضأ من أحقادنا قبل ان نؤديها !

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة